



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RAFAEL ALBERTO ESCOBAR LARA
SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
COORDINACIÓN GENERAL DE INVESTIGACIÓN
CENTRO DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN INFANTIL
MAESTRÍA EN GERENCIA EDUCACIONAL
LÍNEA DE GESTIÓN EDUCACIONAL (LIGED)



Propósito: Profundizar en el estudio de las nuevas tendencias gerenciales en el ámbito educativo

I SEMINARIO DE FORMACIÓN PERMANENTE: TENDENCIAS GERENCIALES EN EL ÁMBITO EDUCATIVO



Temáticas

Comunicación Efectiva

Procesos Educativos

Inteligencia Emocional

Tecnologías

Supervisión Escolar

Coaching y la Musicoterapia

Conferencista

Dra. Sílvia Ribott

Dr. Francisco Valdívieso

Dr. José Clemente Hernández

*Fecha: 27 de Febrero del 2018
Forma de Participación: Tipo Cartel,
Conferencias Magistrales*

I SEMINARIO DE FORMACIÓN PERMANENTE: TENDENCIAS GERENCIALES EN EL
ÁMBITO EDUCATIVO

Depósito Legal: AR201800056

ISBN: 978-980-7335-52-2



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RAFAEL ALBERTO ESCOBAR LARA
SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
COORDINACIÓN GENERAL DE INVESTIGACIÓN
CENTRO DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN INFANTIL
MAESTRÍA EN GERENCIA EDUCACIONAL
LÍNEA DE GESTIÓN EDUCACIONAL (LIGED)



***I SEMINARIO DE FORMACIÓN
PERMANENTE:***

***TENDENCIAS GERENCIALES
EN EL ÁMBITO EDUCATIVO***



Maracay, Febrero del 2018

**I SEMINARIO DE FORMACIÓN PERMANENTE: TENDENCIAS GERENCIALES EN EL
ÁMBITO EDUCATIVO**

Depósito Legal: AR201800056

ISBN: 978-980-7335-52-2

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RAFAEL ALBERTO ESCOBAR LARA
CENTRO DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN INFANTIL CIEDIN
MAESTRÍA EN GERENCIA EDUCACIONAL**

Compiladores: Velsy Méndez, Reina Galindo, Carolyne Hernández

Diseño de Portada: Carolyne Hernández

Diseño Gráfico: Carolyne Hernández

Reproducción en CD: Carolyne Hernández

Derechos Reservados

© Instituto Pedagógico “Rafael Alberto Escobar Lara”

UPEL Maracay

Se autoriza la reproducción total o parcial, con fines académicos, previa cita a la fuente.

Depósito Legal: AR201800056

ISBN: 978-980-7335-52-2

Digitalizado en Maracay, Estado Aragua, Venezuela/ Febrero 2018

Avenida Las Delicias. Coordinación Centro de Investigación Educación Infantil
CIEDIN. Edificio Dirección. 2do piso. Maracay. Estado Aragua.
Venezuela.

Publicación arbitrada por el Comité Organizador del Seminario, UPEL Maracay

AUTORIDADES RECTORALES
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR

Raúl López Sayago

Rector

Doris Pérez

Vicerrectora de Docencia

Moraima Estévez

Vicerrectora de Investigación y Postgrado

María Teresa Centeno

Vicerrectora de Extensión

Liuval Moreno

Secretaria

AUTORIDADES DEL INSTITUTO PEDAGÓGICO
“RAFAEL ALBERTO ESCOBAR LARA”

UPEL Maracay

Eladio Gideon

Director

Liliana Peña

Subdirectora de Docencia

Francisca Fumero Castillo

Subdirectora de Investigación y Postgrado

Evelio Blanco

Subdirector de Extensión

Ernesto Rodríguez

Secretario

**I SEMINARIO DE FORMACIÓN PERMANENTE: TENDENCIAS GERENCIALES EN EL
ÁMBITO EDUCATIVO**

Depósito Legal: AR201800056

ISBN: 978-980-7335-52-2

COORDINADORA INSTITUCIONAL INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO

Francisca Fumero

Subdirectora de investigación y Postgrado

Reina Galindo

Coordinadora General de Investigación

Neyirse Figueroa

Coordinadora General de Postgrado

Ingrid Camacho

**Coordinadora del Programa de
Promoción y Difusión de la Investigación**

Comité Organizador

Francisca Fumero Castillo

Reyna Galindo

Velsy Méndez

Carolyne Hernández

Consejo Técnico Asesor de Investigación

Ismael Ramírez

Jesús Romero

Maricarmen Torres

I SEMINARIO DE FORMACIÓN PERMANENTE: TENDENCIAS GERENCIALES EN EL
ÁMBITO EDUCATIVO

Depósito Legal: AR201800056

ISBN: 978-980-7335-52-2

ÍNDICE GENERAL

	P.P
Presentación.....	7
Intencionalidades.....	8
Visión desde las realidades educativas.....	9
LA COMUNICACIÓN EFECTIVA COMO HABILIDAD EN LA GERENCIA EDUCACIONAL.....	10
LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL ÁMBITO EDUCATIVO.....	23
LA SUPERVISIÓN ESCOLAR UNA OPCIÓN PARA FORTALECER LOS EQUIPOS DIRECTIVOS.....	37
LAS TIC COMO HERRAMIENTA DIDACTICA: UNA VISION DE LOS NUEVOS PARADIGMAS EN LA EDUCACION.....	46
EL COACHING Y LA MUSICOTERAPIA COMO ESTRATEGIAS GERENCIALES CREATIVAS PARA IMPULSAR LAS POTENCIALIDADES DE LOS ESTUDIANTES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES.....	63
ESTRATEGIAS GERENCIALES BASADAS EN LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y SU ROL DENTRO DE LOS PROCESOS EDUCATIVOS.....	82
EL AUSENTISMO LABORAL DOCENTE Y SUS IMPLICACIONES.....	102
LAS TIC COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA: UNA VISIÓN DE LOS NUEVOS PARADIGMAS EN LA EDUCACIÓN.....	117

I SEMINARIO DE FORMACIÓN PERMANENTE: TENDENCIAS GERENCIALES EN EL ÁMBITO EDUCATIVO

Depósito Legal: AR201800056

ISBN: 978-980-7335-52-2

PRESENTACIÓN

El seminario de formación permanente: Tendencias Gerenciales en el ámbito educativo, tuvo como finalidad el abordaje de temáticas a nivel gerencial a través de diversas producciones escritas por los estudiantes y docentes del área de postgrado, con la finalidad de afianzar la formación académica sustentada en la base del desarrollo de las actividades acreditables mediante la coordinación de la maestría, la cual se vincula con el Centro de Investigación en Educación Infantil, a través de la línea de investigación: “Gestión Educativa”, con el propósito de articular su formación como investigadores y reflexionar sobre las perspectivas y proyecciones de las nuevas tendencias en el área gerencial, la cual abarca todos los niveles educativos desde Educación Infantil, hasta Educación Superior.

Para el CIEDIN, la formación como investigadores de los estudiantes de postgrado constituye un punto de honor, por lo que reconoce la oportunidad de articularse con la Coordinación de la Maestría en Gerencia Educativa, a través de la línea asociada “Gestión Educativa”, con el fin de crear mecanismos que permitan impulsar la actividad investigativa e innovadora y además propiciar en los estudiantes la asunción de roles activos en el desarrollo de sus Proyectos de Investigación y Gestión del Conocimiento.

El seminario de formación permanente: Tendencias Gerenciales en el ámbito educativo se realizó en Maracay, sede de la Maestría en Gerencia Educativa el 27 de Febrero del 2018, Se desarrollaron tres conferencias centrales, presentadas por la Doctora Silvia Ribott y los Doctores Francisco Valdivieso y José Clemente Hernández y los estudiantes de la maestría en calidad de ponentes (cartel y producción de extenso), junto al acompañamiento de los diferentes docentes de apoyo a la maestría donde presentaron diversas temáticas innovadoras vinculadas con el quehacer educativo actual. Siguiendo el mismo orden de ideas se presenta el formato electrónico, la producción científica expresada en extenso de las ponencias aceptadas, previo arbitraje, para la difusión y promoción de la labor formativa investigativa que desde la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, sus programas de postgrado, las líneas y Centros de Investigación realizan a favor de la proyección investigativa.

El Comité Organizador

**INTENCIONALIDAD DEL I SEMINARIO DE FORMACIÓN
PERMANENTE: TENDENCIAS GERENCIALES EN EL ÁMBITO
EDUCATIVO**



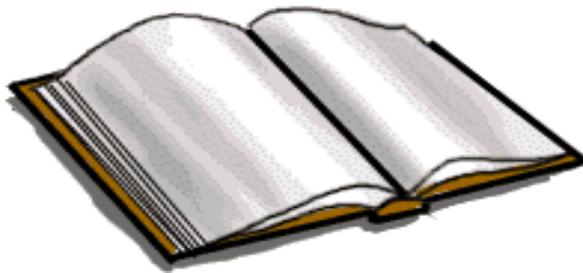
El seminario de formación permanente estuvo dirigido a reorientar los procesos educativos en temas de investigación y de formación, con una dinámica metodológica que inicie con el análisis de la práctica para la programación de la transformación en educación a partir de la gerencia con el propósito de Profundizar en el estudio de las nuevas tendencias gerenciales en el ámbito educativo, tomando en cuenta las siguientes líneas estratégicas:

LÍNEAS ESTRATÉGICAS:

- Conocer y dialogar acerca de las nuevas tendencias en gerencia educativa desde la praxis educativa encontrada en los diferentes espacios del quehacer educativo.
- Propiciar un espacio para la discusión en temas relacionados con las problemáticas escolares y la búsqueda de soluciones en la gerencia educativa.
- Develar las realidades ontoepistemológica de las diferentes instituciones educativas relacionadas a la gerencia educativa
- Generar teorías sólidas para el avance de la investigación en la gerencia educativa.



Una Visión desde las realidades educativas



A continuación se presentan las memorias académicas de las diversas temáticas relacionada con la gerencia educativa cuyo contenido, será presentado a través de producciones escritas tipo extenso que sirve de apoyo a las tendencias investigativas como base para el fortalecimiento académico, pedagógico, gerencial y administrativo de la gestión escolar.

**LA COMUNICACIÓN EFECTIVA COMO HABILIDAD EN LA GERENCIA
EDUCACIONAL.
(EFFECTIVE COMMUNICATION AS A SKILL IN EDUCATIONAL
MANAGEMENT)**

Autores:

Johani Hernández
Yojani Mora
Yanet Hernández
Miguel Cedeño
Lenny Mendoza
Franklin Turrini
Cristian Torres

Fecha: Febrero del 2018

Universidad Pedagógica Experimental Libertador

RESUMEN

Hoy en día, las instituciones educativas afrontan varios problemas a nivel interno, siendo uno de ellos y la más fundamental, la comunicación efectiva, misma que se refleja cuando las autoridades intentan coordinar actividades académicas, culturales, sociales; etc. Con la finalidad de mejorar la comunicación en las Instituciones se realizó el presente artículo de investigación que tiene como propósito, Analizar la comunicación efectiva como herramienta en la gerencia educativa, es importante señalar que este trabajo se enmarca en una investigación documental de diseño bibliográfico, a través de un proceso de indagación, recopilación, organización, valoración crítica e información bibliográfica referente al tema.

Palabras Claves: comunicación, gerencia educativa, habilidades gerenciales.

ABSTRACT

In this days, educational institutions face several problems internally, being one of them and the most fundamental, same, effective communication that is reflected when the authorities try to coordinate academic, cultural, social; etc. With the aim of improving communication in the variety was the present research work which aims, Analyze effective communication as a tool in the educational management, is important to note that this work is included in a documentary design bibliographic research, through a process of investigation, collection, organization, critical appraisal and bibliographic information concerning the subject.

Key words: communication, management education, management skills.

Introducción

Históricamente la humanidad se ha mantenido en una constante búsqueda de elementos, factores, hechos o fenómenos que le permitan cubrir todos los aspectos básicos de la vida, una vez adquirido este cometido lo mejora, lo pule y lo adapta a sus condiciones de vida. De tal manera que el progreso de las civilizaciones está ligado a la aparición y el desarrollo de las ciudades, en las que la vida comunitaria se ordena alrededor de estructuras instituciones extraordinariamente elaboradas. Es por ello que el hombre busca socializarse por instinto natural, su comportamiento es resultado en gran medida del aprendizaje y la experiencia, incluido el lenguaje, característica peculiar y básica del ser humano, la convivencia permite que las personas desarrollen condiciones innatas como; intercambio de ideas y comunicarse, entre otras, estos procesos son realizados a través del lenguaje que es un elemento de la comunicación que permite el pensamiento racional y la comprensión entre los individuos.

De lo expuesto anteriormente es importante destacar de la acción comunicativa representa un papel de suma importancia para todo gerente, cabe destacar que, aunque ese gerente cumple muchas otras funciones dentro de la institución educativa, no debe obviar que es esencialmente un ser humano que participa directamente en el desarrollo humano de las nuevas generaciones, su misión es importante porque, gracias a su función, es posible la evolución de la especie humana.

De allí que Pascualli, (2001); plantea que “La comunicación es un proceso integrador que incluye la trasmisión de un mensaje definido, a través de símbolos sustentados en un canal hacia un receptor” (p.50). De allí el proceso comunicacional trasciende en todas las dimensiones personales del ser humano, la cual la requiere como única forma válida para la integración con los miembros de la sociedad en la que convive y a las organizaciones al cual pertenece.

I SEMINARIO DE FORMACIÓN PERMANENTE: TENDENCIAS GERENCIALES EN EL ÁMBITO EDUCATIVO

Depósito Legal: AR201800056

ISBN: 978-980-7335-52-2

Es por ello que las bases de la comunicación, específicamente dentro de las instituciones, está claro que debe existir una adecuada orientación de los objetivos organizacionales, por tanto la comunicación interna como externa, son la principal herramienta con la que se cuenta, y así el equipo de trabajo se mantiene informado y motivado con respecto a las actividades a desarrollar y un buen cumplimiento de las relaciones humanas y sociales entre todos los involucrados con la institución.

Además, la identificación de cada miembro dentro de las actividades de las instituciones educativas, propicia la integración de los diferentes miembros, del trabajo en equipo y la proyección de la institución, sin embargo las percepciones del gerente como profesional y su aplicación de estrategias comunicacionales ayuden a definir a la institución, así como las actividades programadas por la institución.

En la actualidad, tanto las organizaciones estatales como nacionales, presentan problemas a consecuencia de la falta de comunicación efectiva que existe entre sus miembros. De allí que la responsabilidad de la comprensión del mensaje por parte del personal reside en el gerente, en su manera de comunicarse, de despertar y mantener el interés de su grupo de trabajo en torno a lo que dice; incluso en la manera como se expresa y se dirige a quienes forman parte de su grupo de trabajo. Por tal motivo, la elección de las palabras y su empleo tienen una considerable importancia en la comunicación, tanto el gerente como su personal, deben ajustarse a los niveles educacionales, intelectuales y de interés que predominan en el grupo.

Es por ello que las estrategias gerenciales de comunicación empleada por los gerentes marcan pautas dentro de la institución, tomando en cuenta los roles y funciones que cumple el personal a su cargo, influyendo positivamente o no en las tomas de decisiones según las circunstancias presentes en momentos conflictivos. En donde la comunicación efectiva va a ser un factor primordial debido a su función: afectiva, reguladora. Informativa, orientadora, académica e institucional. A continuación se presentan los propósitos del siguiente artículo;

Propósito General

Analizar la comunicación efectiva como habilidad en la gerencia educativa

Propósito Específico

- Diagnosticar los procesos de comunicación efectiva como habilidad en la gerencia educativa
- Identificar los elementos de la comunicación como habilidad en la gerencia educativa
- Develar los factores que influyen en los procesos comunicacionales

BASES CONCEPTUALES

La Comunicación

La comunicación en el proceso de integración y participación es de suma importancia vista desde el punto personal y afectivo dentro del entorno escolar, enmarcado en crear una comprensión integral del trabajo cooperativo. En este sentido, la función esencial del proceso de comunicación, es la de crear una comprensión integral de trabajo cooperativo, es por ello la necesidad de citar en la investigación algún concepto de comunicación, fundamentado en algunas bases teóricas. Al respecto Drucker (1994), señala que:

La comunicación implica un proceso de trasmisión y recepción de mensajes, cuyos contenidos inciden en los casos, en las tomas de decisiones y las motivaciones laborales, por medio de ello se puede controlar los comportamientos organizacionales; tales comportamiento se orientan hacia el logro de las metas, fomentado en un trabajo cooperativo. (P.265).

Por lo antes expuesto, la comunicación se hace indispensable para que el proceso de la gerencia en toda organización, entre ellas las entidades educativas, se realice de forma eficaz. Pues gracias a ella se logra una buena interacción entre el personal directivo y docente. La comunicación en toda organización alcanza múltiples

interacciones que van desde las conversaciones informales hasta las informaciones más complejas. Mediante la comunicación que se realiza entre los individuos se comparten ideas, vivencias, experiencias, los cuales contribuyen al progreso cultural de las distintas comunidades y la sociedad en general.

Comunicación Oral: Este tipo de comunicación comprende diálogo entre personas, discursos, discusiones en grupos formales frente a frente, conversaciones vía telefónica, discusiones informales y los rumores. La ventaja principal de la comunicación oral es su posibilidad de ser bidireccional. En este orden de ideas, Bateman y Snell (2009) señala que:

En la en comunicación oral, pueden hacerse y contestarse preguntas, que la retroalimentación en inmediata y directa; de que el receptor puede percibir la sinceridad (o falta de sinceridad) del emisor, y de que es más persuasiva. Sin embargo, la comunicación oral también tiene ciertas desventajas; pueden llevar a declaraciones espontáneas e irreflexivas (lamentables), y no queda un registro permanente de ella (p.542).

Es por ello, que una retroalimentación rápida permite al emisor detectar la inseguridad y corregirla. **Comunicación no verbal:** Para a Robbins y Coulter (2010), los tipos de comunicación no verbal son el lenguaje corporal y la entonación verbal, de acuerdo a ello se tiene que:

El lenguaje corporal: es aquel donde se incluyen los gestos, expresiones faciales y otros tipos de movimientos corporales que expresan un determinado significado, como lo son el movimiento de las manos y otras expresiones faciales, donde también se pueden comunicar mediante las emociones o temperamentos de alegría, timidez, arrogancia, el miedo, la arrogancia entre otros.

Entonación verbal: consiste en el tono vocal que utiliza el individuo para transmitir un mensaje, donde un tono de voz suave puede transmitir tranquilidad y expresar interés, mientras que un tono de voz fuerte puede transmitir muchas ideas

Comunicación escrita: Bateman y Snell (2009), señala que la comunicación escrita se da mediante, "los correos electrónicos, memos, cartas, reportes, archivos de computadora y otros documentos" (p.542). Este autor plantea, que una de las ventajas de la comunicación escrita es que se puede revisar en varias oportunidades y su información puede ser analizada con más detenimiento, dicho mensaje siempre va a permanecer igual, así lo lean varias personas. La desventaja es que al emisor no le constará que el mensaje será leído, que en muchas ocasiones no se da una retroalimentación inmediata, que el mensaje que se está transmitiendo debería contener la información detallada y suficiente para evitarlas dudas

Escucha activa: Es uno de los principales procesos de la comunicación es el saber escuchar, ya que una de las fallas de la comunicación que se presenta hoy en día es que gran parte de los individuos no saben escuchar a las demás personas

La Comunicación Efectiva

Un modelo comunicacional ágil, pertinente e integrador, contempla la importancia de prever aspectos orientados a optimizar la comunicación en las organizaciones, a fin de que la misma, brinde las respuestas que cada exigencia irá demandando en las actividades cotidianas de la organización, haciendo efectivos sus procesos, planes y acciones.

Por otro lado, es necesario destacar que la comunicación debe ser la estrictamente necesaria y lo más concisa posible, ya que el exceso de la información puede ocasionar burocracia e ineficiencia. Sin embargo, es conveniente resaltar que lo anterior, no debe suponer escasez de la misma, ya que esto pudiera caer de igual forma en ineficiencia, desinformación y falta de orientación.

Partiendo de estas consideraciones, surge la categorización de un grupo de condiciones que definan los patrones de la comunicación efectiva, como proceso organizacional coherente, integrador y orientador de las políticas, las acciones y una

gestión gerencial exitosa. En tal sentido, Adler (2005), señala como condiciones de la comunicación efectiva, las siguientes:

- Claridad del mensaje: La comunicación debe ser clara; para ello, el lenguaje en que se exprese y la manera de transmitirla, deben ser accesibles para quien va dirigida. Deben asumirse los esfuerzos para lograr esta premisa, a objeto de garantizar el común entendimiento entre los miembros de la organización.
- Unificación de Criterios: La comunicación debe servir como lazo integrador entre miembros de la organización, para lograr el clima de cooperación necesaria para llevar a cabo las metas propuestas. Solo a través de un proceso comunicacional que reúna a los miembros en torno a un mensaje común, se alcanzará el seguimiento de los fines y metas de manera grata, consensuada y compartiendo efectivamente los principios de la visión que se pretende alcanzar.
- Diálogo: La importancia del diálogo se deriva de las oportunidades que representa para el intercambio de opiniones, la expresión de ideas y el espacio para decir y escuchar, para ser escuchado y escuchar a los demás.

Dentro de este orden de ideas, conviene señalar que la comunicación facilita al gerente educativo cumplir con las funciones administrativas (planeación, organización, dirección y control) va a armonizar y a facilitar los procesos administrativos. De allí que, la institución va a tener un mejor desempeño con estos cuatro factores de la comunicacional, además de mejorar su relación en cada uno estos procesos que realiza la institución educativa.

Gerencia Educativa

Para gerenciar en una institución educativa se requiere tener un amplio conocimiento del manejo de recursos, tanto materiales como técnicos y humano; con el conocimiento necesario que se tenga para mejorar los recursos antes mencionados, se logra que todos los participantes de una organización educativa integren sus esfuerzos en completa armonía en la consecución de los objetivos educacionales.

I SEMINARIO DE FORMACIÓN PERMANENTE: TENDENCIAS GERENCIALES EN EL ÁMBITO EDUCATIVO

Depósito Legal: AR201800056

ISBN: 978-980-7335-52-2

El éxito que se obtenga en el logro satisfactorio de los objetivos, se deberá al cumplimiento de las diferentes funciones básicas establecidas por cada individuo de la organización, las cuales son aceptadas en el campo de la administración educativa.

La gerencia educativa, según López (2014), viene a ser una actividad netamente administrativa de la escuela, compuesta de ciertas sub-actividades. El gerente educativo debe dentro de su gestión laboral asumir y promover cuatro funciones elementales: La planificación o planeación, la organización, la coordinación y la evaluación o control. La articulación de todas ellas, constituyen el proceso de la administración educativa.

En la gerencia educativa la coordinación o ejecución juega un papel fundamental, dado que es precisamente en este aspecto, donde se pone en práctica la filosofía de participación de los trabajadores, a quienes el gerente debe conducir para que éstos hagan su mejor esfuerzo, para ello debe motivarlos y comunicarse con ellos de manera efectiva para que desarrollen al máximo todo su talento o potencial. Un gerente educativo debe evaluar, ejercer inspección y vigilancia de todo cuanto ocurre en el plantel. Asimismo, suministrar orientaciones precisas de orden pedagógico, metodológico, administrativo y legal al personal en servicio

Tomando como punto de partida el concepto de gerencia y aplicándolo a la acción gerencial que se desarrolla en las escuelas, puede decirse que en ella el gerente fundamental es el director, en consecuencia debe desempeñarse en todos los niveles y su función fundamental debe ser la de conducir una institución educativa, hacia la consecución de los objetivos institucionales mediante el trabajo coordinado de sus subordinados.

Al referirse el concepto de gerencia al acto educativo, se da paso al estudio de la gerencia educativa, y esta se entiende según Cabrera (2002) como una actividad técnica especializada, que requiere que una persona con experiencia y conocimientos sobre una tarea, actividad, proceso y formación profesional, que no es más que el gerente educativo, garantice el uso racional de los recursos disponible

Habilidades Gerenciales

Los gerentes y líderes de la actualidad, deben desarrollar habilidades y conocimientos que les permitan conjuntamente con sus equipos de trabajo alcanzar las metas institucionales. Al respecto Castro (2005), considera que las competencias y habilidades gerenciales primordiales son:

- **Competencia Comunicativa:** consiste en la habilidad para comunicarse de manera efectiva, sencilla y asertiva, no sólo para presentar los objetivos de la organización, sino que además logra a través de su oratoria y discurso motivar al personal, para que éstos asuman como propios las metas de la empresa u organización.
- **Habilidad Interpersonal:** Se conoce como la capacidad para desarrollar relaciones efectivas de intercambio con los demás, saber escuchar y crear sinergia, empatía para lograr los mejores resultados. Se trata de gestión de talento humano, de trabajo en equipo, para obtener satisfacción personal del éxito del equipo, de adaptarse fácilmente a sus necesidades, construir relaciones fuertes con cada uno de sus miembros y ganar su confianza.
- **Destrezas Organizativas:** se conoce como la habilidad o capacidad que posee un gerente para hacer negociación y proponer fórmulas de solución, buscando satisfacer conflictos de intereses sociales y económicos de ambas partes. Posee la orientación al logro, dado que conserva la capacidad de identificar metas que permitan dirigir el rumbo de la empresa, estableciendo agenda de actividades, mecanismos de verificación y medición de resultados.

Teoría de la Comunicación

La comunicación es un proceso fundamental para el desarrollo social del hombre. Laswell (1948), es considerado el primer modelo de la comunicación, su teoría es la de la trasmisión de mensajes, en él se piensa que durante el acto de la comunicación

se deben contestar las siguientes preguntas, ¿Quién dice qué, en que canal, a quien, con qué efecto?, su objetivo es el análisis del acto comunicativo.

A partir de allí el estudio de la comunicación se concreta en algunas de las preguntas dando lugar a diferentes enfoques, Bradcock (1958) añade dos aspectos al modelo de Laswell, las circunstancias en que se anuncia un mensaje y el propósito con el que el comunicador dice algo.

Este método ve la comunicación como transmisión lineal de un mensaje que parte de un emisor hacia un receptor, a través, de un canal apropiado con un código compartido entre ambos. Los papeles del comunicador y del destinatario son aislados, pues no mantienen ninguna relación.

La teoría de Laswell considera que cuando se pretende llegar con un mensaje a una gran cantidad de personas, se debe tener en claro quién va a codificar ese mensaje, el por qué y para qué. El contenido debe ser claro y saber exactamente lo que se va a decir para poder seleccionar el canal o medio de comunicación más apropiado que permita que llegue el mensaje al receptor y exista una retroalimentación, a este método le interesa estudiar todos los aspectos de la comunicación que conocemos, además se preocupa por las intenciones del mensaje, es el medio por el que se transmite.

Este modelo es básicamente descriptivo cuya finalidad es establecer los ámbitos de análisis de los actos comunicativos los cuales podrían ser descritos a partir de responder cinco interrogantes:

- ¿Quién dice? Análisis de control
- ¿Qué dice? Análisis del Contenido
- ¿Por qué canal? Análisis del Medio
- ¿A quién dice? Análisis de la Audiencia
- ¿Con qué efecto? Análisis de los Efectos

Metodología

La investigación se basó en una información de investigación documental, pues se nutre de estudios ya realizados, sustentándose en lo expresado por la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2011) quien señala: “Se entiende por Investigación Documental, el estudio de problemas con el propósito de ampliar y profundizar el conocimiento de su naturaleza, con apoyo, principalmente, en trabajos previos, información y datos divulgados por medios impresos, audiovisuales o electrónicos” (p.20).

Para ello se sustentó en un diseño bibliográfico el cual se fundamenta en una revisión profunda del material documental para llegar a un análisis

Al respecto, Balestrini (2006) expresa: “en los diseños bibliográficos, los datos se obtienen a partir de la aplicación de las técnicas documentales, en los informes de otras investigaciones donde se recolectaron esos datos, y/o a través de las diversas fuentes documentales”

Resultados

Existe una serie de competencias que debe manejar un gerente ya sea en su interacción laboral o personal, destacando su desempeño, a partir del desarrollo de la organización que depende de un gerente, sin embargo nadie enseña a ser gerente, el manejo de las competencia o habilidades por parte del gerente contribuirá al cumplimiento de las funciones y es aquí donde la comunicación efectiva facilita esta labor (Cabrera, M. (2012).

De acuerdo con la información recabada por estudios ya realizados de la investigación con respecto a "La Comunicación Efectiva como Habilidad en la Gerencia Educativa" se llega a los siguientes resultados, donde se recomienda que el gerente debe poseer ciertas habilidades para dar cumplimiento y destacar su desempeño:

“Proporcionar empatía con el personal que labora en la institución, ponerse en el lugar de la otra persona, aceptar sugerencias de los docentes así no esté de acuerdo con la finalidad de que todos sean beneficiados.

*Felicitarse y motivar a sus docentes para optimizar su desempeño laboral.

*Fomentar talleres de comunicación para mejorar las relaciones interpersonales entre los docentes y el director.

*Desarrollar las habilidades comunicativas de manera eficaz, escuchar con Atención lo que se le está transmitiendo, de igual forma interpretar el significado de los mensajes que efectúa el emisor en la comunicación oral, escrita y no verbal de forma correcta para poder realizar una retroalimentación constructiva y de esa manera poder evitar conflicto con el personal.

*En cuanto a la dimensión tipos de comunicación que inciden en las relaciones interpersonales, esto presenta debilidad en algunos indicadores por parte de los directivos, de allí que sea necesario realizar actividades para brindarle herramientas a través de talleres prácticos en las instituciones educativas, ya que, quienes utilizan el conocimiento y técnicas específicas, desarrollan funciones diferentes, conjugando esfuerzos con el propósito de alcanzar objetivos orientados a satisfacer algunas de las necesidades básicas de la sociedad en la cual se halla inscrita.

Conclusiones

La escuela no le basta con ser eficiente, debe, además ser eficaz. Ambas categorías son necesarias, complementarias, pero hoy se necesita manejar criterios de calidad, para que la escuela responda a las necesidades que satisfagan a su comunidad educativa, estando a tono con los criterios de pertinencia.

Estos cambios sólo se logran si se transforman los estilos y las formas de dirección en los diferentes niveles, en especial, en la escuela, dándole una nueva orientación tanto a las formas tácticas como a las operativas, es decir, en el mediano o corto plazos, por aquellas basadas en el largo plazo con un enfoque estratégico.

Al respecto, Pantoja, A. (2010) define el enfoque estratégico como una actitud extrovertida, voluntarista, anticipada, crítica, abierta al cambio, que se ha plasmado en los conceptos de estrategia organizacional, planificación y dirección tradicional, produciéndose una nueva orientación a las dimensiones tanto táctica como operacional, el cual para la actividad educacional se caracteriza por:

- Tener una actitud extrovertida y abierta.
- Ser prospectivo, prever los futuros posibles.
- Sustentar una sólida base de principios y valores que sirvan de marco axiológico.
- Pasar de reacciones reactivas a proactivas, desear y anticiparse a los cambios.
- Propiciar una mayor participación, compromiso, desarrollo individual y colectivo.
- Concebir las funciones de dirección de forma integrada, partes de un mismo proceso

REFERENCIAS

- Adler, L (2005), Comunicación Organizacional. Asociación Oaxaqueña de Psicología. A.C.
- Cabrera, M. (2012). Gestión Educativa en el Fortalecimiento de la Comunicación Interna en el Centro Educativo Novus en la Ciudad Guayaquil. Tesis de Maestría en Gerencia Educativa. Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación. Universidad de Guayaquil. Ecuador.
- Ceballos, E. (2013). Comunicación Efectiva y su Incidencia en el Clima.
- Drucker, P. (1994). Gerencia de la Empresa. Editorial Sudamericano. Argentina Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Carabobo.
- Gerencia Avanzada en Educación. Dirección de Estudios de Postgrado.
- Pantoja, A. (2010). La Comunicación en la gestión gerencial.
- Pascualli, (2001); Comportamiento Humano en el trabajo. 5ta Edición. México: Mc. Graw Hill.
- Vargas, J. (2006). Teoría de la Acción Comunicativa: Jurgen Habermas. México.

**LA APLICABILIDAD DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL
ÁMBITO EDUCATIVO.
(THE APPLICABILITY OF EMOTIONAL INTELLIGENCE IN THE
EDUCATIONAL FIELD.)**

Autores:

Ángel Meza.
Carmen Guzmán.
Deica León.
Elisa Peña.
Elsy Carrasquero.
Jeniffer Ramírez.
Román Caballero.
Luis Sarmiento.

Fecha: Febrero del 2018

Universidad Pedagógica Experimental Libertador

RESUMEN

El objetivo de esta investigación, es conocer la aplicabilidad de la inteligencia emocional en los procesos gerenciales, y dirigirlas de forma equilibrada para realizar actividades relacionadas con el desarrollo de competencias, generando seres humanos plenos y trabajadores efectivos. Las personas con habilidades emocionales bien desarrolladas tienen más probabilidades de sentirse satisfechas y ser eficaces en su vida, mientras que las personas que no identifican o expresan sus emociones libran batallas interiores saboteando su capacidad de concentrarse en el trabajo y pensar con claridad, es por ello que el propósito de este estudio, basado en una investigación de revisión documental, es certificar la importancia y aplicabilidad de la inteligencia emocional para el éxito de los procesos gerenciales en las instituciones, al planificar y conducirse de una manera afectiva.

Palabras claves: Aplicabilidad, Inteligencia Emocional, Ámbito Educativo.

ABSTRACT

The objective of this research is to know the applicability of emotional intelligence in management processes, and direct them in a balanced way to perform activities related to the development of skills, generating full human beings and effective workers. People with well-developed emotional skills are more likely to feel satisfied and be effective in their lives, while people who do not identify or express their emotions wage internal battles sabotaging their ability to focus on work and think

clearly, that is why that the purpose of this study, based on a documentary review investigation, is to certify the importance and applicability of emotional intelligence for the success of managerial processes in institutions, when planning and behaving in an affective way.

Keywords: Applicability, Emotional Intelligence, Educational Scope.

Introducción

Actualmente las instituciones educativas venezolanas están siendo afectadas por la crisis económica, política y social por la que atraviesa el país, situación que demanda un reto al Gerente Educativo a poner en práctica conocimientos y habilidades tanto administrativas como emocionales, que formule principios de acción, coordine esfuerzos, determine propósitos, con iniciativa de eficiencia y eficacia, presente soluciones a cambios complejos y difíciles, manteniendo un ambiente laboral armonioso y de paz, para el buen funcionamiento de las instituciones basado en el desarrollo de una gestión con cultura institucional, respeto, comunicación y ética.

En este sentido, cabe destacar la importancia que reviste el manejo de la Inteligencia Emocional en la gerencia para garantizar el éxito de los procesos gerenciales en las instituciones, al planificar y conducir de manera afectiva. Es por ello que, diversas teorías y postulados respaldan la aplicación de las mismas en un marco de cambio e innovaciones constantes, ya desde hace tiempo se toman en cuenta las emociones del personal como elemento crucial en el desempeño de sus capacidades laborales, más allá de solamente su papel de mano de obra.

De esta manera se puede inferir que cuando se satisface una necesidad, surge otra en su lugar, es decir es un proceso continuo y sin fin, de allí la relevancia que debe darle el gerente educativo a estas necesidades para de esta manera comprender el comportamiento de sus trabajadores en la institución.

Al considerar la aplicabilidad de la inteligencia emocional en el sector educativo desde el punto de vista documental se pretende que se reconozca la gerencia no solo

como una habilidad para analizar variables, sino que se tome en cuenta las situaciones específicas emocionales, toma de decisiones efectivas adecuadas a las circunstancias que se presenten, se emplee un liderazgo positivo que inspire confianza.

Debido a esto la gerencia educativa desde este punto de vista, está encargada de manejar situaciones presentadas en las instituciones mediante la interacción-comunicación y el dominio de emociones, producto del conocimiento y preparación de los gerentes y el condicionamiento social que lo rodea.

La inteligencia emocional, determina la capacidad potencial que se dispone para aprender las habilidades prácticas, así como la responsabilidad con la cual se realiza, se hace necesario resaltar que las competencias y su aplicabilidad hacen que la gente sea más eficaz en el trabajo que desempeña, existen algunas competencias que diferencian a los trabajadores efectivos de los otros, en particular la aplicabilidad de: empatía, autodisciplina, iniciativa.

En efecto, para afrontar adecuadamente las situaciones emocionales en sumo grado hace falta ser un buen mediador, es decir, hay que ser capaz de despertar la confianza de los demás y de establecer una adecuada relación, es decir, saber escuchar, ser capaz de persuadir y aconsejar.

Propósitos de la investigación

Propósito General

Conocer la aplicabilidad de la inteligencia emocional en el ámbito gerencial educativo.

Propósitos específicos

- Determinar las competencias de la inteligencia emocional aplicables en el ámbito gerencial educativo.

- Describir las habilidades de la inteligencia emocional, para el buen funcionamiento de las instituciones educativas.
- Develar cómo la inteligencia emocional influye en la toma de decisiones gerenciales.

Marco conceptual

Es importante resaltar que el desarrollo gerencial ha adquirido una dimensión especial evidenciada en pleno siglo XXI, en la cual el papel del gerente se debe contemplar en primer lugar, en la capacidad de búsqueda para el equilibrio indispensable en toda organización y su entorno, lo cual determina responsabilidades fundamentales en el cumplimiento del proyecto escolar venezolano. A continuación se definirán conceptos que nos ayudaran en el marco de la investigación tales como:

Gerencia Educativa

La gerencia se refiere a las organizaciones que efectúan actividades de planificación, organización, dirección, y control, a objeto de utilizar sus recursos humanos, físicos y materiales. La gerencia orienta las acciones hacia el cumplimiento de objetivos y metas de la organización; sin embargo para llegar al logro de los resultados es necesario ejecutar habilidades, donde se hace necesario la información y retro alimentación, ya que la misma se proyecta hacia el grupo y la comunidad.

En vista de lo antes expuesto, cuando se habla de gerencia, se hace referencia o se establece en la mayoría de los casos, a una posición de organización y utilización de elementos básicos para la realización concreta de una actividad ya sea en el campo educativo como laboral.

Para Chiavenato (2001), considera que la gerencia “implica la previsión, organización, dirección y control en la búsqueda de mejores resultados” (p. 208).

De manera que, la acción de administrar y la forma sistemática de llevar una organización con empleados de alta calificación es alcanzar los objetivos a través con la planificación, la organización, la dirección y el control.

Asumimos entonces, que la gerencia es sinónimo de organizar y coordinar los esfuerzos de las personas involucradas en el proceso educativo, para así alcanzar un logro eficiente de las metas educativas, es decir, la gerencia, traza el camino hacia el desarrollo, y hace viable el logro de las metas corporativas, mediante la creación de una estructura integral y organizada, en la que los procesos se cumplen de manera más óptima, aprovechando los recursos disponibles.

Por consiguiente Guédez (2001) “La gerencia es un proceso porque arranca de una materia prima a la cual se le aplican unos medios de transformación para obtener un determinado producto” (p. 29).

En tal sentido se deduce que el gerente educativo tiene que realizar unos pasos para obtener un fin, potenciando la labor de quienes intervienen en el proceso gerencial, donde se promueva la corresponsabilidad, donde las personas se sientan parte de la organización, creando un ambiente apto para alcanzar los objetivos propuestos. De esta manera la gerencia se dirige hacia una dirección acorde a las nuevas exigencias del entorno organizacional.

El papel del gerente educativo dependerá del factor humano, como clave de su éxito como líder, ya que su liderazgo será medido a través del personal que maneja y por lo tanto debe poner total atención en su calidad profesional, es donde se inicia la transformación, que exige el siglo XXI.

Inteligencia Emocional

Por otra parte, Mayer y Salovey (1997), psicólogos estadounidenses, investigadores de la Universidad de Yale, propusieron que “la inteligencia emocional

incluye la habilidad para percibir con precisión, valorar y expresar emoción; la habilidad de acceder y/o generar sentimientos cuando facilitan pensamientos; la habilidad de comprender la emoción y el conocimiento emocional; y la habilidad para regular las emociones para promover crecimiento emocional e intelectual” (p.10).

Así pues, la inteligencia emocional incluye la habilidad para percibir con precisión, valorar y expresar emoción; las habilidades para generar sentimientos, cuando facilitan pensamientos, comprender la emociones, conocimiento emocional, regular las emociones para promover crecimiento emocional e intelectual. Es decir, la inteligencia emocional percibe, comprende, maneja relaciones sociales que se destacan emocionalmente en función de la capacidad de monitorear regulando los sentimientos propios y ajenos, al utilizar los sentimientos para guiar el pensamiento y la acción.

Así mismo, Goleman (1995), define Inteligencia Emocional como la capacidad para reconocer sentimientos en sí mismo y en otros, siendo hábil para gerenciarlos al trabajar con otros, plantea que es “un sentimiento que afecta a los propios pensamientos, estados psicológicos, estados biológicos y voluntad de acción” (p. 30).

Debemos señalar, que la inteligencia emocional, es una cualidad del comportamiento adaptativo en la medida en que éste represente formas eficaces de ajuste a las demandas de un medio en constante cambio, no significa sólo ser amable, porque hay momentos estratégicos en los que no se requiere precisamente la amabilidad sino, por el contrario, afrontar abiertamente una realidad incómoda que no puede eludirse por más tiempo, tampoco quiere decir que debemos dar rienda suelta a nuestros sentimientos, sino que se refiere a la capacidad de expresar nuestros propios sentimientos del modo más adecuado y eficaz.

Lo anteriormente planteado, la capacidad de reconocer el modo en que nuestras emociones afectan a nuestras acciones y la capacidad de utilizar nuestros valores como guía en el proceso de toma de decisiones, refleja una estrecha relación entre la organización, el gerente, la toma de decisiones y la emoción como factor irrenunciable de todo ser humano, es por esto, que el reconocimiento de las emociones acrecienta las probabilidades de un mejor desempeño en la toma de decisiones, a su vez la organización se ve influenciada por lo que parta de esa interrelación, emocionalidad, reflexión y decisión que ejecute el gerente.

Según Goleman (1999), “Una aptitud emocional es una capacidad aprendida, basada en la inteligencia emocional, que origina un desempeño laboral sobresaliente” (p. 43). Por lo tanto, la inteligencia emocional, está fundamentada en cinco (5) aptitudes básicas, divididas en personales y sociales:

Auto-conocimiento: Conciencia emocional, auto-evaluación precisa y confianza en uno mismo.

Autorregulación: Autocontrol, confiabilidad, escrupulosidad, adaptabilidad e innovación.

Motivación: Afán de triunfo, compromiso, iniciativa y optimismo.

Empatía: Comprender a los demás, ayudar a los demás a desarrollarse, orientación hacia el servicio, aprovechar la diversidad y conciencia política.

Habilidades Sociales: influencia, comunicación, manejo de conflictos, liderazgo, catalizador de cambio, establecer vínculos, colaboración y cooperación, habilidades de equipo.

Por consiguiente, las personas dotadas de estas competencias dirigen adecuadamente sus sentimientos impulsivos y sus emociones conflictivas,

permanecen equilibrados, positivos e imperturbables aún en los momentos más críticos, piensan con claridad y permanecen concentrados a pesar de las presiones.

En conclusión, es que, desde la inteligencia emocional, el ser consciente de uno mismo nos lleva a la comprensión de nuestras emociones y sentimientos, positivos y negativos, y esta sabiduría nos brinda la gran oportunidad de liberarnos conscientemente y con libertad, nos permite tomar conciencia de nuestras emociones, comprender los sentimientos de los demás, tolerar las presiones y frustraciones que soportamos en el trabajo, acentuar nuestra capacidad de trabajar en equipo, adoptar una actitud empática y social que nos llevará a mayores posibilidades de desarrollo personal y gerencial.

La Teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner

La teoría de las inteligencias múltiples, fue ideada por el psicólogo estadounidense Gardner como contrapeso al paradigma de una Inteligencia única, propuso que la vida humana requiere del desarrollo de varios tipos de inteligencia así pues, no entra en contradicción con la definición científica de la inteligencia.

Así que, Gardner (1991) establece que "La investigación cognitiva demuestra que los estudiantes poseen diferentes habilidades para aprender, recordar, actuar y comprender" (p.11).

En tal sentido refuerza la idea de que hay diferentes maneras en que las personas aprenden, representan, procesan la información y comprenden el mundo que nos rodea. Dichas tendencias globales del individuo al momento de aprender no son algo fijo e inmutable, sino que están en continua evolución.

El autor señala, que estas habilidades pueden desarrollarse y mejorarse a través de la práctica y el aprendizaje que pueden todavía agregarse más, es decir la inteligencia múltiple implica la habilidad necesaria para solucionar problemas o elaborar

productos y servicios que son de importancia en el contexto cultural. Ahora bien, Gardner (1991), sustenta las inteligencias múltiples en los siguientes campos:

La inteligencia lingüística: Hace referencia a la habilidad para la comunicación oral, la escritura, la gestualidad.

Inteligencia lógico-matemática: se vincula a la capacidad para el razonamiento lógico y la resolución de problemas matemáticos.

Inteligencia espacial: Habilidad para poder observar los objetos desde diferentes perspectivas está relacionada con pintores, diseñadores, escultores, suelen tener capacidades que les permiten idear imágenes mentales, dibujar.

Inteligencia musical: lleva a Gardner a entender que existe una inteligencia musical latente en todas las personas, algunas zonas del cerebro ejecutan funciones vinculadas con la interpretación y composición musical, como cualquier otro tipo de inteligencia, puede entrenarse y perfeccionarse.

Inteligencia corporal y kinestésica: Habilidades corporales y motrices que se requieren para manejar herramientas o para expresar ciertas emociones mediante el cuerpo, bailarines, actores, deportistas.

Inteligencia intrapersonal: son capaces de acceder a sus sentimientos y emociones y reflexionar sobre estos elementos es decir, nos faculta para comprender y controlar el ámbito interno de uno mismo, identifica los propios sesgos de pensamiento para mantener un buen nivel de bienestar como para rendir mejor en diferentes aspectos de la vida.

Inteligencia interpersonal: Permite interpretar las palabras, gestos o los objetivos y metas de cada discurso, evalúa la capacidad para empatizar con las demás personas, su habilidad para detectar y entender las circunstancias y problemas de los

demás resulta más sencillo si se posee y se desarrolla la inteligencia interpersonal que suelen puntuar muy alto en este tipo de inteligencia Múltiples.

Inteligencia naturalista: Diferencia y categoriza los aspectos vinculados al entorno, como por ejemplo las especies animales y vegetales o fenómenos relacionados con el clima. Finalmente, Gardner consideró necesario incluir esta categoría por tratarse de una de las inteligencias esenciales para la supervivencia del ser humano en la evolución que nos brinda la naturaleza.

Metodología

La metodología de la investigación proporciona una serie de herramientas teóricas para la solución de problemas mediante el método científico. Desde esta perspectiva, Tamayo y Tamayo (2003) define al marco metodológico como “Un proceso que, mediante el método científico, procura obtener información relevante para entender, verificar, corregir o aplicar el conocimiento”. (p.37)

Bajo este esquema, se provee mediante la metodología, un proceso para alcanzar la revelación presentadas ante los problemas planteados.

La metodología utilizada para esta investigación documental, fue la revisión y el análisis documental, la técnica de la recolección de datos, se enfocó en la interpretación de los datos, así mismo, se utilizó la observación y el análisis documental.

Lo citado por Arias F. (2012), “La investigación documental es un proceso basado en la búsqueda, recuperación, análisis, crítica e interpretación de datos secundarios, es decir, los obtenidos y registrados por otros investigadores en fuentes documentales: impresas, audiovisuales o electrónicas. Como en toda investigación, el propósito de este diseño es el aporte de nuevos conocimientos”. (p.27).

Como en toda investigación, el propósito de este diseño es el aporte de nuevos conocimientos. Cabe añadir que el proceso en la investigación documental es un procedimiento riguroso formulado lógicamente, para la adquisición, organización y transmisión de conocimientos, es evidente entonces, que para elaborar la presente investigación se siguieron las siguientes etapas documentales:

- a) **Elección del tema:** debemos hacer una introspección de nuestras experiencias de vida o proyecto, proponer un tema que tengamos conocimiento a la realización de nuestra investigación.
- b) **Bibliografía sobre el tema:** donde se reúne todo el material publicado o inédito; artículos, estudios críticos, documentos de archivo, libros, significa entonces, llevar a cabo nuestra investigación documental haciendo una intensa, rigurosa búsqueda de recolección de información.
- c) **Se realiza lectura rápida del material:** es el ubicar las principales ideas y conocer la calidad del material recabado del autor, después de la lectura rápida es más fácil delimitar el tema, porque se puede medir su dimensión y alcance, su aspecto formal y su complejidad, es ver la viabilidad para su desarrollo, es decir, indica las características que conllevan a escoger el tema para desarrollarlo y poner límite a la investigación y especificar el alcance de esos límites.
- d) **Ampliación de la información sobre el tema:** se indaga en una nueva información, directamente ligada con el tema, la podemos recolectar por medio de la navegación en Internet en base a las principales páginas encargadas del estudio del problema, experiencias, entrevistas, en referencia a la clasificación implica reflexión e interpretación; siendo su resultado las ideas más importantes.
- e) **Finalmente redacción del trabajo final:** con la que se llega a la conclusión de la investigación, la cual comunica los resultados mediante un texto escrito,

el cual pueda ser consultado por cualquier persona que requiera de este tema o innovación del mismo, este proceso de nuestra investigación, se obtiene una redacción que comunica con mayor claridad y coherencia posible los resultados, descubrimientos, comprobaciones o reflexiones logradas a través de todo el proceso de la investigación documental.

Resultados, Análisis e Interpretación

De las revisiones realizadas, las altas exigencias del mundo actual, ha iniciado su camino hacia la gerencia y el liderazgo, nuestro objetivo principal es dar como resultado que entre la inteligencia emocional y la gerencia es un desafío para el futuro, la formación de gerentes con nuevos paradigmas de interpretación y acción frente a la apertura de la conciencia, la aplicabilidad de la inteligencia emocional y la inteligencia múltiple, garantizan el éxito en los procesos gerenciales en las instituciones, al planificar y conducir de manera afectiva, la cual en conjunto son la base para la consolidación de este análisis; por consiguiente la inteligencia se ve como la capacidad del individuo para resolver problemas, adaptarse y competir socialmente, la inteligencia múltiple nos confirma, pues que al igual que hay muchos tipos de problemas por resolver, también existen diversos tipos de inteligencia que demuestra la capacidad de percibir, transformar y expresar las formas basada en la capacidad para usar la expresión de ideas, sentimientos y transformar elementos para resolver cada situación que se presente de una manera muy efectiva.

Ahora bien, se puede analizar como la esencia del medio para asegurar los niveles de eficacia, eficiencia y productividad dentro del ámbito educativo, en forma sostenida y con una dependencia controlada de los recursos humanos; donde se muestra una elevada demanda de liderazgo en los diferentes ámbitos público, empresarial y social producto de la crisis económica que atraviesa actualmente nuestro país.

Por estas razones se tomó en cuenta el estudio minucioso sobre el manejo de las emociones área fundamental en la vida de las personas, para obtener como resultado que al ser equilibrado es una reacción emocional, saber controlar las emociones y los sentimientos, dependerán de las capacidades intelectuales superiores del gerente.

En los últimos años el ámbito educativo, ha demostrado que el éxito depende sólo en un 20% del coeficiente intelectual (CI) y que el restante 80% viene determinado, en gran medida, por la inteligencia emocional.

Al respecto, podemos afirmar que la inteligencia emocional moldea las concepciones que tenemos de nuestro futuro personal y profesional, en este sentido, es probable que sin emociones no podríamos fijarnos metas a largo plazo y tampoco podríamos vivir experiencias con sentido.

Conclusiones

Para finalizar, es necesario aclarar que el presente artículo se realizó con una revisión teórica en referencia a las investigaciones anteriores y la problemática planteada se pretende poner en práctica la aplicabilidad a plenitud, de nuestras habilidades emocionales, porque las personas que manejan con destrezas esas habilidades emocionales, tienden a mayor proporción a ser eficaces en su vida y por lo tanto a sentirse satisfechas, por el hecho de manejar sus conductas mentales en beneficio propio; al contrario de aquellos individuos que no logran dominar su mundo emocional, perjudicando drásticamente el desarrollo de su vida, sea esta laboral, familiar o social.

Por otra parte, sabemos entonces que no existe una inteligencia general que crezca o se estanque, sino un elenco múltiple de aspectos de la inteligencia, algunos mucho más sensibles que otros a la modificación de estímulos adecuados. Todas las personas son dueñas de cada una de las ocho clases de inteligencia, aunque cada cual destaca más en unas que en otras, no siendo ninguna de las ocho más importantes o valiosas

que las demás. Generalmente, se requiere dominar gran parte de ellas para enfrentarnos a la vida, independientemente de la profesión que se ejerza. A fin de cuentas, la mayoría de trabajos precisan del uso de la mayoría de estos tipos de inteligencia.

REFERENCIAS

- Arias. F. (2012). El Proyecto de Investigación Introducción a la metodología científica 6ª Edición. Editorial Episteme C.A. Caracas - República Bolivariana de Venezuela
- Bisquerra. R. (2016). Educación emocional. Documento inédito elaborado para las I Jornadas del Máster en Resolución de Conflictos en el Aula. (Documento en línea). Orientación y educación emocional - UCV. Disponible: <https://online.ucv.es/resolucion/files/Bisquerra-R.-2016.-Educaci%C3%B3n-emocional.pdf>
- Chiavenato, I. (2001). Introducción a la Teoría General de la Administración. Quinta Edición. México: McGraw-Hill.
- García L. (2016). Teorías de las inteligencias múltiples. (Página en línea). Disponible en: https://issuu.com/luisgarcia618/docs/teorias_de_las_inteligencias_multip
- Gardner (1991). Inteligencias Múltiples. La Teoría en la Práctica. Barcelona: Paidós.
- Goleman, D. (1995). Inteligencia Emocional, Editorial Kairós.
- Goleman, D. (1999). ¿Qué hace un líder? Estados Unidos Harvard Business Review.
- Guédez, V. (2001) Gerencia, cultura y educación. Caracas, Venezuela: Fondo Editorial Tropykos.
- Tamayo y Tamayo. El Proceso de la Investigación Científica. Limusa Noriega Editores. 4ta Edición. México. 2003.

**LA SUPERVISIÓN ESCOLAR UNA OPCIÓN PARA FORTALECER EL
EQUIPO DIRECTIVOS.**

(SCHOOL SUPERVISION AN OPTION TO STRENGTHEN THE
MANAGEMENT TEAMS.)

Autores:

David Tovar
Fernando Rausseo
María Llovera
Yngrid Tovar

Correo Electrónico: elprofdavidt@gmail.com

Fecha: Febrero del 2018

RESUMEN

La enseñanza es uno de los mecanismos que ha tomado gran importancia para todos los aspectos de la vida en el mundo, se han convertido en una prioridad a escala mundial, ya que a través de ella se pueden explicar muchos fenómenos como es la desigualdad social y económica, en este mismo orden de ideas la labor que se realiza en las instituciones educativas necesitan de la supervisión continua para que así pueda traducirse en mejoras en el campo educativo y los alumnos puedan recibir una educación de calidad satisfaciendo sus necesidades de conocimiento de forma concreta y correcta, y a su vez, los directivos puedan también recibir de personas capacitadas, las correcciones en cuanto a la praxis docente. El presente trabajo tiene como finalidad reflejar la realidad de la supervisión educativa para fortalecer el trabajo de los directivos de las instituciones educativas. Es importante destacar que el estudio se enmarcara bajo la Investigación Documental de diseño bibliográfico a través de un proceso ordenado y sistemático de búsqueda, recolección, organización y selección de la información que permitirá resumir cual es el rol del supervisor educativo.

Palabras Claves: Enseñanza, Supervisión, Directivos, Campo educativo.

ABSTRACT

Nowadays, teaching is one of the factors that has taken on great importance for all aspects of life in the world, it is so important that they have become a priority on a world scale. Because through it you can explain many phenomena that are currently on the table as is the social and economic inequality worldwide, in this same order of ideas the work that takes place in educational institutions need supervision continues so that it can be translated into improvements in the field of education and so students

can receive a quality education meeting their knowledge needs in a concrete and correct way; managers can also receive trained people corrections in terms of praxis teacher. The purpose of this paper is to explain how educational supervision should be used to strengthen the work of educational institutions directors. It is important to emphasize that the study is framed under the Documentary Research of bibliographic design through an orderly and systematic process of search, collection, organization and selection of information that will summarize what is the role of the educational supervisor.

Introducción

En Venezuela se reclama con urgencia una educación de calidad, y para que esto suceda es obligatorio que los sujetos que componen el sistema educativo efectúen sus roles, afrontando las dificultades que puedan estar presentes en su ambiente profesional, con habilidades novedosas, demostrando una gran capacidad para manipular estratégicamente técnicas y recursos en favor de la colectividad, la cual reclama que todo proceso formativo sea gerenciado por equipos de expertos con amplio dominio de técnicas, procedimientos y concepciones proporcionadas por la gerencia. Los expertos de la docencia constituyen hoy día un capital con particularidades muy apreciadas en el entorno laboral, deben estar dotados de una alta disposición académica, alta capacidad de comunicación y diálogo, de análisis y evaluación, así como de orientación, de creatividad, de trabajo en equipo y liderazgo entre otros. La supervisión y el gerente educativo no pueden ser ignorados ni obviado. De ellas depende, en gran parte, que el gerente educativo se forme una representación clara del escenario en que se localiza la escuela o plantel que administra, cómo se desempeña su personal y cuánto puede él ayudarles a trabajar mejor en bien de los estudiantes del sistema educativo.

El cargo de supervisor es primordial dentro del proceso educativo, ya que por medio del mismo se podrá obtener los aspectos que pueden forjar efectos positivos para optimar el desempeño profesional. Bajo esta condición, se espera que los supervisores, dentro de sus ocupaciones desarrollen un conjunto de trabajo en el que

se tome en cuenta a directores y docentes para crear un contexto en el que se incite al equipo a ampliar todas sus capacidades para conquistar logros en común.

Asimismo es importante destacar que la supervisión educativa se percibe como un proceso que certifica la calidad y el éxito en las instituciones educativas por el hecho de que origina procesos de formación, innovación y cambio.

Objetivos de la Investigación.

Objetivo General.

Analizar la Supervisión Escolar como una opción para fortalecer el equipo directivo.

Objetivos Específicos

- Diagnosticar las estrategias que utilizan los supervisores en los equipos directivos.
- Describir la problemática actual relacionada a la supervisión educativa.
- Develar la eficiencia de la supervisión educativa en el trabajo de los directivos.

Bases Teóricas

Gerencia

La gerencia en los últimos tiempos ha venido tomando mayor importancia para el manejo de las instituciones, al respecto Santos (2007) expresa que “La gerencia es un órgano específico de la empresa. Hablamos de decisiones gerenciales, de conducta de la gerencia. Toda empresa necesita gerencia para ser activa” (p. 19). Es por esto, que la gerencia es tomada como motor impulsor de cada empresa o institución, debido a que, permite en gran medida llevar a cabo los procedimientos de planificación, organización, dirección y control con el fin de lograr los objetivos propuestos.

Gerencia Educativa

Dentro de las escuelas se habla constantemente sobre la gerencia educativa, ya que es de gran importancia y relevancia debido a que todo se reduce a un proyecto institucional en donde todos los involucrados deben formar parte para lograr los objetivos planteados. A juicio de Requeijo y Lugo (1995) la gerencia educativa se refiere a la actuación a través de la cual se logra conjugar personas distribuir tareas y repensar sus trabajos a objeto de que el conjunto produzca bien. Es controlar, así como, manejar los recursos materiales y humanos, para ponerlos al servicio de los grandes fines y aspiraciones determinados por la política educacional (p.19).

Estrategias gerenciales

Por su parte Serna (2008:61), al referirse a las estrategias gerenciales, las define como “el comportamiento de la organización, en un entorno caracterizado por el cambio, la incertidumbre y la competencia”. Por ello, es indispensable que los directivos conozcan cuán importante son, ya que marcan el presente y son el futuro de la organización, de allí la importancia de conocer las oportunidades y amenazas del entorno, al igual que las debilidades y fortalezas internas de la organización.

Por consiguiente, las estrategias gerenciales vienen a ser entonces más que un mecanismo para planificar, es un proceso que debe conducir a una manera de pensar estratégicamente, a la creación de un sistema organizacional inspirado en una cultura estratégica, como un todo integrado, es decir, la estrategia es el futuro de la organización, por ello se requiere de directivos con actitudes proactivas para buscar la integración de todos los miembros que hacen vida en la organización, pues ellas destinan el camino a seguir para poder alcanzar los objetivos en un entorno cambiante y competitivo, más aún es un proceso continuo para construir el destino de la organización, asimismo necesita implementar una comunicación asertiva eficaz para

poder llevar a cabo acciones que permitan mejorar la información y por ende el buen entendimiento entre el personal.

De la misma manera, Chiavenato (2009:454), plantea varias definiciones sobre las estrategias gerenciales, entre las cuales destaca “implica la definición de objetivos de largo plazo de una empresa, la adopción de cursos de acción y la asignación de recursos necesarios para alcanzar los objetivos”, al mismo tiempo la define “como el proceso mediante el cual la organización trata de ejecutar con eficacia el uso de los recursos a las demandas y restricciones y oportunidades que le impone el entorno”

Supervisión

La palabra supervisión tiene diferentes significados. La persona que lee u oye esta palabra la interpreta de acuerdo con sus experiencias, necesidades y propósitos. Un supervisor puede considerarla como fuerza positiva para el mejoramiento de sus programas; un maestro puede verla como una amenaza a su individualidad, otro puede pensar en ella como fuente de ayuda y de apoyo. (Wiles, 1992).

Supervisión escolar

Según Nerici (1989), la supervisión escolar es la expresión del liderazgo educacional en acción. La supervisión escolar apunta al mejoramiento del proceso de enseñanza y aprendizaje, para lo cual tiene que tomar en cuenta toda la estructura teórica, material y humana de la escuela.

De acuerdo a AnneHicks, en Introducción a la Supervisión Escolar (1989), la supervisión escolar debe entenderse como orientación profesional y asistencia dadas por personas competentes en materia de educación, cuando y donde sean necesarias, tendientes al perfeccionamiento de la situación total de enseñanza y aprendizaje.

Características de la supervisión escolar

Según Neagley y Evansen Introducción a la Supervisión Escolar (1989), las principales características de la supervisión escolar son:

- 1.- La supervisión atiende a los fundamentos de la educación y orienta el aprendizaje y su perfeccionamiento hacia la meta general de la educación.
- 2.- La finalidad de la supervisión es el perfeccionamiento de todo el proceso de enseñanza y aprendizaje, el cuadro total del aprendizaje, y no la meta estrecha y limitada de perfeccionar a los maestros en efectividad.
- 3.- El objetivo es el aprendizaje, considerando a todas las personas que participan del proceso, y no sólo a los maestros.
- 4.- Trata de alejar al maestro de su embarazosa posición de centro de la atención del proceso educativo, para llevarlo a asumir su legítima posición como miembro cooperativo de todo un grupo de personas que se preocupan por el perfeccionamiento del aprendizaje.

Funciones de la supervisión escolar

Briggs y Justmanen Introducción a la Supervisión Escolar (1989), establecen que las funciones de la supervisión escolar son:

1. Ayudar a los maestros a comprender mejor los objetivos reales de la educación y el papel esencial de la escuela en la consecución de los mismos.
2. Ayudar a los maestros a comprender mejor los problemas y las necesidades de los jóvenes alumnos y a atender, en la medida de lo posible, a tales necesidades.
3. Ejercer un liderazgo de carácter democrático, en las siguientes formas: promoviendo el perfeccionamiento profesional de la escuela y sus actividades;

procurando establecer relaciones de cooperación entre su personal; estimulando el desarrollo de los maestros en ejercicio y acercando la escuela a la comunidad.

4. Establecer fuertes lazos morales entre los maestros en cuanto a su trabajo, de modo que obren en estrecha y esclarecida cooperación, para alcanzar los mismos fines generales.
5. Identificar el tipo de trabajo más adecuado para cada maestro, distribuyendo las tareas, pero en forma que cada uno pueda desarrollar sus capacidades en otras direcciones promisorias.
6. Ayudar a los maestros a adquirir mayor competencia didáctica.
7. Orientar a los maestros principiantes para que se adapten a su profesión.
8. Evaluar los resultados de los esfuerzos de cada maestro, de acuerdo al desarrollo alcanzado por los alumnos, según los objetivos establecidos.
9. Ayudar a los maestros a diagnosticar las dificultades de los alumnos en el aprendizaje y a elaborar planes de enseñanza para la superación de las mismas.
10. Ayudar a la comunidad a interpretar el programa de enseñanza, de modo que el público pueda comprender los esfuerzos de la escuela y cooperar en ellos.
11. Hacer que el público participe de los problemas de la escuela y recoger sus sugerencias al respecto.
12. Proteger al cuerpo docente contra las exigencias inadecuadas del público, en cuanto al empleo del tiempo y la energía de los maestros.

Metodología

El artículo estuvo orientado en la recolección de la Información hacia una investigación Documental definida según el Manual de Trabajo de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL), (2012) como: “el estudio de problemas con el

propósito de ampliar y profundizar el conocimiento de su naturaleza, con apoyo principalmente, en trabajos previos, información y datos divulgados por medios impresos, audiovisuales o electrónicos” (p. 20). Se trata de la recopilación informativa requerida para que responda a los objetivos planteados, explicar la naturaleza del problema, estudiar el desarrollo de las variables y los procedimientos, con el objetivo de conocer el objetivo de su aporte.

Se empleó para la recolección y análisis de los datos obtenidos, el Diseño de carácter Bibliográfico, conformando un proceso ordenado y sistemático de búsqueda, recolección, organización, selección, lectura, análisis e interpretación de la información, con el fin de encontrar respuestas a las interrogantes planteadas; lo cual permitió, evaluar con detenimiento incorporar los conocimientos obtenidos a la tarea de la interpretación de los mismos.

Conclusiones

Luego de finalizado la investigación se exponen algunas consideraciones factibles de ser tomadas como concluyentes, que dieron fundamento a esta investigación, cuyo propósito fundamental fue Analizar la Supervisión Escolar como una opción para fortalecer los equipos directivos.

El análisis de las principales concepciones teóricas referidas a la supervisión educativa, permiten corroborar la necesidad de estudios que profundicen en aspectos relacionados con su examen desde un enfoque pedagógico, a partir del cual se reconozcan a la supervisión educativa como una necesidad para mejorar el trabajo del directivo y todo las referidas a sus funciones, métodos, técnicas, objetivos y contenidos.

El estudio de la supervisión educativa, como un proceso pedagógico, permite un mayor acercamiento a la concepción de ésta desde los aportes de la Pedagogía como ciencia de la educación y por tanto, favorece la formación permanente de docentes y

directivos en las instituciones escolares y así alcanzar la praxis educativa que tanto se desea en estos tiempos en los cuales la dinámica mundial exige que el directivo y los docentes este siempre dispuesto a los cambios que la nueva era nos presenta, para así darle respuesta contundente al proceso de enseñanza y aprendizaje y obtener los resultados requeridos.

REFERENCIAS

- Briggs, y Justmanen. (1989). La Supervisión Escolar. México. Editorial McGraw-Hill.
- Chiavenato, I. (2009). Comportamiento Organizacional. La dinámica y éxito de las organizaciones. México. McGraw-Hill.
- Santos, M. (2007). Organización y Gestión de Centros Educativos. Barcelona: Praxi
- Serna, H. (2008). Gerencia Estratégica. Colombia. 3R Editores.
- Hicks, Anne. (1989). Supervisión escolar y desempeño laboral del docente de Educación Básica.
- Requeijo d. Y lugo a. (1995). Administración Escolar. 3 era. Ed. Editorial Biosfera, C.A. Caracas.
- Nérci, I. (1989). Introducción a la Supervisión Escolar. Buenos Aires: Editorial Kapelusz, S.A.
- Negley, R. y Evans, N. (1999), La Forma correcta de supervisión. Revista De Investigación y Gerencia.
- Manual de Trabajo de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL), (2012)
- Wils, (1992). Investigación Evaluativa: Métodos para determinar la eficiencia de los programas de acción. Editorial Trillas. México.

**LAS TIC COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA:
UNA VISIÓN DE LOS NUEVOS PARADIGMAS EN LA EDUCACIÓN
(ICT AS A DIDACTIC TOOL: A VISION OF THE NEW PARADIGMS AND
EDUCATION)**

Autor:

Díaz, Carmen V.

Fecha: Febrero del 2018

Universidad Pedagógica Experimental Libertador

RESUMEN

El surgimiento de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) ha tenido un impacto en el ámbito educativo donde ha tenido un vuelco por las transformaciones e innovaciones contrapuestas a la forma tradicional, de enseñanza y aprendizaje modificando la forma en que profesores y alumnos acceden al conocimiento, transformando este proceso y dando origen a un nuevo paradigma que sustituya las metodologías convencionales en las instituciones educativas. El presente estudio que nos ocupa, tiene como propósito conocer las competencias tecnológicas didácticas que tienen los docentes universitarios. Es importante destacar que el estudio se enmarca bajo la Investigación Documental de Diseño Bibliográfico a través de un proceso ordenado y sistemático de búsqueda, recolección, organización y selección de la información, que permitirá conocer las inquietudes que tienen los investigadores.

Palabras Claves: TIC, Impacto, Transformaciones, Paradigma, Herramientas Tecnológicas, Enseñanza y Aprendizaje.

ABSTRACT

The emergence of Information and Communication Technologies (ICT) has had an impact on the educational environment where it has had an impact due to the overturning of transformations and innovations opposed in the traditional way of teaching and learning, modifying the way teachers and students access to knowledge, transforming this process and giving rise to a new paradigm that substitutes conventional methodologies in educational institutions. The present study that concerns us, has as purpose to know the didactic technological competitions that have the university professors. It is important to highlight that the study is framed under the Documentary Research of Bibliographic Design through an orderly and systematic process of search, collection, organization and selection of information, which will allow to know the concerns that researchers have.

Key Words: TIC, Impact, Transformations, Paradigm, Technological Tools, Teaching and Learning.

Introducción

“El futuro de las educación estará profundamente Signado por la tecnología de la información venidera. Pero más aún, por como los educadores y estudiantes Utilizan las TIC para el aprendizaje continuo”
Stanley Williams

Dentro de los grandes desafíos que tiene la humanidad en los albores del siglo XXI, son los retos que se enfrenta a un mundo globalizado en lo económico, político, social, cultural y científico donde se configura una nueva sociedad de la información donde las Tecnologías de la Información y de Comunicación (TIC) se hacen presente en todas las áreas del saber, siendo el educativo el más permeado en cuanto a las innovaciones que en el ocurre por la utilización de las TIC en los sistemas educativos, originando con ello un nuevo paradigma de la praxis educativas con estrategias de aprendizaje, adaptadas a los cambios y demandas de sociedades cada día más competitiva por el surgimiento de la tecnología.

Dentro de estos cambios, que emergen vertiginosamente en un marco globalizador las TIC que vislumbra como eje transformador en cualquier ámbito de la sociedad, siendo imperativa en el área educativa, por el surgimiento de la variedad de recursos versátiles que proporcionan las nuevas tecnologías digitales, y que pueden ser aprovechados dentro del proceso educativo en entornos virtuales. Generando un impacto por el vuelco de transformaciones e innovaciones contrapuesta en la forma tradicional, de enseñanza y aprendizaje modificando la forma en que profesores y alumnos acceden al conocimiento, transformando este proceso y dando origen a nuevo paradigma, que sustituyan las metodologías convencionales en las instituciones educativas con enfoque pedagógico y utilización de herramientas tecnológicas.

En consonancia con lo anterior, el uso de las TIC como herramienta pedagógica toma gran auge en los procesos de aprendizaje y enseñanza, generando con ello modelos constructivistas de manera conectiva, cuya didáctica ha permitido introducir

elementos novedosos en el proceso educativo logrando un cambio o transformación de la praxis educativa.

En atención a esto, las TIC se convierte en herramienta didáctica, pedagógica y en un gran reto para los docentes porque en primer lugar son los responsables del proceso aprendizaje y enseñanza y deberán tener la capacitación tecnológica para adaptar los contenidos programáticos con esta herramienta. En cuanto a las instituciones educativas deberán poseer tener las infraestructuras físicas requeridas para que el proceso de aprendizaje y enseñanza se lleve a cabo.

Propósito General

Conocer las competencias tecnológicas didácticas que tienen los docentes Universitario.

Propósitos específicos

- Diagnosticar las competencias tecnológicas didácticas de los docentes
- Determinar las competencias tecnológicas didácticas de los docentes
- Describir las competencias didácticas que utilizan los docentes

Marco Conceptual

Existe una gran cantidad de fundamentos teóricos a los que se puede hacer referencia y que de una u otra forma avalan, soportan o respaldan la presente investigación, las TIC dentro del ámbito educativo proporcionan herramientas tecnológicas que coadyuven el aprendizaje significativo, desarrollo de contenidos con estrategias multimedia, en tal sentido se hará una fundamentación que no cause saturación, enfocando sobre todo, las teorías que estén más acordes con el tema desarrollado.

Las TIC y la Educación

La influencia de las TIC en el campo educativo debemos entender su definición, en ese sentido opina Belloch, C. (2012). “Tecnologías para el almacenamiento, recuperación, proceso y comunicación de la información” (p.2). Desde una perspectiva institucional señala Granado. (2004) “aquellos dispositivos que capturan, transmiten y despliegan datos e información electrónica y que apoyan el crecimiento y desarrollo económico de la industria manufacturera y de servicios”. (p.2). Existen, por tanto, diversas orientaciones en la definición de las TIC, en el estudio que nos ocupa ajustaremos su definición en el sector educativo, como lo señala Cabero, J (1998):

Las nuevas tecnologías de la información y comunicación son las que giran en torno a tres medios básicos: la informática, la microelectrónica y las telecomunicaciones; pero giran, no sólo de forma aislada, sino lo que es más significativo de manera interactiva e interconexionadas, lo que permite conseguir nuevas realidades comunicativas (p.198).

Por otra parte, Bautista y Alba (1997), enfatiza:

La Tecnología Educativa encuentra su papel como una especialización dentro del ámbito de la Didáctica y de otras ciencias aplicadas de la Educación, refiriéndose especialmente al diseño, desarrollo y aplicación de recursos en procesos educativos, no únicamente en los procesos instructivos, sino también en aspecto relacionados con la Educación Social y otros campos educativos. Estos recursos se refieren en general, especialmente a los recursos de carácter informático, audiovisual, tecnológicos, del tratamiento de la información y los que facilitan la comunicación. (p.2)

Infiriendo que la dimensión social de las TIC y su fuerza e influencia que tiene en todos los ámbitos y estructura social, produce una interacción entre la tecnología y la sociedad facilitando así las nuevas realidades comunicacionales. De igual manera, se visualizan las **características** que diferentes autores especifican como representativas de las TIC recogidas por Cabero (1998), son:

Inmaterialidad. En líneas generales podemos decir que las TIC realizan la creación (aunque en algunos casos sin referentes reales, como puede ser las simulaciones), el proceso y la comunicación de la información. Esta información es básicamente inmaterial y puede ser llevada de forma transparente e instantáneas a lugares lejanos.

Interactividad. La interactividad es posiblemente la característica más importante de las TIC para su aplicación en el campo educativo. Mediante las TIC se consigue un intercambio de información entre usuario y el ordenador. Esta característica permite adaptar los recursos utilizados a las necesidades y características de los sujetos, en función de la interacción concreta del sujeto con el ordenador.

Interconexión. La interconexión hace referencia a la creación de nuevas posibilidades tecnológicas a partir de la conexión entre dos tecnologías. Por ejemplo, la telemática es la interconexión entre la informática y las tecnologías de comunicación, propiciando con ello, nuevos recursos como el correo electrónico, IRC (Internet Relay Chat), etc.

Instantaneidad. Las redes de comunicación y su integración con la informática, han posibilitado el uso de servicios que permiten la comunicación y transmisión de la información, entre lugares alejados físicamente, de una forma rápida.

Elevados parámetros de calidad de imagen y sonido. El proceso y transmisión de la información abarca todo tipo de información: textual, imagen y sonido, por lo que los avances han ido encaminados a conseguir transmisiones multimedia de gran calidad, lo cual ha sido facilitado por el proceso de digitalización.

Digitalización. Su objetivo es que la información de distinto tipo (sonidos, texto, imágenes, animaciones, etc.) pueda ser transmitida por los mismos medios al estar representada en un formato único universal. En algunos casos, por ejemplo los sonidos, la transmisión tradicional se hace de forma analógica y para que puedan comunicarse de forma consistente por medio de las redes telemáticas es necesario su transcripción a una codificación digital, que en este caso realiza bien un soporte de hardware como el MODEM o un soporte de software para la digitalización.

Mayor Influencia sobre los procesos que sobre los productos. Es posible que el uso de diferentes aplicaciones de la TIC presente una influencia sobre los procesos mentales que realizan los usuarios para la adquisición de conocimientos, más que sobre los propios conocimientos adquiridos. En los distintos análisis realizados, sobre la sociedad de la información, se remarca la enorme importancia de la inmensidad de información a la que permite acceder Internet. En cambio, muy diversos autores han señalado justamente el efecto negativo de la proliferación de la información, los problemas de la calidad de la misma y la evolución hacia aspectos evidentemente sociales, pero menos ricos en potencialidad educativa -económicos, comerciales, lúdicos, etc.-. No obstante, como otros muchos señalan, las posibilidades que brindan las TIC suponen un cambio cualitativo en los procesos más que en los productos. Ya hemos señalado el notable incremento del papel activo de cada sujeto, puesto que puede y debe aprender a construir su propio conocimiento sobre una base mucho más amplia y rica. Por otro lado, un sujeto no sólo dispone, a partir de las TIC, de una "masa" de información para construir su conocimiento sino que, además, puede construirlo en forma colectiva, asociándose a otros sujetos o grupos. Estas dos dimensiones básicas (mayor grado de protagonismo por parte de cada individuo y facilidades para la actuación colectiva) son las que suponen una modificación cuantitativa y cualitativa de los procesos personales y educativos en la utilización de las TIC.

Penetración en todos los sectores (culturales, económicos, educativos, industriales...). El impacto de las TIC no se refleja únicamente en un individuo, grupo, sector o país, sino que, se extiende al conjunto de las sociedades del planeta. Los propios conceptos de "la sociedad de la información" y "la globalización", tratan de referirse a este proceso. Así, los efectos se extenderán a todos los habitantes, grupos e instituciones conllevando importantes cambios, cuya complejidad está en el debate social hoy en día.

Innovación. Las TIC están produciendo una innovación y cambio constante en todos los ámbitos sociales. Sin embargo, es de reseñar que estos cambios no siempre indican un rechazo a las tecnologías o medios anteriores, sino que en algunos casos se produce una especie de simbiosis con otros medios. Por ejemplo, el uso de la correspondencia personal se había reducido ampliamente con la aparición del teléfono, pero el uso y potencialidades del correo electrónico han llevado a un resurgimiento de la correspondencia personal.

Tendencia hacia automatización. La propia complejidad empuja a la aparición de diferentes posibilidades y herramientas que permiten un manejo automático de la información en diversas actividades personales, profesionales y sociales. La necesidad de disponer de información estructurada hace que se desarrollen gestores personales o corporativos con distintos fines y de acuerdo con unos determinados principios.

Diversidad. La utilidad de las tecnologías puede ser muy diversa, desde la mera comunicación entre personas, hasta el proceso de la información para crear informaciones nuevas.

Paradigma

Según el DRAE, se entiende como paradigma la Teoría o conjunto de teorías cuyo núcleo central se acepta sin cuestionar y que suministra la base y modelo para resolver problemas y avanzar en el conocimiento.

El mencionado concepto, fue utilizado en teoría de la ciencia por primera vez por; Ch.Lichtenberg (1742-1792), a finales de la década de los 60, el filósofo Tomas Kuhn dio a la palabra el significado que tiene en la actualidad, al emplearse para referirse al conjunto de prácticas y definen una disciplina científica durante un periodo específico de tiempo. Señalando que las revoluciones científicas se producen cuando las viejas teorías y métodos ya no pueden resolver los nuevos problemas, se evoluciona hacia cambios de paradigma. Cuando se suscitan avances en cualquier ámbito se producen transformaciones que van a incidir en la concepción inicial de cualquier proceso.

Las TIC como nuevo paradigma educativo

A través del tiempo las revoluciones educativas están ligadas a las políticas de los gobiernos que apuntan en mayor o menor a fortalecer el desarrollo educacional de sus nacionales, es así que hablar de revoluciones educativas, hay que tener presente el establecimiento de ruptura de un modelo hacia otro con una percepción diferente. Tal como lo plantea Brunner (2000):

Cuando se habla de revoluciones educacionales el análisis se refiere precisamente a esos cambios de paradigma bajo el cual se organiza la tarea social de la educación. A lo largo de la historia dichos procesos inevitablemente escasos han sido siempre producto de una particular constelación de cambios en el entorno en que opera la educación. Son procesos que, al contrario de lo que sugiere la interpretación más inmediata del término revolución, toma largo tiempo en producirse. (p.45)

De esta manera se infiere que las transformaciones de los procesos educativos se generan en todo el entorno que lo envuelve, por lo que se toma un periodo de manera que los involucrados internalicen dichos cambios. Por consiguiente, las innovaciones y transformaciones que se suscitan en el ámbito educativo con la incursión de las TIC, generan cambios de paradigmas, al respecto indica la UNESCO (2004)

Un cambio de paradigma en la concepción del proceso de aprendizaje, junto con la aplicación de las nuevas tecnologías de la información, tendrá un papel importante en el proceso de adaptar los sistemas educativos a una sociedad basada en el conocimiento y rica en información (p.20).

En consonancia con lo anterior, el uso de las TIC como herramienta pedagógica toma gran auge en los procesos de aprendizaje y enseñanza, generando con ello modelos constructivistas de manera conectiva, cuya didáctica ha permitido introducir elementos novedosos en el proceso educativo logrando un cambio o transformación de la praxis educativa. De acuerdo con esto para González, (2011) afirma:

Es fundamental que el profesor adquiera ciertas habilidades, conocimientos y actitudes que lo capaciten para aplicar estrategias innovadoras y modelos alternos, que incluyan la enseñanza por medio de las TIC, donde el alumno tenga un rol activo y mayor responsabilidad de su aprendizaje. (p.3)

En atención a esto, las TIC se convierte en herramienta didáctica, pedagógica y en un gran reto para los docentes porque son los responsables del proceso aprendizaje y enseñanza que sea exitoso en los estudiantes proporcionándole desarrollar competencias básicas y comunicativas, acordes a sus necesidades y a su contexto.

Integración de las TIC en la Educación

Por otra parte, el profesor debe incorporar en su práctica educativa estrategias innovadoras diseñadas tomando en cuenta las TIC como elementos integrales del contexto educativo, en ese sentido con el advenimiento de las TIC la profesión docente ha dado un cambio de un enfoque tradicional basado en el pizarrón con discurso a clases dentro de un proceso de enseñanza y aprendizaje en un entorno virtual. Además el ambiente interactivo permite el desarrollo cognitivo creativo de los estudiantes. Soportado por Gómez y Macedo (2010)

Cabe resaltar la importancia de las TIC en las escuelas, por el nivel cognitivo que mejorara en los niños y los docentes, al adquirir un nuevo rol y conocimientos, como conocer la red y como utilizarla en el aula e interactuar entre todos (p.211).

Infiriendo, que la incorporación de las TIC en la educación permite utilizarla como herramienta didáctica con la utilización de un canal de comunicación para el intercambio de conocimientos y experiencias, además como fuente de recursos y medios lúdicos con estrategias innovadoras por parte del docente.

Aplicando herramientas cognitivas con las TIC

El advenimiento de la tecnología dentro del sistema educativo permite apoyar los procesos de enseñanza y aprendizaje de manera interactiva con un propósito pedagógico específico dentro de las acciones educativas y se conectan con una visión particular de conocimiento y de educación: los estudiantes son sujetos que

interactúan, reinterpretan y construyen conjuntamente el conocimiento, mientras que las tecnologías son dispositivos que posibilitan los procesos enunciados.

Para referirse a las herramientas cognitivas, Martínez (2006) cita las razones teóricas para justificar el uso de las computadoras como herramientas cognitivas:

1. *Aprendizaje significativo*. Las herramientas cognitivas promueven el aprendizaje significativo ya que los aprendices: (a) asumen un papel activo al realizar manipulaciones en su ambiente de aprendizaje, lo que les permite construir sus propias interpretaciones al observar los resultados de dichas manipulaciones; (b) integran nuevas experiencias e interpretaciones al conocimiento poseído previamente; (c) reflexionan sobre su aprendizaje y lo regulan a través de la articulación de sus metas, decisiones y estrategias; (d) pueden realizar trabajos cooperativos, desarrollando así destrezas de negociación social.

2. *Construcción del conocimiento*. Al utilizar herramientas cognitivas, el estudiante se involucra activamente en la interpretación del mundo externo y reflexiona sobre estas interpretaciones. Como los aprendices son los constructores de su propio conocimiento, éstos desarrollan un sentido de autoría sobre sus pensamientos, lo que dificulta la degeneración de los mismos con el pasar del tiempo.

3. *Pensamiento reflexivo*. Las computadoras apoyan el pensamiento reflexivo, ya que pueden facilitar el proceso de construcción de conocimiento al proveer representaciones nuevas, permitir la modificación de conocimiento a partir de representaciones previas o al comparar ambos tipos de representaciones.

4. *Interacción socio-cognitiva*. El uso de este tipo de herramientas ayuda a reducir la carga cognitiva (cantidad total de actividad mental que es realizada en un momento dado) del aprendiz, eliminando tareas triviales (de memorización, no productivas) y permitiéndole al aprendiz pensar más productivamente.

5. *Andamiaje*. Las herramientas cognitivas facilitan la construcción del conocimiento. Dentro de la zona de desarrollo proximal, las computadoras pueden proveer las

representaciones necesarias, dándole al aprendiz el impulso necesario para la comprensión de conceptos.

En este caso, las acciones educativas se fundan más en paradigmas de corte cualitativo que pueden mediar procesos cognitivos de diversa naturaleza. Aquí el papel del docente como dinamizador del aprendizaje es muy relevante, dado que es él quien gestiona y dispone las condiciones que le permitan al estudiante interiorizar de manera crítica y constructiva las diversas fuentes de información disponibles, navegar libremente a través de los materiales propuestos, cuestionar, formular problemas relevantes, planificar estrategias de búsqueda adicionales y mantener la comunicación con todos los integrantes de la comunidad académica.

En esta clase de relaciones, se identifica un acercamiento a las TIC, categorizado como incorporación, en el que las herramientas son complementos que sirven de apoyo a la docencia y viabilizan la conformación de redes de aprendizaje.

Por las afirmaciones anteriores, enfatiza Belloch, la evolución de los ordenadores ha permitido disponer de herramientas cada vez más potentes y versátiles. La evolución de determinados aspectos relacionados con el ordenador como:

- Menor costo junto a mayor potencia
 - Entornos más amigables y sencillos
 - Proceso de información multimedia
 - Acceso a Internet y los servicios telemáticos, y hacen de los ordenadores instrumentos con grandes posibilidades en múltiples ámbitos o sectores sociales y hacen de los ordenadores instrumentos con grandes posibilidades en múltiples ámbitos o sectores sociales. Y añade existen diversos factores que tienen una influencia directa sobre el proceso de integración de las TIC en el ámbito educativo.
-
- Políticas y proyectos institucionales que doten de recursos y dinamicen la integración de las TIC en la educación.
 - Centros facilitadores del proceso que alienten y promuevan la innovación a través de las TIC

- Profesores innovadores formados en TIC y en su uso pedagógico.

Las herramientas tecnológicas se sitúan como estructuras de andamiaje para promover procesos intelectuales de aprendizaje, facilitar la integración de los nuevos saberes a los constructos e intereses personales de los estudiantes, intercambiar experiencias, configurar comunidades de aprendizaje, generar espacios de problematización, expresión, comunicación y construcción de conocimiento. Desde este enfoque, se convoca a cambiar paradigmas de conocimiento y de enseñanza, promoviendo la interacción social entre los sujetos del proceso educativo para establecer condiciones que faciliten la construcción de conocimientos, la búsqueda crítica de información y el intercambio y producción de saberes al realizar la utilización de TIC.

Además, el uso de las herramientas tecnológicas es una oportunidad para consolidar momentos y espacios para el contacto, el diálogo, y la comunicación participativa, y la retroalimentación por parte del docente. Sin embargo, para el andamiaje de la estructura tecnológica en las instituciones educativas, se requiere la toma de decisiones sobre diversos aspectos curriculares que deben ser atendidos para planificar y estructurar pedagógicamente espacios dinámicos de producción y gestión de conocimiento. En esta tipología de interacción, se acude a la incorporación de tecnologías para apoyar y cualificar prácticas educativas; las herramientas tecnológicas son utilizadas sobre la base del aprovechamiento de recursos comunicativos, a la par con intencionalidades concretas de avanzar en nuevas estrategias didácticas tecnológica dentro del vínculo de enseñanza y aprendizaje.

Competencias del Docente virtual

Las nuevas tecnologías están diseñando nuevos espacios de enseñanza, nuevas normas, nuevos modelos que precisan de profesores con roles adaptados a la tecnología, los cuales deberán ir ocupando este nuevo espacio. Siendo pues, que con la llegada de las TIC el énfasis de la profesión docente ha dado un cambio de un

enfoque tradicional basado en el pizarrón con discurso a clases dentro de un proceso de enseñanza y aprendizaje en un entorno virtual. Además el ambiente interactivo permite el desarrollo cognitivo creativo de los estudiantes. Soportado por Gómez y Macedo (2010):

Cabe resaltar la importancia de las TIC en las escuelas, por el nivel cognitivo que mejorara en los niños y los docentes, al adquirir un nuevo rol y conocimientos, como conocer la red y como utilizarla en el aula e interactuar entre todos (p.211).

Entendiendo que la incorporación de las TIC en la educación permite utilizarla como herramienta didáctica con la utilización de un canal de comunicación para el intercambio de conocimientos y experiencias, además como fuente de recursos y medios lúdicos con estrategias innovadoras por parte del docente.

En relación a lo anterior, González (2008) afirma:

En la medida en que la sociedad de la información se desarrolla y multiplica las posibilidades de acceso a los datos y a los hechos, los docentes de hoy no deben preocuparse tanto de suministrar información, cuanto de permitir que todos puedan acceder a esa información, seleccionarla, manejarla y utilizarla con provecho.(p.5)

El docente, comprometido con su rol no sólo en la manera de impartir información y comunicación, sino saber usar la información en la construcción de su aprendizaje responsable y colaborativo entre sus pares.

En atención a lo anterior; Gisbert (2000), indica que el profesor deberá asumir los siguientes roles en los entornos tecnológicos: Consultor de información, Colaborador en grupo, Trabajador solitario, Facilitador, Proveedor de recursos, Supervisor académico

Por su parte Salinas (1998) apunta algunas de las habilidades y destrezas que tienen que poseer los profesores:

1. Guiar a los alumnos en el uso de las bases de información y conocimiento, así como proporcionar acceso a los mismos para usar sus propios recursos.

2. Potenciar que los alumnos se vuelvan activos en el proceso de aprendizaje auto dirigido en el marco de acciones de aprendizaje abierto, explotando posibilidades comunicativas de las redes como sistemas de acceso a recursos de aprendizaje.
3. Asesorar y gestionar el ambiente de aprendizaje en el que los alumnos están utilizando estos recursos. Tienen que ser capaces de guiar a los alumnos en el desarrollo de experiencias colaborativas, monitorizar el progreso del estudiante; proporcionar feedback de apoyo al trabajo del estudiante; y ofrecer oportunidades reales para la difusión de su trabajo.
4. Acceso fluido al trabajo del estudiante en consistencia con la filosofía de las estrategias de aprendizaje empleadas y con el nuevo alumno-usuario de la información descrito.

El profesor, de esta forma, pasa de ser un experto en contenidos a un facilitador del aprendizaje, lo cual le va a suponer la realización de diferentes tareas como son: diseñar experiencias de aprendizajes para los estudiantes, ofrecer una estructura inicial para que los alumnos comiencen a interactuar, animar a los estudiantes hacia el autoestudio o diseñar diferentes perspectivas sobre un mismo tópico.

En consonancia con lo expuesto, Cabero (1996) sostenía que las TIC requieren un nuevo tipo de alumno:

Alumno más preocupado por el proceso que por el producto, preparado para la toma de decisiones y elección de su ruta de aprendizaje. En definitiva, preparado para el autoaprendizaje, lo cual abre un desafío a nuestro sistema educativo, preocupado por la adquisición y memorización de información, y la reproducción de la misma en función de patrones previamente establecidos.(p.5).

Evidenciándose con ello, que tanto el docente y el estudiante dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje con las TIC, cada uno debe tener un rol adaptado al paradigma educativo con herramientas tecnológicas, buscando con ello nuevas formas de aprendizajes significativos.

Metodología

En una investigación educativa se busca la resolución de problemas que pudiese obstaculizar el buen funcionamiento de la calidad educativa o un aporte que contribuya en esa misma dirección. En relación con lo anterior, esta investigación fue de tipo documental ya que se nutre de diversas información para conocer más cerca una situación específica, al respecto señala Manual UPEL (2014) “el estudio de problemas con el propósito de ampliar y profundizar el conocimiento de su naturaleza, con apoyo, principalmente en trabajos previos, información y datos divulgados por medios impresos audiovisuales o electrónicos” (p.20). Además es un diseño bibliográfico donde concuerda con lo definido por Tamayo (1998) “Cuando recurrimos a la utilización de datos secundarios, es decir, aquellos que han sido obtenidos por otros y nos llega elaborados y procesados de acuerdo con los fines de quienes inicialmente los elaboran y manejan” (p.70).

Conclusiones

En función de los resultados de la investigación, se pudieron establecer las siguientes conclusiones:

La percepción que tienen los docentes sobre el manejo de las TIC en los programas educativos, la mayoría de ellos consideran que la utilización de esta tecnología contribuye de manera significativa en el desarrollo de las actividades de enseñanza y aprendizaje. Además consideran que su aplicación es viable en todos los aspectos de manera que el estudiante pueda desarrollar conocimiento responsable y colaborativo.

En ese sentido se destacan, los programas de procesamientos de texto, e internet, multimedia entre otros como herramienta de las TIC que tienen aplicabilidad y pertinencia en los procesos dirigidos a posibilitar cambios de paradigma de la sustitución de las metodologías convencionales en las instituciones educativas con enfoque pedagógico y utilización de herramientas tecnológicas.

Sin embargo, aun cuando los docentes se aprecia una elevada apertura hacia las TIC manifiesta un porcentaje alto de los mismo, que la aplicación de las TIC en las actividades didácticas no se realizan de una forma significativa, por el hecho que la institución no cuenta con los elementos de infraestructuras y capacitación permanente de los docentes para hacer posible en la actualidad una aplicación de las diferentes innovaciones tecnológicas de la comunicación e información en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Es importante señalar que a través de la investigación realizada se pudo detectar que los docentes utilizan recursos como internet, para documentar y/o prepara las clases. Sin embargo, en lo atinente de su aplicación para desarrollar actividades académicas evidenciándose con ello una significativa limitación.

Recomendaciones

En consideración a las conclusiones de esta investigación, se consideró necesario plantear las siguientes recomendaciones:

Desarrollar un proceso de inducción dirigido a docentes con el propósito de fomentar cambios significativos en lo que concierne a los roles que le toca desempeñar en el proceso educativo, como mediador de procesos relacionados con los contenidos de aprendizaje a construir y la utilización de las TIC como recurso de fundamental importancia para canalizar las estrategias que coadyuven en la praxis pedagógica interactiva, constructiva y colaborativa de todo los estudiantes.

En cuanto a la institución educativa, optimizar la plataforma tecnológica y determinar en qué medida la misma se ajusta a los requerimientos del proceso educativo en ambientes virtuales.

REFERENCIAS

- Bautista, A. y Alba, C. (1997). ¿Qué es Tecnología Educativa?, Revista Pixel-bit nº 9. 4. [Documento en línea,]. Consultado el 5 de febrero de 2018 en <http://www.us.es/pixelbit/art94.htm>
- Beck, U. (1998). ¿Qué es la globalización? Falacias del Globalismo, respuesta a la globalización (4ta ed.). Barcelona: Paidós.
- Belloch, C. (2012). Las Tecnologías de la Información y Comunicación en el aprendizaje. Universidad de Valencia, España.
- Brunner, J. (2000). Nuevas Tecnología y Sociedad de la Información. En Educación: Escenarios de Futuro Nº 13
- Cabero, J. (1996). Nuevas Tecnologías, Comunicación y Educación Edutec. Revista electrónica de tecnología educativa. N 1.
- Cabero, J. (1998). Impacto de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en las organizaciones educativas. Granada: Editorial Universitario.
- Gisbert, M. (2000). El profesor del siglo XXI de transmisor de contenido a guía del ciberespacio. [Documento en línea,]. Consultado el 5 de febrero de 2018 en <http://tecnologiaedu.us.es/bibliovir/pdf/203.pdf>.
- Gómez, L. y Macedo, J. (2010). Importancia de las TIC en la Educación Básica Regular, Investigación Educativa vol. 14 nº 25, 209-224, Enero-Junio.
- Gómez, L. y Macedo, J. (2010). Importancia de las TIC en la Educación Básica Regular, Investigación Educativa vol. 14 nº 25, 209-224, Enero-Junio.
- Gisbert, M. (2000). El profesor del siglo XXI de transmisor de contenido a guía del ciberespacio. [Documento en línea,]. Consultado el 5 de febrero de 2018 en <http://tecnologiaedu.us.es/bibliovir/pdf/203.pdf>.
- González, J. (2011). TIC y la transformación de la práctica educativa en el contexto de la sociedad del conocimiento, Revista de la Universidad y Sociedad del Conocimiento, Volumen 5 Nº 2 Catalunya España.
- Granados, J. (2004). Tecnología de Información y Comunicación (TIC) un comparativo entre América Latina y el G7. México: Escuela de Graduados en Administración y Gerencia.
- Salina, J. (1998). El Rol del Profesorado Universitario ante los cambios de la era digital. Agenda académica Nº 5
- Tamayo y Tamayo. (2004). El Proceso de la Investigación. (4ta ed.). México: Editorial Limusa Grupo Noriega Editores
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2014). Manual de Trabajos de grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales FEDUPEL. Caracas
- UNESCO (2004) “Las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la formación docente”, Guía de planificación. Montevideo Uruguay.
- UNESCO (2013) Enfoque Estratégico sobre Tics en América Latina y el Caribe, Santiago/Chile.

**EL COACHING Y LA MUSICOTERAPIA COMO ESTRATEGIAS
GERENCIALES CREATIVAS PARA IMPULSAR LAS POTENCIALIDADES
DE LOS ESTUDIANTES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES.**

(COACHING AND MUSIC THERAPY CREATIVE MANAGEMENT
STRATEGIES TO PROMOTE THE POTENTIALITIES OF THE STUDENT WITH
SPECIAL EDUCATIONAL NEEDS)

Autores:

Alecia Herrera, **Correo:** alecia.loyo@yahoo.com
Belen Baltar, **Correo:** sanme2365@gmail.com
Arnaldo Torres, **Correo:** torres.arnaldo@gmail.com
Carolina Olivares, **Correo:** olivarescarolina1792@gmail.com
Gabriela Parlione, **Correo:** gparlione_arrayago@hotmail.com
Marioxi Medina, **Correo:** marioxymedina2905@gmail.com
Massiel Páez, **Correo:** massiel_18_maxi@hotmail.com
Sulimar Valera, **Correo:** sulimarvalera@gmail.com

Universidad Pedagógica Experimental Libertador

Resumen

Actualmente, la educación demanda estrategias que generen procesos educativos adaptados a las nuevas generaciones. El docente como gerente de aula, representa el factor clave que guíara al estudiante por el camino para conseguir impulsar sus potencialidades. En los últimos tiempos ha estado en boga en la comunidad educativa un tema que se presenta como recurso innovador para desarrollar estrategias que permitan a las personas alcanzar grandes objetivos y producir resultados altamente exitosos en sus vidas. De esta forma se presenta el Coaching el cual permite detectar las reales motivaciones de una persona y orientarla desde su autoconocimiento, reflexiones y dominio de emociones a la seguridad plena de que es posible evadir las limitantes y conseguir sus propósitos en la vida, contribuyendo desde su desarrollo como persona, hasta la forma de entender y resolver conflictos, como ser social que forma parte de una comunidad diversa pero capaz de transformar las necesidades en fortalezas y oportunidades. En Venezuela existe gran sustento legal para garantizar la inclusión dentro del Sistema Educativo a personas con necesidades educativas especiales, donde planteles públicos y privados tienen el deber de responsabilizarle por la inclusión metodológica necesaria para asegurar el progreso y desarrollo de sus potencialidades, personalidad y goce de una vida plena. En pro de este compromiso es necesario, que el docente posea la preparación para ser altamente creativo e innovador ante el reto de alcanzar el desarrollo integral de sus estudiantes. Se busca plantear una relación entre la utilización del coaching junto a la musicoterapia, esta

última aporta desde la estimulación musical y las sensaciones el desarrollo de habilidades necesarias para una productiva integración social. El estudio estará sustentado completamente en una revisión bibliográfica, teniendo como propósito mostrar ambas teorías como estrategias que formen parte de nuevas metodologías gerenciales creativas dentro del Aula de Clases.

Palabras Claves: Coaching, Musicoterapia, Estrategias Gerenciales, Gerencia Creativa, Necesidades Educativas Especiales.

Abstract

Currently the education demand strategies that generate educational processes adapted to the new generations. Thus, the teacher like classroom manager, represent the key factor that guide the student by the pass necessary to achieve boost their potential. Lately have been in vogue on the educational community a theme that present itself how an innovative resources to develop strategies that allow to the people reach big objectives and make highly successful result in their life. In this way the Coaching appear this permit detect the real motivation of a person and making trough from his own auto knowledge, reflection and emotions domain to the full security that is possible avoid the limitation of get his life porpoise, contributing from his development like a person (motivation, self-esteem) to the form of understood and transform the needs in fortress and opportunities. In Venezuela exist great legal support to guaranties the inclusion in the educational system to a person how have especial educational necessities where public and private school have the duty and responsibility to incorporate necessary methodologies to ensure the progress and develop of his potentialities, personality and enjoyment the full life. In favor of this commitment is necessary, that the teacher have the preparation for been highly creative innovative in the face of the challenge to achieve integral development of every single student. Is looking to raise a relationship between coaching and music therapy, where the last one contributes since the musical stimulation and senses the development of the necessary abilities for a completely social integration. This study will be supported by a documental research having as purpose to show both theories as strategies that are part of new creative management methodologies within the Classroom..

Keywords: Coaching, Music therapy, Management strategies, creative strategies, Especial educational needs.

Introducción

La inclusión escolar es un tema que se ha venido tratando con algidez y con celeridad desde hace unos años para así reconocer a todos los individuos como

ciudadanos con deberes y derechos sin importar su condición física o cognitiva y que además las personas con estas condiciones poseen talentos o virtudes que se quedan atrapadas en el mismo ser por el desconocimiento de la sociedad y de los entes educativos para explotar esas virtudes es por ellos que, y es tanta la población que en 1981 la UNICEF (citada en Jiménez y Vivas, 2004) “estimó una población de 140 millones de niños y niñas discapacitados en el mundo, la mayoría perteneciente a Asia, África y Latinoamérica”, sin embargo lo alarmante de esta cifra es lo que menciona Jimenez y Vivas 2004 (s.p) En 1990, “se estimaba que aproximadamente en una tercera parte del mundo, los niños con alguna discapacidad eran excluidos de la Educación Formal”.

Luego de estas cifras que ocuparon al mundo entero se propuso la creación de una cantidad de leyes y estatutos para apoyar y darle una figura jurídica a las personas con NEE y así respetar sus derechos humanos.

Para el año 1992, la Convención de la Naciones Unidas señala que los niños con discapacidad tienen derecho a la ayuda que les sea necesaria para alcanzar el máximo grado posible en autoconfianza y en integración social. Su declaración no sienta posiciones ni en torno a la segregación ni a la integración, sólo enfatiza en el derecho del niño para recibir una educación que le permita desarrollar al grado máximo sus capacidades. En general, se ha despertado una tendencia a la integración escolar de los niños con necesidades educativas especiales.

Partiendo del término de inclusión menciona Yadarola (citada en Jimenez y Vivas, 2004) la inclusión escolar como:

Concepto que caracteriza la escuela que está estructurada en base a la diversidad de alumnos, con grupos heterogéneos como característica central; con un currículum que se diversifica en función de las necesidades especiales de cada alumno; cuya evaluación es flexible; donde hay un compromiso institucional, con un proyecto educativo que abarca a todos los niños y jóvenes, sin clasificarlos y discriminarlos según sus capacidades.

De esta forma Vivas recalca la responsabilidad desde la gerencia de crear políticas y estrategias que satisfagan a todos los estudiantes sin distinción o condición tomando en consideración todos los alcances y limitaciones de los diferentes participantes del hecho educativo. Del mismo modo Vivas menciona la necesidad de crear y utilizar nuevas experiencias de aprendizaje que transformen la realidad de los estudiantes con necesidades educativas especiales para establecer una verdadera integración social y a su vez una mejora en la capacidad de formar relaciones interpersonales fructíferas que los alienten a ir más allá de lo que en su mente o cuerpo son capaces. En este sentido Vivas (op.cit) agrega:

Para lograr una escuela inclusiva es necesario recorrer el camino de la integración donde el alumno con necesidades educativas especiales sea integrado al aula regular y el sistema educativo no tenga que esperar que sea capaz de seguir al pie de la letra el currículo común, tal cual ha sido diseñado para alumnos regulares. Si se elaboran estrategias adecuadas el niño especial puede ser integrado mediante el acompañamiento pedagógico poniendo en práctica una gestión gerencial que parta de la creatividad para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje de estos niños.

De esta forma se plantea este estudio documental como una herramienta pedagógica del uso de la musicoterapia aunado al coaching, que se complementan e entrelazan entre sí para descubrir al mundo esas potencialidades que puede alcanzar cualquier persona en la plenitud de su ser, haciéndose participe y protagonista de su aprendizaje a través de la melodía, la armonía y el ritmo, una trilogía que apoyada en un coach, en una persona que oriente y que guie ese proceso conducirá al éxito y a la satisfacción personal alcanzando en el mejor de los casos la punta de la pirámide de Maslow la Autorrealización.

Intencionalidad General

Vincular el coaching y la musicoterapia como una estrategia gerencial creativa para impulsar las potencialidades de los estudiantes con necesidades educativas especiales.

Intencionalidades Específicas

- Indagar la conceptualización histórica del coaching y la musicoterapia y su evolución para la implementación teórica de estas como gerencia creativa.
- Describir las características del coaching y la musicoterapia basadas en sus principios y modelos.
- Develar los beneficios que el coaching y la musicoterapia aportan para el impulso de las potencialidades de los estudiantes con necesidades educativas especiales.

Revisión Bibliográfica

“No pretendamos que las cosas cambien si siempre hacemos lo mismo. La crisis es la mejor bendición que puede sucederle a personas y países porque la crisis trae progresos”.

Albert Einstein

Gerencia creativa

La creatividad es un fenómeno complejo que necesita de las capacidades y acciones individuales, así como de las colectivas y de los ambientes adecuados, si se logra cambiar estos tres factores: propósito moral, liderazgo y habilidades técnicas instrumentales; se generaran en la gerencia educativa procesos y productos creativos, ya que ellos son potenciadores de los rasgos creativos de las personas. En este sentido Cabral, Contreras y Flores (s.f. p. 4) menciona “la creatividad representa el proceso de generación de ideas. De alguna manera es la inspiración que nos permite crear nuevas soluciones. Por su parte, la innovación es la capacidad de convertir estas ideas en algo aplicable”.

De acuerdo con el autor entonces no es solo ser creativo sino ser innovador lo que hace que la idea se convierta en algo tangible para el desarrollo institucional. Se trata entonces de innovar de acuerdo a las capacidades del gerente en la resolución de conflictos organizacionales que se puedan presentar en cualquier ámbito,

específicamente en este estudio en el educativo donde día a día se presentan nuevas vertientes por el devenir social que obliga la actualización inmediata de las políticas educativas, sus ejecuciones para el desarrollo del ser integral y su desenvolvimiento interpersonal en la cotidianidad.

Es un reto en este sentido consolidar estrategias novedosas que atraigan al estudiante en palabras de Vitgosky a una zona de desarrollo proximal donde sus potencialidades se vean elevadas, sobre todo en este momento que en Venezuela las políticas exigen la inclusión de estudiantes con necesidades educativas especiales en escuelas regulares y todos los docentes no están capacitados para afrontar esta realidad, por lo tanto desde la gerencia se deben presentar soluciones creativas para el abordaje sistemático y creciente de la pedagogía que aseguren el continuo desarrollo académico. Por consiguiente Harrington y otros 2000 (p.24) señalan que el gerente debe apoyar su gestión en la creatividad proactiva, “que no es más que el uso de la creatividad desarrollada bajo un enfoque de pro actividad, frecuentemente los directivos emplean su potencial creativo sólo en situaciones de problemas, llevando así a un estado de reacción”

Del mismo modo agrega De Bono (2006) “las técnicas para estimular la creatividad en los procesos gerenciales son: el desafío, las alternativas y la provocación”. Además, indica que la creatividad es la aptitud de producir ideas, composiciones y productos que son esencialmente nuevos y desconocidos para el ser que participa en el acto creativo.

Coaching

El coaching es una disciplina orientada a que una persona pueda dar lo mejor de sí, despertando el potencial dormido, para alcanzar a ser una persona más auténtica y feliz, relacionándose mejor con su entorno y haciendo más efectivo todo lo que hace. Es un proceso donde el coach acompaña al coachee a acceder a determinados objetivos o aprendizajes que no conseguía lograr por sí misma.

Algunos autores conceptualizan el coaching de la siguiente forma: Echeverría citado en Zapata (2012 p.6) “Los coaches son facilitadores del aprendizaje: la tarea fundamental de un coach es precisamente la de facilitar la identificación y disolución de aquellos obstáculos que limitan la acción y el aprendizaje”. Agrega Galway (op.cit) “El coaching es el arte de crear un ambiente a través de la conversación y de una manera de ser, que facilita el proceso por el cual una persona se moviliza de manera exitosa con el fin de alcanzar sus metas soñadas”.

En esencia este par de autores se entrelazan en la idea que es facilitar el proceso para alcanzar el éxito sin embargo en el devenir del proceso se crean lazos entre los participantes que suman un valor emocional de empatía profesional para ese logro de metas, como sustenta Selman (op.cit) “Es la relación profesional continuada que ayuda a las personas a obtener resultados extraordinarios en la vida profesional, empresas o negocios”. Además menciona Withmore (op.cit) “el coaching consiste en liberar el potencial de una persona para incrementar al máximo su desempeño. Consiste en ayudarlo a aprender en lugar de enseñarle”. Por lo tanto no es proceso de hacerle al coachee las tareas necesarias para llegar a la meta sino mostrarle las herramientas necesarias para facilitar el camino hacia el fin.

El coaching también puede ser personal, organizacional, directivo, deportivo, para parejas y docentes. Según su formato puede ser individual, en grupo, en equipo, el medio puede ser, presencial, a distancia en directo (vía teléfono, chat, videoconferencia), a distancia en diferido (vía correo postal o electrónico), auto-coaching, con material autoadministrable.

El docente coach tiene objetivos académicos como cualquier docente, pero antepone a ellos el desarrollo personal de los estudiantes que tiene a su cargo.

En el transcurso del desarrollo del concepto se han ido creando diferentes corrientes de pensamientos pero que apuntan a un fin común: El éxito. Algunas de las vertientes que se han presentado como escuelas, enfoques o metodologías son: Según Zapata 2012:

a) Coaching Ontológico: Como elemento diferenciador resalta un tipo de práctica basada en un discurso en el que el foco del mismo remite al sentido de la fenomenología de Martin Heidegger: “la pregunta del ser que se pregunta por el ser”, en la medida en que la pregunta remite a una determinada respuesta sobre el ser que somos le llamamos ontológico. Se trata por tanto de una metodología basada ampliamente en el dialogo la lingüística y la forma en como nos expresamos; b) El modelo desarrollado por Thomas Leonard , modelo Coach Ville basado en el modelo autodenominado 5 x 15 , son 5 elementos interrelacionados compuestos cada uno de ellos por 15 ítems, es un modelo práctico y ejecutivo que lleva al cliente a la acción; c) El modelo DBM (Development Behaviour Modeling) que tiene su origen en la Programación neurolingüística, se presentan técnicas de modificación de conducta aplicadas al logro de objetivos; d) El modelo GROW, dado a conocer principalmente gracias a John Witmore (Goal, Reality, Options, What, When, Who, Will,...) es un modelo muy utilizado en las organizaciones e implantado como herramienta de liderazgo. La Psicología positiva: Es “El estudio científico de las experiencias positivas, de los rasgos individuales positivos de las instituciones que facilitan el desarrollo y de los programas que ayudan a mejorar la calidad de vida de los individuos y previenen o reducen la incidencia de la psicopatología” (Seligman). Sin tratarse de una corriente nueva sino que aporta un punto de vista distinto. Antaño el objeto de estudio y tratamiento de las enfermedades mentales ocupó un lugar muy importante en cuanto a los objetivos de la psicología. El objetivo de la psicología positiva es la otra cara de la moneda, la forma en que la gente siente la alegría, muestra altruismo y crea familias sanas, instituciones sanas,...” (Shelly I. Gable & Jonathan Haidt); e) Coaching Wingwave (Cora Besser-Siegmung y Harry Siegmund) Se trata de un nuevo concepto de coaching breve que destaca por la rapidez con la que se consiguen cambios muy efectivos, consiguiendo un clima emocional positivo en la vivencia de la persona, basado en técnicas de PNL, feedback muscular y procesamiento cerebral. (143).

El coaching posee sus basamentos en ideas de las vertientes filosóficas y onto epistemológicas del pensamiento humano que en cierto modo se pueden diferenciar y describir como fuentes del coaching:

- Método Socrático: ayudaba a sus discípulos a adquirir conocimientos y alcanzar la verdad.
- Filosofía existencialista y fenomenología, el coaching considera que cada persona puede elegir su proyecto de vida y lo hace a través de la conciencia, la

libertad y la responsabilidad. La fenomenología de Huseert (junto a la filosofía existencialista formó la filosofía humanista) aporta al coaching escuchar sin juzgar, absteniéndose de todo prejuicio.

- Psicoterapia centrada en el cliente, aporta al coaching la preocupación del cómo en la realización de la persona a través de la conciencia, la libertad y la propia voluntad, la empatía, la aceptación y el respeto por los pensamientos, sentimientos y conflictos de la persona sin emitir juicios de valor.
- Terapia breve centrada en soluciones, el coaching adopta algunas líneas, no considerar la historia del problema, por considerar que el problema y la solución como categorías discontinuas, dos personas con el mismo problema pueden lograr soluciones distintas.
- Terapia Cognitivo conductual, considera que las actuaciones están determinadas por los pensamientos, interpretaciones y creencias irracionales de los acontecimientos, las conversaciones del coach son útiles cuando esto interfiera en el desempeño y bienestar del coachee.
- Teoría de la autoeficacia. (Bandura, 1977), el coaching asume que en una conversación se puede determinar las creencias de autoeficacia del coachee para prever el logro de los objetivos planteados.

Musicoterapia

La American Music Therapy Association (AMTA) tomado de Berrocal (2003, p.93) define la musicoterapia como:

... una profesión, en el campo de la salud, que utiliza la música y actividades musicales para tratar las necesidades físicas, psicológicas y sociales de personas de todas las edades. La Musicoterapia mejora la calidad de vida de las personas sanas y cubre las necesidades de niños y adultos con discapacidades o enfermedades. Sus intervenciones pueden diseñarse para mejorar el bienestar, controlar el estrés, disminuir el dolor, expresar sentimientos, potenciar la memoria, mejorar la comunicación y facilitar la rehabilitación física. (p.51).

Es así como a través de la música se establece en el ser humano una relación entre lo que escucha y los estados físicos y anímicos que interceden en la recuperación cognitiva o en la exaltación emocional de los sentimientos intrínsecos de las personas, del mismo modo agrega Berrocal (2011, p.95) “la musicoterapia se basa en la aplicación de la música como ayuda en determinados trastornos y disfunciones para favorecer el bienestar físico, mental y emocional” quiere decir que ya no es solamente usada con fines comunicativos o de entrenamiento sino con un fin terapéutico de diferentes índoles.

Cuando una persona escucha música se “transporta” a otro estado mental donde la realidad deja de serlo por unos instantes y se extasía de tal manera que puede calmarse o alterarse según la melodía que este oyendo, según Ocaña (2016) “La música puede ayudarnos a mejorar el ambiente de nuestra clase, a comprender al alumnado difícil, a proporcionar una válvula de escape para los conflictos que no pueden hablarse”, adicionalmente Garnier citado en Vivas (2003, p. 104) sobre la música indica “Es aquí donde se puede concebir el acto creador como aparición evitar así la recaída en la estereotipia y su devenir en un empobrecimiento de la personalidad”, y agrega Cavia (2015) “Tiene la capacidad de contener, de conseguir relajación y con eso podemos trabajar con la ansiedad y con la relajación muscular... se trata de expresar sentimientos y darle más importancia a la parte emocional que a la intelectual.”.

En términos generales los beneficios de la música en el trabajo con alumnos con necesidades educativas especiales son los siguientes:

- Aumento de la comunicación y expresión, favoreciendo el desarrollo emocional.
- Mejora de la percepción y la motricidad.
- Favorecimiento de la expresión de problemas, inquietudes, miedos, bloqueos, actuando como alivio y disminuyendo la ansiedad.
- Equilibrio psicofísico y emocional.

- Mejora de las respuestas psicofisiológicas registradas en diferentes parámetros: encefalograma, ritmo cardíaco, amplitud respiratoria.
- Mejora del rendimiento corporal. Aumento también del riego sanguíneo cerebral.
- Acercamiento a niños que, por su problemática, resulta más complejo: autismo, trastorno generalizado del desarrollo,...

En cuanto a los objetivos de la musicoterapia para el trabajo con personas con discapacidad, según Lacarcel Moreno J. (1995), existen dos principales que surgen de la aplicación terapéutica de la música en las personas con necesidades educativas especiales

- Mejorar la afectividad, la conducta, la perceptivo-motricidad, la personalidad y la comunicación.
- Mejorar las funciones psicofisiológicas, tales como el ritmo respiratorio y cardíaco, y el restablecimiento de los ritmos biológicos a través de la música.

Por lo que respecta a las mejoras psicofisiológicas.

- Desarrollo de las facultades perceptivo-motrices que permitan un conocimiento de las organizaciones espaciales, temporales y corporales.
- Favorecimiento del desarrollo psicomotor: coordinación motriz y óculo motriz, regulación motora, equilibrio, marcha, lateralidad, tonicidad.
- Integración y desarrollo del esquema corporal.
- Desarrollo sensorial y perceptivo.
- Desarrollo de la discriminación auditiva.
- Adquisición de destrezas y medios de expresión: corporales, instrumentales, gráficos, espaciales, melódicos, de color, temporales.
- Desarrollo de la locución y de la expresión oral mediante la articulación, vocalización, acentuación, control de la voz y expresión.
- Dotar al niño de vivencias musicales enriquecedoras que estimulen su actividad psíquica, física y emocional.
- Sobre el aspecto afectivo, emocional y de personalidad:

- Sensibilización de valores estéticos de la música.
- Sensibilización afectiva y emocional.
- Acercamiento al mundo sonoro, estimulando intereses.
- Reforzamiento de la autoestima y personalidad mediante la autorrealización.
- Elaboración de pautas de conducta correctas.
- Desarrollo de la atención y observación de la realidad.
- Aumento de la confianza en sí mismo y la autoestima.
- Establecer o restablecer relaciones interpersonales.
- Integrar socialmente a la persona.

La musicoterapia también se rige mediante unos principios fundamentales para el desenvolvimiento de las terapias que construyen en el ser el bienestar mental y físico, según Ruggero (2000) estos son:

- Teoría griega del ethos: los griegos fueron los primero en señalar la capacidad de la música para influir en el ser humano, creando determinados estados de ánimo.
- Principio homeostático de Altshuler: Hace referencia a la tendencia del organismo a funcionar bien en todo momento, ejerciendo un control automático para mantener la salud corporal en equilibrio.
- Principio de ISO: del griego “igual”. Se refiere a la identidad sonora profunda del ser humano, a aquella con la que se identifica la persona con mayor plenitud. Altshuler descubrió que los pacientes depresivos pueden ser estimulados con mayor prontitud con música triste que con música alegre. El principio de ISO recomienda utilizar en la terapia un tipo de música similar o igual al estado de ánimo del paciente. Benenson distingue tres especies de ISO:
 - el ISO gestáltico, es el que caracteriza al individuo.
 - el ISO complementario, se refiere a los cambios que se dan día a día o en cada sesión de musicoterapia por efecto de las circunstancias del entorno y dinámicas.
 - el ISO grupal hace referencia a la identidad sonora de un grupo humano, producto de las afinidades musicales desarrolladas por cada uno de sus miembros.

En consecuencia todos estos principios ocasionan cambios en las personas que es el fin de la aplicación terapéutica de la música crear cambios positivos que ayuden a los pacientes lidiar con sus pesares o problemáticas que hacen que no se sienta en armonía con su entorno ocasionando así desajustes sociales. En este orden de ideas menciona Sanz (1989, p.5)

Además de Rolando O. Benenson han sido muchos los investigadores que han estudiado desde el prisma científico la musicoterapia, destacando los estudios llevados a cabo por los franceses: Fraisse y Raoul Husson (1954-55), el ruso J. Dogiel y el fisiólogo italiano Patrici, sobre los efectos biológicos del sonido y de la música en el ser humano concluyendo⁽⁴⁾:

1. Según el ritmo, se incrementa o disminuye la energía muscular.
2. Acelera la respiración altera su regularidad.
3. Produce efecto marcado, pero variable, en el pulso, la presión sanguínea y la función endocrina
4. Disminuye el impacto de los estímulos sensoriales de diferentes modos.
5. Tiende a reducir o demorar la fatiga y consecuentemente, incrementa el endurecimiento muscular.
6. Aumenta la actividad voluntaria,, e incrementa la extensión de los reflejos musculares empleados en escribir, dibujar...
7. Es capaz de provocar cambios en los trazados eléctricos del organismo.
8. Es capaz de provocar cambios en el metabolismo y en la biosíntesis de variados procesos enzimático.

Necesidades Educativas Especiales

En un primer momento, la Educación Especial se entendía como “tratamiento” y “rehabilitación” de las personas disminuidas que eran separadas de la sociedad internándolas en instituciones asistenciales. Se basaba netamente en un modelo médico y su finalidad era la satisfacción de las necesidades más primarias sin entrar en planteamientos educativos. Sin embargo, en la actualidad, la Educación Especial tiene como fin la atención educativa integral de la persona con Necesidades Educativas Especiales a través de técnicas, estrategias, conocimientos y recursos didácticos que faciliten su aprendizaje.

I SEMINARIO DE FORMACIÓN PERMANENTE: TENDENCIAS GERENCIALES EN EL ÁMBITO EDUCATIVO

Depósito Legal: AR201800056

ISBN: 978-980-7335-52-2

Para el Ministerio de Educación de Chile, “la Educación Especial, es una modalidad del sistema educativo que desarrolla su acción de manera transversal en los distintos niveles educativos, tanto en los establecimientos de educación regular como en los establecimientos de educación especial, proveyendo un conjunto de servicios, recursos humanos, recursos técnicos, conocimientos [...]”.

Entonces, la Educación Especial se centra en el proceso de integración que debe seguir cada alumno con Necesidades Educativas Especiales, desarrollando sus potencialidades y no resaltando sus limitaciones. Al mismo tiempo, esta educación permite organizar y planificar recursos educativos necesarios para que todos los alumnos, sean cuales fueran sus dificultades o necesidades, puedan llegar a un desarrollo integral para que así, el sistema educativo atienda la diversidad satisfaciendo las particularidades de cada estudiante

El término necesidades educativas especiales fue utilizado por primera vez en la Ley Española de Educación en el año de 1990, refiriéndose a todas aquellas dificultades que presenta un alumno en comparación al resto para acceder a los aprendizajes determinados por un currículo según sea su edad; estas dificultades pueden deberse tanto a factores intrínsecos (neurológicos, emocionales, discapacidades, trastornos graves de conducta, entre otros) o extrínsecos (entorno socio-familiar, por integración tardía en el sistema educativo, entre otros).

Ahora bien, cada estudiante al ser una persona, posee sus propias individualidades y Necesidades Educativas que, en su mayoría, pueden ser abordadas y resueltas por el docente sin embargo, existen algunos estudiantes que tienen Necesidades Educativas que el docente no puede resolver de manera tradicional y por lo tanto debe recurrir a la implementación de recursos adicionales adaptados al estudiante que le permitan el acceso al currículo y así brindarle una educación de calidad en base a sus requerimientos.

I SEMINARIO DE FORMACIÓN PERMANENTE: TENDENCIAS GERENCIALES EN EL ÁMBITO EDUCATIVO

Depósito Legal: AR201800056

ISBN: 978-980-7335-52-2

Generalmente, las personas que presentan Necesidades Educativas Especiales son personas con alguna discapacidad (física, sensorial, intelectual, emocional, social o cualquier combinación de estas) que afecta su aprendizaje.

Bases Legales

La Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (2009), establece en el artículo 102 lo siguiente:

La educación es un servicio público y está fundamentada en el respeto a todas las corrientes del pensamiento, con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad en una sociedad democrática basada en la valoración ética del trabajo y en la participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación social circunstanciados con los valores de la identidad nacional, y con una visión latinoamericana y universal. (p. 82).

Este artículo refiere que de la importancia que se le dé al estudiante como ser individual y consideraciones a sus particularidades, potencialidades y necesidades dependerá la calidad de la atención educativa integral que se le brinde.

En el Reglamento del Ejercicio y la Profesión Docente en su artículo 14 establece:

La educación como un derecho humano y un deber social fundamental concebida como un proceso de formación integral, gratuita, laica, inclusiva y de calidad, permanente, continua e interactiva, que promueve la construcción social del conocimiento, la valoración ética y social del trabajo, y la integralidad y preeminencia de los derechos humanos, la formación de nuevos republicanos y republicanas para la participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación individual y social, consustanciada con los valores de la identidad nacional, con una visión latinoamericana, caribeña, indígena, afrodescendiente y universal. (p.25)

Referido artículo hace mención a que, todo docente que se dedique a enseñar, debe tener una capacitación adecuada, esto para que vele de forma correcta por las necesidades de cada uno de sus estudiantes, todo esto bajo la supervisión de los entes gubernamentales del Ministerio de Educación y los Gerentes de la institución a la que pertenezcan.

Metodología

El artículo estuvo basado en el nivel de investigación descriptivo que menciona Barrera 2010 (P.103) “el propósito es exponer el evento estudiado, haciendo una enumeración detallada de sus características”. En consecuencia la investigación presentada establece una descripción detallada de las teorías del coaching y la musicoterapia para un fin en común que es el desarrollo de las potencialidades de los estudiantes con necesidades educativas especiales, tomando en consideración el diseño de investigación documental que sustenta Arias 1999 (p.21) “es aquella que se basa en la obtención y análisis de datos provenientes de materiales impresos u otros tipos de documentos”. Vale acotar que actualmente las fuentes documentales principales por excelencia se encuentran en la web en formato digital lo que genera una ventaja en la globalización del conocimiento para poder sustraer y consultar en la inmediatez trabajos realizados en diferentes partes del mundo y con el valor científico necesario para sustentar la investigación.

De esta forma se obtuvo la información para poder concretar la simbiosis entre ambas teorías presentadas como estrategia gerencial creativa como un coadyuvante del estudio y una posible pauta innovadora en lo que respecta al ámbito educativo en el devenir actual de la sociedad cambiante y específicamente en Venezuela, la reacción ante un escenario que se vislumbra problemático para la educación (específicamente para los estudiantes con necesidades educativas especiales); entonces así proponer ideas generadoras de soluciones sustentables y efectivas para las organizaciones académicas.

Análisis e Interpretación

La conjunción de las dos teorías estudiadas de forma bibliográfica demuestran que las estrategias gerenciales se deben ir adaptando a las nuevas necesidades educativas y según el estudio específicamente en las especiales ya que las personas con ciertos tipos de condición especial les urge expresarse con el exterior a través de un lenguaje

no convencional para todos como lo es solo el habla o las señas. Estas personas van un poco más allá en la rigurosidad educativa solicitando al gerente de aula herramientas para fortalecer las habilidades que intrínsecamente poseen o que pueden desarrollar de acuerdo al uso en este caso del coaching que es aquella técnica en donde se acompaña el proceso evolutivo de una persona hasta llegar a una meta o un fin fijado por el mismo ser y valiéndose de la musicoterapia que representa un valioso recurso para establecer hallazgos intrapersonales que hacen que los seres humanos se sientan más en sintonía consigo mismos al vibrar con el entorno y establecer una conexión de identidad sonora con el ambiente que lo rodea, haciendo participe de la creación de su espacio confortable y que lo mantendrá centrado hasta alcanzar la plenitud deseada.

Son entonces recursos de y para humanos guiados por procesos sistemáticos de desarrollo emocional que como bien lo mencionan autores como Berrocal en musicoterapia o Selman en Coaching son acompañados por un especialista capacitado para emprender el viaje con la persona.

Por lo tanto al ser estas teorías herramientas que individualmente ayudan a la mejora personal en conjunto es un bloque de fortaleza espiritual y social que van a impactar directo en psiquis de los participantes puesto que las ondas sonoras que se crean en sesiones de musicoterapia estimulan el cerebro pues son ondas creadas desde lo que quiere el ser que está ejecutando la sesión y se siente agrado y al guiar este proceso se convierte en un coaching musical que los estudiantes con necesidades educativas especiales pueden experimentar a través de sus sentidos para atravesar e impulsar el pensamiento desde el cerebro reptil hacia el límbico e instaurar nuevos conocimientos en el neocortex a partir de ese acompañamiento socio-musical y que va a repercutir en las potencialidades que desarrollará en mayor medida y con mayor facilidad desde experiencias agradables.

REFERENCIAS

- Arias, Fidias. (2012). El proyecto de Investigación: Introducción a la metodología científica. [Libro en línea] (6ª edición). Caracas Venezuela. Editorial Episteme. Disponible:<https://drive.google.com/file/d/0B9uuluhrKpGKSnQ5VU8zYzBHeEk/view> [Consulta: 2017, Octubre 17]
- Berrocal, J. (2008). Música y neurociencia: la musicoterapia: Sus fundamentos, efectos y aplicaciones terapéuticas [libro en línea]. Barcelona, España: Editorial UOC. Disponible: <http://wdmycloudex2.device2779420.wd2go.com> [Consulta: 2017, Junio 06]
- Cabral, A, Contreras, V, Flores, E. Taller: Investigación y exposición de temas de la cultura Empresarial. Universidad Arturo Prat. [Documento en línea]. Disponible:[Consulta 2018, Enero 10]
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (Nº 5.908). (2009, Febrero 19) Caracas, Venezuela. [Transcripción en línea]. Disponible: http://www.asambleanacional.gob.ve/documentos_archivos/constitucion-nacional-7.pdf [Consulta: 2017, Enero 13]
- Giráldez, A. (2016). Coaching educativo Colección: Didáctica y Desarrollo. España: Ediciones Paraninfo- S.A.
- Gómez, E. (2015). Gestión Gerencial de la Creatividad en Organizaciones Innovadoras. Universidad Centroccidental Lisandro Alvarado. Revista Asa. [Transcripción en línea]. Disponible: http://bibvirtual.ucla.edu.ve/db/psm_ucla/edocs/ASA/Vol3Nro2/Articulo05.pdf [Consulta: 2017, Enero 25]
- Hayes, Andrea y Nieuwerburgh, Christian (2016). Coaching Educativo. Ediciones Paraninfo, S.A. Madrid, España. [Libro en línea]. Disponible: <https://books.google.co.ve/books?id=GydSDQAAQBAJ&pg=PR5&lpg=PR5&dq> [Consulta: 2017, Enero 15]
- Hurtado de Barrera, J. (2006). El proyecto de investigación: Metodología de la investigación holística (4ª. ed.). Bogotá, Colombia: Quirón/Sypal.
- Jimenez, D, Vivas, P (2004). Venezuela: Integración escolar de los niños con Necesidades Educativas Especiales. . Delta Amacuro Venezuela. [Documento en línea]. Disponible: [Consulta 2018, Enero 10]
- Ley General de Educación (Ley Num. 20.370). (2009, Julio 28) Santiago de Chile, Chile. [Transcripción en línea]. Disponible: <https://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=1006043&idParte=> [Consulta: 2017, Enero 13]

I SEMINARIO DE FORMACIÓN PERMANENTE: TENDENCIAS GERENCIALES EN EL
ÁMBITO EDUCATIVO

Depósito Legal: AR201800056

ISBN: 978-980-7335-52-2

- Mendo, M., Perez, R., Ferrero, A., Hermoso, S., Ureba, L., Salguero, S., Romro, N., Galan, C., Herrero, O., Aguilar, R., Gutierrez, G., Gonzales, M., Rios, J., Barruecos, M., Escaméz, P (2015). La musicoterapia en educación especial: un recurso óptimo en el aula. Seminario Sobre Musicoterapia. España. [Documento en Línea]. Consultado el 20 de Enero de 2018. Disponible: http://agrega.educacion.es/repositorio/28052015/e3/es_2015052811_9172224/trabajo_final0_pdf.pdf
- Mollá, M (2015). La musicoterapia en las adicciones. [Documento en Línea]. Consultado el 20 de Enero de 2018. Disponible: <http://revistaindependientes.com/la-musicoterapia-en-las-adicciones/>
- Reglamento del Ejercicio de la Profesión Docente (Decreto N° 1.011). (2000, Octubre 04) [Transcripción en línea]. Disponible: www.oei.es/historico/quipu/venezuela/Reglamento_prof_docente.pdf [Consulta: 2017, Noviembre 27]
- Ruggero, A. (2000). Musicoterapia: Conceptos generales y aplicaciones terapéuticas. [Artículo en línea]. Disponible: aleruggero.com/.../Musicoterapia-Conceptos-generales-y-aplicaciones-terapeuticas.pdf [Consulta 2018, Enero 16]
- Sanz, E. (1989). Musicoterapia y enriquecimiento personal. Universidad de Valladolid [Documento en línea]. Disponible: http://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/articulos/1213665562.pdf [Consulta 2018, Enero 10]
- Vivas, M (2003). Musicoterapia y adicciones. Argentina [Tesis en Línea]. Consultado el 20 de Enero de 2018. Disponible: <http://imgbiblio.vaneduc.edu.ar/fulltext/files/TC044706.pdf>
- Zapata, M. (2012). ¿Qué es el coaching? Sus orígenes, definición, distintas metodologías y principios básicos de actuación de un coach. España. Revista de investigación Editada por Área de Innovación y Desarrollo, S.L. . [Documento en Línea]. Consultado el 20 de Enero de 2018. Disponible:

**ESTRATEGIAS GERENCIALES BASADAS EN LAS TECNOLOGÍAS DE LA
INFORMACIÓN Y SU ROL DENTRO DE LOS PROCESOS EDUCATIVOS**

**(MANAGEMENT STRATEGIES BASED ON INFORMATION
TECHNOLOGIES AND ITS ROLE WITHIN EDUCATIONAL PROCESSES)**

Autores:

Carolyne Hernandez. Correo Electrónico: carol12_85@hotmail.com

Jesus Romero. Correo Electrónico: jale477@hotmail.com

Universidad Pedagógica Experimental Libertador

RESUMEN

Este artículo de investigación tuvo como objetivo analizar las estrategias gerenciales basadas en las tecnologías de la información y su rol dentro de los procesos educativos. Su sustento teórico se encuentra basado en la teoría de la información de Ruiz (1997), las diversas posturas de la concepción de las estrategias gerenciales de los siguientes autores; Gómez y Pin (2007), Serna (2008), Chiavenato (2009) y Robbins y Coulter (2010), y el rol del Gerente educativo de Barrera (2000). Es importante destacar que el estudio se enmarcó en una investigación documental de diseño bibliográfico a través de un proceso ordenado y sistemático de búsqueda, recolección, organización y selección de la información, que permitió conocer y contrastar las diferentes perspectivas teórica de las estrategias gerenciales en el proceso educativo y la vinculación con las tecnologías de la información y comunicación como agente de cambio en la actualidad. Se concluye que las estrategias gerenciales de acuerdo a diversos autores lo que permitió establecer un punto de convergencia en las teorías encontrando que las estrategias gerenciales son las vías que permiten planificar y fomentar la proactividad para alcanzar los objetivos, a la vez que impulse una conciencia colectiva de trabajar en equipo por el bien común incorporando para ellos canales de información a través de las tecnologías educativas y espacios virtuales.

Palabras clave: estrategia gerencial, innovaciones online, procesos educativos.

ABSTRACT

This research article aimed to analyze management strategies based on information technologies and their role in educational processes. Its theoretical sustenance is based on the information theory of Ruiz (1997), the different positions of the conception of management strategies of the following authors; Gómez y Pin (2007), Serna (2008), Chiavenato (2009) and Robbins and Coulter (2010), and the role of the

Educational Manager of Barrera (2000). It is important to emphasize that the study was framed in a documentary research of bibliographic design through an ordered and systematic process of search, collection, organization and selection of information, which allowed to know and contrast the different theoretical perspectives of management strategies in the educational process and the link with information and communication technologies as an agent of change at present. It is concluded that the managerial strategies according to different authors what allowed to establish a point of convergence in the theories finding that management strategies are the ways that allow to plan and promote proactivity to achieve the objectives, while promoting a collective consciousness to work in a team for the common good, incorporating for them information channels through educational technologies and virtual spaces.

Keywords: managerial strategy, online innovations, educational processes.

INTRODUCCIÓN

En los últimos años, la sociedad ha vivido una serie de transformaciones, que abarcan la manera de pensar como de concebir la naturaleza de las cosas, donde la investigación centrada en la generación de nuevos conocimientos útiles y significativos para la humanidad, debe ser la encargada fundamental de brindar los conocimientos a nivel epistemológico, para darle validez a los diversos hallazgos encontrados por los investigadores donde toda ciencia, teoría y método de investigación tengan un significado epistemológico.

En la actualidad se viven momentos de cambios, propios de los procesos de la globalización. Entre ellos se nombran los avances científicos y tecnológicos, así como el desarrollo de la comunicación, por lo cual se requiere en las organizaciones a nivel educativo un cambio de paradigma en el desarrollo de estrategias gerenciales basadas en las innovaciones online que garanticen la optimización de los procesos administrativos, didácticos, pedagógicos y académicos dentro de las nuevas reformas educativas, constituyendo un modelo práctico de análisis importante para la educación, permitiendo así, una visión más clara y amplia, a través de las nuevas tecnologías.

Es importante destacar que las estrategias gerenciales son aquellas que se desarrollan a través de un plan, en el cual se integran las principales metas y políticas de una organización, estableciendo la secuencia coherente y armónica de las acciones por realizar, con el fin de lograr una situación viable y original con los recursos adecuados, así como anticipar en el entorno y las acciones imprevistas de los oponentes inteligentes. Las estrategias existen en casi todos los niveles de las grandes organizaciones. Sin embargo, en las educativas las estrategias también deben estar orientadas a enfrentar la realidad dentro de su propio contexto social enmarcados en los principios de innovación.

Por otra parte, es conveniente destacar, que a través de este artículo se podrá dar una visión teórica de la concepción de las estrategias gerenciales basadas en las innovaciones online, el constructo teórico consistió en la indagación de diversas fuentes documentales que permitieron una visión profunda y minuciosa del tema en estudio, para posteriormente adoptar nuevos enfoques en la educación. A continuación se describen las líneas maestra del artículo:

LÍNEAS MAESTRAS

Línea Maestra General

Analizar las estrategias gerenciales basadas en las tecnologías de la información y su rol dentro de los procesos educativos.

Líneas Maestras Específicas

- Conocer cuáles son las estrategias gerenciales basadas en las tecnologías de la información y su rol dentro de los procesos educativos.
- Describir las estrategias gerenciales basadas en las tecnologías de la información y su rol dentro de los procesos educativos.

- Develar la importancia de las estrategias gerenciales basadas en las tecnologías de la información y su rol dentro de los procesos educativos.

Bases Teóricas

Para obtener un soporte adecuado en el artículo es necesario acentuar las bases teóricas que sustentaran la temática desarrollada en cuanto a las estrategias gerenciales basadas en las tecnologías de la información y su rol dentro de los procesos educativos. Al respecto Arias (2006) la define;

Las bases teóricas amplían la descripción del problema e integrar la teoría con la investigación y sus relaciones mutuas; en una palabra es la teoría del problema y tiene como fin ayudarnos a precisar y organizar los elementos contenidos en la descripción del problema (p.112).

De acuerdo lo que plantea el autor, las bases teóricas consiste en describir un problema e integrar la misma en la investigación, es decir, tiene el fin de ayudar a entender desde el punto de vista documental la situación en estudio. Para el desarrollo del presente artículo se hace necesario explorar teorías solidas con el propósito de llegar a un punto de encuentro de las temáticas en estudio, en este artículo se profundizo en la teoría de la información y sus vinculación con la tecnología de información y comunicación en línea como proceso gerencial, las estrategias gerenciales y el rol del gerente educativo.

Teoría de la Información

Con el uso de las nuevas tecnologías de la Información y las Comunicaciones aparece una nueva posibilidad de superación profesional y por ende cambios en el proceso de enseñanza y aprendizaje que dan importancia a la instrucción grupal sistémica y a los materiales y estrategias pedagógicas que destacan la importancia de los medios y los métodos instructivos.

Al hablar de las teorías del procesamiento de información se hace referencia a la teoría computacional relacionada con la cibernética Esta teoría tuvo una influencia

central en el modo de pensar sobre la conducta humana ya que permitió introducir la teleología, las causas finales dentro del análisis científico y finalmente lo que recientemente se habla la teoría por simulación de computadora. Al respecto Ruiz (1997) señala que la Cibernética es;

La ciencia que estudia los principios abstractos de la organización en los sistemas complejos. No se interesa tanto en qué constituye a los sistemas sino en cómo funcionan. La cibernética se enfoca en cómo los sistemas usan la información, los modelos y el control de las acciones para conducirse hacia sus metas, y mantenerlas, mientras actúan en contra de diversas perturbaciones. Siendo inherentemente transdisciplinario, el razonamiento cibernético puede ser aplicado para entender, modelar y diseñar sistemas de cualquier tipo: físico, tecnológico, biológico, ecológico, psicológico, social, o cualquier combinación de estos. La cibernética de segundo orden, estudia en particular el rol del observador (humano) en la construcción de modelos de sistemas y otros observadores. (p.123)

Como se ha mencionado anteriormente, la cibernética ha sido considerada, desde sus inicios, como una teoría de la información. Esto equivale a centrar el interés sobre la información que se halla en juego en los mecanismos autorreguladores, más que sobre su estructura. Por el contrario, es sobre el aspecto estructural sobre el que se insiste en hacer de la teoría de la información una disciplina particular de la ciencia cibernética.

La cibernética contempla de igual forma los sistemas de comunicación y control de los organismos vivos que los de las máquinas. Para obtener la respuesta deseada en un organismo humano o en un dispositivo mecánico, habrá que proporcionarle, como guía para acciones futuras, la información relativa a los resultados reales de la acción prevista. En el cuerpo humano, el cerebro y el sistema nervioso coordinan dicha información, que sirve para determinar una futura línea de conducta; los mecanismos de control y de autocorrección.

La creación de las máquinas cibernéticas abrió la posibilidad de considerar las intenciones y metas de las personas como causas de su conducta estudiabiles

científicamente. De acuerdo con la segunda ley de la termodinámica, en los procesos naturales existe una tendencia hacia un estado de desorganización, o caos, que se produce sin ninguna intervención o control. En consecuencia, de acuerdo con los principios de la cibernética, el orden (disminución de la entropía) es lo menos probable, y el caos (aumento de la entropía) es lo más probable. La conducta intencionada en las personas o en las máquinas exige mecanismos de control que mantengan el orden, contrarrestando la tendencia natural hacia la desorganización.

De lo expresado anteriormente en relación al estudio relacionado con las estrategias gerenciales basadas en las innovaciones online y su rol dentro de los procesos educativos se fundamenta dentro de la teoría de la información, ya que plantea una estrategias a utilizar en proceso de resolución de problemas y a su vez también es un método para comprobar las teorías opuestas sobre el pensamiento ya que aquel que resuelve problemas se le denomina sistema de procesamiento de información.

Tecnología Educativa

La tecnología educativa, surge como disciplina en Estados Unidos de América en la década de los cincuenta del siglo XX, transitando por diferentes enfoques como enseñanza audiovisual, enseñanza programada, así como tecnología instruccional. Es el resultado de las aplicaciones de diferentes concepciones y teorías educativas para la resolución de un amplio espectro de problemas referidos a la enseñanza-aprendizaje, esta utiliza las estrategias didácticas como componentes activos en todo proceso dirigido al desarrollo de aprendizajes.

De lo expresado anteriormente la UNESCO (2001) define la tecnología educativa como “un modo sistemático de concebir, aplicar y evaluar el conjunto de los procesos de enseñanza y aprendizaje” (p.34). En cuanto a la función, que pueden desplegar las tecnologías educativas se encuentra principalmente los programas educativos,

I SEMINARIO DE FORMACIÓN PERMANENTE: TENDENCIAS GERENCIALES EN EL ÁMBITO EDUCATIVO

Depósito Legal: AR201800056

ISBN: 978-980-7335-52-2

aplicaciones multimedia: cursos interactivos, enciclopedias, atlas, Material educativo Computarizado, procesador de texto, planilla de cálculo, Internet, correo electrónico, como presentaciones asistidas por computadoras.

El Sistema Educativo Mundial actualmente, tiene la necesidad de acudir a medios tecnológicos para mejorar los procesos gerenciales ya que es una de las principales dificultades en la transmisión de conocimientos, se ha desatacado en el mundo como una explosión sin precedentes de formas de comunicarse desde finales del siglo pasado hasta la actualidad. Es por esto, la importancia de incorporarlos (estos recursos computarizados) como una herramienta tecnológica dentro de los diversos procesos gerenciales en las instituciones del país. Al respecto la UNESCO (1998) en su informe mundial sobre la educación, señala:

...los entornos de aprendizaje virtuales constituyen una forma totalmente nueva de tecnología educativa y ofrecen una compleja serie de oportunidades y tareas a las instituciones de enseñanza de todo el mundo, el entorno de aprendizaje virtual lo define como un programa informático interactivo de carácter pedagógico que posee una capacidad de comunicación integrada. (p.15).

Siguiendo el mismo orden de ideas, se establece que a través de un programa de computadora se les permite a los usuarios realizar un conjuntos de trabajos, basados en las instrucciones suministradas al mismo, tomando en consideración lo útil de emplear en educación, diversos software, para llevar a cabo los procesos de enseñanzas en las aulas de clases, pudiendo ser adaptados como herramientas didácticas.

De lo expuesto con anterioridad, en el Continente Americano específicamente en Latinoamérica, es importante adaptar herramientas didácticas como medio de enseñanza, basadas en las tecnologías educativas fundamentadas en los programas computarizados, para así ayudar a pensar, en diversos modelos de desarrollo tecnológicos, de tal forma que permitan crear nuevos enfoques didácticos, donde se facilite el aprendizaje por parte de los estudiantes.

I SEMINARIO DE FORMACIÓN PERMANENTE: TENDENCIAS GERENCIALES EN EL ÁMBITO EDUCATIVO

Depósito Legal: AR201800056

ISBN: 978-980-7335-52-2

Es importante destacar, que actualmente el sistema educativo Venezolano, se encuentra sufriendo una serie de transformaciones, que adelanta el Estado, a través del Ministerio del Poder Popular para la Educación, mediante la propuesta ministerial según el Currículo Nacional Bolivariano (2007) se hace referencia en "... formar un ciudadano, con un enfoque holístico y conocedor de los nuevos recursos tecnológicos" (p.14), tomando en consideración, que el diseño curricular tiene una perspectiva de integración de saberes, en los cuales las tecnologías educativas juegan un papel fundamental en el desarrollo de los futuros procesos de enseñanza y aprendizaje, que realizaran tanto los docentes como los estudiantes en las instituciones educativas del País..

De este modo, en los planteles educativos deben estar relacionados con el desarrollo de una sociedad de la información, a través del uso de equipos tecnológicos, para adaptarlos como herramientas didácticas que permitan incentivar el logro de los objetivos por parte de los educandos, dinamizándoles el proceso de enseñanza y aprendizaje, dentro y fuera de las aulas clases en las instituciones educativas de la Nación.

Una de las posibilidades para cambiar el paradigma de transmisión de información al de construcción de conocimiento es asumir el uso de las tecnologías educativas dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje con la finalidad de orientar la labor educativa hacia la creación de ambientes de aprendizajes heurísticos. Los materiales educativos computarizados aparecen como una alternativa didáctica que permite el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje de una manera más eficiente, facilitando a su vez el manejo y apropiación del conocimiento por parte de estudiantes y profesores.

Estrategias Gerenciales

Las instituciones educativas en su búsqueda continua de optimización en sus productos tienen el objetivo de modernizar sus procesos tanto administrativos como

académicos y comprometerse con la sociedad, para lo cual las estrategias gerenciales representan mecanismo de inter-vinculación entre dichos procesos y el entorno social de valor importante a través de innovaciones online de acuerdo a las tecnologías de la información y comunicación. A continuación se presentan una triangulación y contrastación teórica de las diferentes perspectivas de las estrategias gerenciales de acuerdo a diversas perspectivas en el ámbito educativo.

Para Alizo y otros (2007), “la estrategia consiste en toda una variedad de medidas competitiva y enfoques de negocio que deben emplear los emprendedores de negocio en el manejo adecuado de nuevas compañías.” (p. 118). Es por ello que se considera la estrategia como el patrón de una serie de cosas que ocurren en un tiempo determinado. Asimismo, González y de Pelekais (2010), señalan que:

... las estrategias gerenciales son sin duda, una herramienta necesaria a aplicar por cualquier líder en una organización empresarial para lograr el desarrollo y fortalecimiento de la gestión desplegada, en consecuencia un gerente debe desarrollar fórmulas adecuadas a las demandas propias de la empresa y emplearlas para que la organización sea exitosa. (p.343).

Siguiendo el mismo orden de ideas una de las funciones del gerente educativo es lograr la implementación de estrategias gerenciales para el logro de los objetivos propuestos en la organización. Al respecto, Gómez y Pin (2007), las define como “el arte de coordinar acciones en pro de los objetivos trazados previamente definidos, con la finalidad de generar cambios institucionales o individuales” (p. 98), es decir, es la habilidad y capacidad que poseen directivos y gerentes para coordinar acciones que conduzcan hacia el logro de los objetivos propuestos, a la vez que generan cambios organizacionales e individuales.

De igual manera, son las vías que permite dirigir y controlar con eficiencia cada actividad que se planifique, lo que representa gestionar a través de la delegación de tareas, fomentar el trabajo en equipo, crear espacios de diálogos, procurar la toma de

decisiones en conjunto con los entes sociales que conforman la organización educativa, especialmente de los estudiantes, ya que son quienes deben construir sus propio aprendizaje, partiendo de la orientación y guía de los gerentes de aula.

Siguiendo el mismo orden de ideas Robbins y Coulter (2010), argumentan que las estrategias gerenciales representan “las acciones que deben realizarse para mantener y soportar el logro de los objetivos de la organización, de cada unidad de trabajo para hacer realidad los resultados esperados y a la vez definir los proyectos estratégicos” (p. 112). Se puede inferir que son las vías que deben partir de un diagnóstico, que permiten planificar y aplicar acciones tendentes a lograr los objetivos o de mantenerlos, en cada unidad de la organización.

En este sentido, está involucrado el saber, ya que éste debe iniciarse del diagnóstico que conlleve a la detección de potencialidades y debilidades que permita dar a conocer la realidad de la organización, desde la infraestructura, recursos material y económico hasta el humano, de esta manera, las estrategias gerenciales se pueden diseñar partiendo de ese diagnóstico.

Para, Chiavenato (2009), señala que, “Las estrategias gerenciales implica la definición de objetivos de largo plazo de una empresa, la adopción de cursos de acción y la asignación de recursos necesarios para alcanzar los objetivos” (P. 454), por tanto se puede decir, que es un proceso mediante el cual la organización ejecuta su planeación aprovechando sus recursos, máxima potencialidades y minimiza debilidades, con el fin de alcanzar metas y objetivos.

De ahí que, existen distintos tipos de estrategia gerenciales, las cuales están diseñadas para lograr los objetivos propuestos, mejorar la calidad de servicio y optimizar rendimiento, por lo que las organizaciones educativas requieren de directivos y gerentes de aula proactivos que conozcan cada una de ellas y sus características. Al respecto, Serna (2008), expresa lo siguiente: “Las estrategias gerenciales, son el comportamiento de la organización, en un entorno caracterizado por el cambio, la incertidumbre y la competencia” (p. 61), por ende, al ser el

comportamiento de la organización que se distingue entre incertidumbre y competencia, requiere de un saber, de un conocimiento entre quien la ejecuta y quienes están involucrado con la planeación, ejecución, prosecución. Siendo algunas estrategias las que se describen a continuación.

1. *Estrategias de Enlace*: son aquellas que se distinguen por procurar un enlace entre cada uno de los entes sociales que están vinculados con la organización educativa, por cuanto tienen distintas responsabilidades, capacidades y destrezas que ayudan en el proceso de enseñanza y aprendizaje, como: actividades culturales, gestión social, económicas entre otros, donde la habilidad del directivo y gerentes de aula, son indispensables para lograr que estudiantes, familia y comunidad realicen de manera eficiente sus funciones, por ello debe establecer red de relaciones y conformación de equipo.

a. *Red de Relaciones*, son las que generan una sinergia entre trabajo y agentes sociales, por cuanto activa el proceso de comunicación, coordinación de acciones, optimiza las relaciones interpersonales e interinstitucionales, que conduce una integración que permita llevar a efecto los planes que conllevan al logro de los objetivos propuestos. Al respecto, Cardona (2008) señala:

Es la participación enmarcada en un proceso de acción, compromiso, que involucra todas las dimensiones de la vida, escuela, comunidad, con miras a su permanente transformación, mediante la organización adecuada de los actores del proyecto educativo, que viene a ser un instrumento estratégico, de cambios permanentes, un camino colectivo de reflexión, investigación y de acción comunitaria (p. 146)

De lo expresado por Cardona (2008), la red de relaciones conformada por los entes sociales suscritos en las organizaciones educativas, genera una participación que conlleva al compromiso y al cumplimiento de la corresponsabilidad, con el fin de transformar debilidades en potencialidades, gestionando cambios, abriendo espacios de diálogos hacia una reflexión colectiva.

b. *Conformación de equipos*: consiste en la creación de equipos de trabajos donde se conjuguen habilidades y destrezas de cada uno de los participantes, tal como la manifiesta Gento (2006), “Es la acción mediante la cual se busca la unión e integración del personal y demás actores del hecho educativo” (p. 45), es decir, es la búsqueda de optimizar el proceso educativo, a través de la involucración de todas las personas, fomentando el esfuerzo de la colectividad, gestionar conflictos orientar acciones.

2. *Estrategias de Delegación*: se caracteriza por las acciones que emprende el gerente para distribuir las tareas entre los entes sociales que conforman la organización educativa, además de crear un proceso de comunicación que permita que cada uno de ellos tenga acceso fácil y sin barreras de la información que deben manejar, así lo expresa Pérez (2005), al definirlos como “La capacidad de conseguir que los colaboradores del equipo dispongan de la información e igualmente, los recursos necesarios para tomar decisiones para lograr sus objetivos; además de asignarles responsabilidades” (p. 78).

Siguiendo el mismo orden de ideas Daft y Marcic (2005), señalan que es la capacidad del líder de asignarles tareas, responsabilidades y lograr que los equipos conformados, trabajen por un mismo fin, además de asignar autoridad a los subordinados, de esta manera se está ante una proactividad donde todos son copartícipes de actividades y de toma de decisiones, siendo su cita textual la que a continuación se expone.

Estrategias de Delegación se refiere a la capacidad de encargar a otras personas de la realización de tareas para un propósito grupal; significa asignar responsabilidad y autoridad de tareas para un propósito grupal; significa asignar responsabilidad y autoridad en subordinados a fin de lograr una mayor fluidez en los procesos de trabajo. (p. 115)

De lo antes señalado se desprende dos grandes características: (a) *Asignación de Tareas*, la cual consiste en distribuir las actividades, tanto en equipo como individual.

Según Chiavenato (2009:), “La asignación de tareas representa la fijación de funciones o actividades inherentes a la organización” (p. 223). Es decir, se fundamenta en que el gerente establece, entre sus estudiantes, familia o la comunidad, acciones que estén cónsonas con: capacidades o funciones.

b. *Decisiones Consensuadas*: Habermas, (2005), lo define como “...la congruencia en la perspectiva de dos o más actores” (p. 78). Se puede inferir que, son aquellas tomas de decisiones donde deben participar todos los agentes sociales que están intrínsecamente relacionados con la organización educativa, y quienes poseen la habilidad de aportar sus conocimientos y vivencias.

3. *Estrategia de Gestión*: para Pérez (2005), son “La actividad de dirigir, en un nivel organizado, en los casos en que los miembros componentes o no del grupo de la gerencia de una institución se encuentran en contacto” (p. 142). Por tanto, son las vías que el gerente considera las más idóneas para dirigir la organización, donde se considera el recurso humano, material y económico, por cuanto están en estrecha interrelación. Acota el autor que puede ser de dos tipos.

a. *Gestión del Conocimiento*: para Bueno (1998) consiste en la acción de planificar y coordinar los flujos de conocimientos que se producen dentro de una organización, en relación a las actividades con su entorno, por tanto es un proceso dirigido a incrementar el capital cognoscitivo de la misma, a través de la gestión de sus capacidades de toma de decisiones y de nuevos paradigmas que puedan surgir, por ende, es la capacidad de aprender y generar nuevos conocimientos que sean capaces de transformar realidades.

En este sentido, la estrategia gerencial de gestión del conocimiento, constituye un proceso complejo e imprescindible dentro del proceso educativo, por cuanto los gerentes de aula requieren de acciones que le ayuden a optimizar el aprendizaje, donde el intercambio de conocimiento es indispensable entre educador y aprendices, sólo así se asegura el éxito de éste proceso.

b. *Gestión de cambios*: esta estrategia gerencial está enfocada a lograr transformaciones en el proceso educativo, al respecto, Escudero (2006), la gestión al cambio dentro de las organizaciones educativas “Son las acciones de pretensión para generar alguna modalidad de alteración en las concepciones referentes al uso de los centros escolares, los contenidos, experiencias, de la enseñanza y el aprendizaje, sus objetivos, procesos y resultados” (p. 47). Se infiere que, esa gestión de cambio debe ser vista desde una cosmovisión, que abarque percepciones y realidades, ya que se requiere de cambios que genere entre sus estudiantes motivaciones para abordar su aprendizaje con proactividad, que vivencien dicho proceso con la finalidad de estimular su creatividad acrecentar sus potencialidades y minimizar sus debilidades, sólo así, cambiando las amenazas por fortalezas, se puede comprender un contexto, una realidad y visualizar soluciones asertivas.

Gerencia Educativa

La gerencia educacional es una herramienta fundamental para el logro y funcionamiento efectivo de la estructura organizativa por lo tanto se puede decir, que la gerencia educativa es el proceso de organización y empleo de recursos para lograr los objetivos preestablecidos a través de una eficiente organización donde el gerente educativo debe dirigir su equipo hacia el logro de los objetivos de la organización pero durante una continua motivación donde estimule inspeccione oriente y premie constantemente la labor desarrollada a la vez de ejecutar la acción y función de gerencial, por tal motivo se puede decir que no hay gerencia educativa cuando la planificación sea normativa, en razón a la rigidez de este tipo de planificación tampoco existe gerencia educativa cuando la organización funciona centralizada aunque su diseño sea descentralizado, no existe la gerencia educativa cuando se delega o hay carencia de liderazgo. Asimismo Barrera (2000), establece que:

La gerencia debe estar caracterizada por la formación profesional especializada, pero abierta a comprensiones multidisciplinarias, en base a

delegaciones y liderazgos compartidos, los cuales propicien una mayor participación de los involucrados en el proceso, especialmente en la ejecución de tareas, en el ejercicios del liderazgo, la toma de decisiones y en aquellos factores propios de las organizaciones.(p.87)

El mismo tiene relación con mi investigación ya que está enmarcado sobre el plan gerencial para fortalecer el clima organizacional en la Escuela Básica Bolivariana Gral. José Antonio Anzoátegui. Actualmente, hay varios autores que coinciden con los términos de gerencia que la definen, como un proceso que tiene coordinación de todos los recursos disponibles de una organización(humanos, físicos, tecnológicos, financieros) que por medios de la planificación, organización, dirección y control se logren todos los objetivos que se desean alcanzar.

Metodología

El artículo estuvo orientado en la recolección de la información hacia una investigación Documental definida según el Manual de Trabajo de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL), (2012) como: “el estudio de problemas con el propósito de ampliar y profundizar el conocimiento de su naturaleza, con apoyo principalmente, en trabajos previos, información y datos divulgados por medios impresos, audiovisuales o electrónicos” (p. 20). Se trata de la recopilación informativa requerida para que responda a los objetivos planteados, explicar la naturaleza del problema, estudiar el desarrollo de las variables y los procedimientos, con el objetivo de conocer el objetivo de su aporte.

Se empleó para la recolección y análisis de los datos obtenidos, el Diseño de carácter Bibliográfico, conformando un proceso ordenado y sistemático de búsqueda, recolección, organización, selección, lectura, análisis e interpretación de la información, con el fin de encontrar respuestas a las interrogantes planteadas; lo cual

permitió, evaluar con detenimiento incorporar los conocimientos obtenidos a la tarea de la interpretación de los mismos.

Al respecto, Bavaresco (2001) señala que el diseño Bibliográfico; “es aquel que permite experiencias empíricas que se originan de datos primarios y secundarios recogidos ya previamente analizados, sistematizados y sintetizados.” (p.35). Lo señalado indica que de la recolección de datos bibliográficos el investigador extrae los aspectos concretos que parezcan relevantes para la investigación.

Siguiendo el mismo orden el diseño expuesto anteriormente permitió la determinación de la temática considerando la información disponible y la revisión bibliográfica de las fuentes para la recolección de información. Estas fuentes fueron los documentos que registraron o corroboraron el conocimiento inmediato de la investigación; incluye las fuentes primarias empleadas (libros y tesis del grado) y fuentes secundarias (enciclopedias, manuales). Cumplida esta fase se procedió al empleo de las fuentes de utilidad entre lecturas y recolección de datos, para tener una visión completa de los documentos en estudios y efectuar un análisis de contenidos; extrayendo los aspectos de mayor significación y relevancia de la investigación. De acuerdo a las lecturas se ordenó el material informativo localizado, según los diversos puntos tratados, lográndose, establecer la problemática planteada en la fase inicial del estudio lo que permitió la realización de inferencias y conclusiones referentes al análisis de las estrategias gerenciales basadas en las innovaciones online y su rol dentro de los procesos educativos.

Resultados, Análisis e Interpretación

El análisis e interpretación de los resultados, permite mostrar de forma ordenada el análisis teórico y conceptual de la revisión documental realizada con el objeto de proporcionar una mayor claridad en cuanto al análisis de las estrategias gerenciales

I SEMINARIO DE FORMACIÓN PERMANENTE: TENDENCIAS GERENCIALES EN EL ÁMBITO EDUCATIVO

Depósito Legal: AR201800056

ISBN: 978-980-7335-52-2

basadas en las innovaciones online y su rol dentro de los procesos educativos. Donde se encontraron varias coincidencias, similitudes y semejanzas en relación a las estrategias gerenciales basadas en las tecnologías de la información y su rol dentro de los procesos educativos. Encontrando que las estrategias gerenciales son las vías que permiten planificar y fomentar la proactividad para alcanzar los objetivos, a la vez que impulse una conciencia colectiva de trabajar en equipo por el bien común incorporando para ellos canales de información a través de las tecnologías educativas y espacios virtuales.

Siguiendo el mismo orden de ideas los directivos de las organizaciones educativas, requieren del conocimiento sobre las distintas estrategias gerenciales que les permitan integrar al proceso de enseñanza y aprendizaje por cuanto son entes sociales que pueden aportar conocimientos, habilidades que ayudan a elevar la calidad educativa.

A continuación se presenta un gráfico de forma general en relación a la definición de estrategias gerenciales:



Fuente: Hernández y Romero (2018).

Grafico 1. Contrastación teórica de diversos autores de la definición de Estrategias Gerenciales.

El gráfico 1, se establece que desde la perspectiva teórica y concepción de los diversos autores de la definición de las estrategias gerenciales es importante destacar que son las acciones que dirigen las actuaciones de los gerentes las cuales implican planificación y evaluación, las que permiten saber cuáles son las potencialidades, motivaciones, expectativas, intereses y necesidades de la organización” Es decir, son las vías que analizan los gerentes para conocer potencialidades y debilidades de toda la organización, permitiéndoles accionar mecanismos que conduzcan hacia el aprovechamiento de esas potencialidades y minimizar las debilidades, además de conocer expectativas e intereses en procura del logro de los objetivos, donde interviene la toma de decisiones efectivas y asertivas. Es importante acotar las estrategias gerenciales que adopten los gerentes inciden en el proceso educativo, apertura espacios de diálogos entre educador y aprendices, permitiendo canalizar las sugerencias aportadas por cada uno de ellos.

Consideraciones finales

Sobre la base de las líneas maestras y el análisis teórico planteadas se generan las siguientes reflexiones:

- Generar estrategias gerenciales que potencien la innovación y la creación de nuevos conocimientos, el desarrollo intelectual, ético, estético y social de los directivos apoyados en nuevos escenarios de aprendizajes que garanticen habilidades individuales y colectivas, que permitan avanzar hacia el perfeccionamiento armónico de la sociedad.
- Orientar los procesos gerenciales hacia la configuración de espacios virtuales, publicaciones científicas, entre otros, para desarrollar aprendizajes colaborativos con alta competencia académica apoyados en una moderna plataforma tecnológica que permita la utilización frecuente de la base de datos.

REFERENCIAS

- Alizo, M.; Graterol, A.; Hernández, R. y Añez, S. (2007). Emprendimiento emergente y estrategia gerencial para lograr el éxito en el mercado. Documento en línea. Disponible en: <http://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2578401.pdf>. Consulta: 23-01-2018.
- Arias, F. (2006). El Proyecto de Investigación, Introducción a la Metodología Científica (5a ed). Caracas: Episteme.
- Barrera, M. (2000). La gerencia y comunicación. Caracas: SYPAL/FUNDACITE.
- Bavaresco, A. (2001) Proceso Metodológico de la Investigación (4a ed.). Venezuela:
- Bueno, E. (1998). El capital intangible como clave estratégica en la competencia actual. Boletín de Estudios Económicos 1998; LIII (164):207-29.
- Cardona, P. (2008). Dirección por competencias: evaluación y coaching. En: Paradigmas del Liderazgo. España Editorial. McGraw-Hill Profesional
- Chiavenato, I. (2009). Administración. Proceso administrativo. España Editorial McGraw Hill.
- Daft, R. y Marci, D. (2005). Introducción a la Administración. Editorial Thomson.S.A. Buenos Aires Argentina
- Diseño Curricular de la Educación Bolivariana (2007). Ministerio del Poder Popular para la Educación: Currículo Nacional Bolivariano, Diseño Curricular del Sistema Educativo Bolivariano. Edición: Fundación Centro Nacional para el Mejoramiento de la Enseñanza de Ciencia, CENAMEC, Caracas
- Escudero, R. (2006). Innovaciones Educativas y Nuevos Paradigmas. Departamento de la didáctica de Organización Escolar. Nuevas aportaciones. Barcelona. España.PPU
- Gento, S. (2006). Instituciones Educativas para la Calidad Total. Segunda Edición. España Editorial La Muralla, S.A.
- Gómez y Pin (2007). Estrategias Tesis doctoral. Doctorado en Ciencias de la Educación. Universidad Privada Dr. Rafael Beloso Chacín. Venezuela.
- González, M. y de Pelekais, C. (2010) Estrategias gerenciales en el marco de las competencias tecnológicas para el desarrollo de televisoras educativas universitarias. TELOS, Revista de Estudios interdisciplinarios en ciencias sociales. Volumen 12, número 3. (Pp. 342-359).
- Habermas, F. (2005). Administración y Desarrollo Gerencial. Ediciones Granica S. A. Madrid España.

**I SEMINARIO DE FORMACIÓN PERMANENTE: TENDENCIAS GERENCIALES EN EL
ÁMBITO EDUCATIVO**

Depósito Legal: AR201800056

ISBN: 978-980-7335-52-2

Pérez, A. (2005). La Reforma Educativa ante el Cambio de Paradigmas. Caracas Eureka Ucab.

Robbins, S. y Coulter, M. (2010). Administración, 10ª. México. Editorial Pearson

Ruiz, C (1997). Comunicación Educativa y Nuevas Tecnologías. Praxis. Barcelona.

Serna, H. (2008). Gerencia Estratégica. 5ta Edición. Editorial 3R Editores. Santa Fe de Bogotá-Colombia.

UNESCO (2001). Glossary of Educational Technology Terms. [Documento en Línea] Consultado en enero de 2018. Disponible: www.campus-oei.org/oeivirt/novedades.htm.

UNESCO. (2008). Estándares de competencia en TIC para docentes. (Eduteka, Trad.). Consultado en enero de 2018, de <http://www.eduteka.org/EstandaresDocentesUnesco.php>.

**EL AUSENTISMO LABORAL DOCENTE Y SUS IMPLICACIONES.
(TEACHER LABOR ABSENCE AND ITS IMPLICATIONS)**

Autores:

Rafael Téllez

Frank Izquierdo

Correo Electrónico:rafaeltellezangulo@gmail.com

Universidad Pedagógica Experimental Libertador

RESUMEN

Resulta evidente que la misión de educar a nuestros menores y jóvenes recae, directamente, sobre dos pilares esenciales: la familia y la escuela. Si bien en el campo de la familia la figura esencial que va a desempeñar las labores educativas y sociales son los padres; en el caso de la escuela, el sujeto clave de formación es el docente. Para poder analizar el ausentismo laboral de los docentes y sus implicaciones en la actualidad, es preciso que realicemos una aproximación a las funciones esenciales que ha de cumplir y que desarrolla en la actualidad, así como de igual forma es preciso que prestemos una atención especial a aquellos factores que, de una manera u otra, están condicionando la práctica docente e irrumpiendo en el buen desarrollo de la formación. No se debe olvidar que el docente no es solo un transmisor de conocimientos, sino que además es un fuerte agente socializador y que, a través de su docencia, transmite una serie de valores que van a calar, directa o indirectamente, en la formación de los más jóvenes.

Palabras Claves: Docente, Educación, Ausentismo, Implicaciones, Socialización, Valores, Práctica Docente.

ABSTRACT

It is evident that the mission of educating our children and young people falls, directly, on two essential pillars: the family and the school. Although in the field of the family the essential figure that is going to carry out the educational and social tasks are the parents; In the case of the school, the key subject of training is the teacher. In order to analyze the absenteeism of teachers and their implications at present, it is necessary that we make an approximation to the essential functions that it has to fulfill and that it is developing at the present time, just as it is necessary that we pay special attention to those factors that, in one way or another, are conditioning the teaching practice and breaking into the proper development of training. But we must not forget that the teacher is not only a transmitter of knowledge, but also is a strong socializing agent and that, through his teaching,

transmits a series of values that will affect, directly or indirectly, the formation of the youngest.

Keywords: Teacher, Education, Absenteeism, Implications, Socialization, Values, Teaching Practice

Introducción

La educación de la ciudadanía es una de las cuestiones que más preocupación debiera generar en todas las naciones y gobernantes, por entender que en ella se asientan las bases y los principios del desarrollo humano, social, económico. Al momento de definir las funciones y asumir las responsabilidades educativas comienzan los problemas y las transferencias de tareas de unos sectores educativos a otros. Es evidente que la misión de educar recae, fundamentalmente, sobre dos pilares esenciales: la familia y la escuela.

La escuela y la familia son las dos instituciones que a lo largo de los siglos se han encargado de criar, socializar y preparar a las nuevas generaciones para insertarse positivamente en el mundo social y cultural de los adultos. Es preciso que todos los agentes educativos tengan bien delimitada su misión en el proceso formativo, con la idea de que puedan llegar a desempeñar su papel de la manera más correcta, dejando a un lado aquellas tareas que no son competencia suya.

A lo largo de este escrito se va a centrar la atención en la misión educadora de la escuela específicamente en el rol que cumple el docente en el proceso de enseñanza y aprendizaje y las implicaciones que traen consigo el ausentismo del educador a las aulas de clases. De la misma manera no debemos obviar su vinculación directa con la familia y con la sociedad en su conjunto. Para poder comprender la realidad educativa de la escuela hemos de aludir, esencialmente, a la figura del profesorado. Indiscutiblemente, para poder analizar la situación que los docentes están viviendo en la actualidad, es preciso que prestemos una atención especial a aquellos factores que, de una manera u otra, están condicionando la práctica docente e irrumpiendo en el buen desarrollo de la formación.

Intencionalidad del Estudio

Intencionalidad General:

Analizar el Ausentismo Laboral de los Docentes y sus implicaciones en la actualidad

Intencionalidad Específicos:

- Indagar sobre la Función que Desempeña la Presencia del Docente en las Instituciones Educativas.
- Conocer los Factores que Implica el Ausentismo Laboral de Docentes.
- Comprender teóricamente los Factores que Condicionan la Práctica Docente

Revisión Bibliográfica

La Función del Docente en las Instituciones Escolares

Las instituciones escolares se constituyen en uno de los dos grandes focos de aprendizaje que mayor influencia va a tener en la formación de la ciudadanía. No debemos obviar que la etapa de escolarización gratuita y obligatoria en nuestro país abarca desde los seis años hasta los dieciséis años, de ahí que radique tanta importancia en esta institución, por ser en la que nuestros menores y jóvenes emplean un largo período de tiempo de sus vidas. Este hecho nos invita a prestar una mayor atención, si cabe, a la extensa trayectoria temporal que los menores emplean en la escuela y, por supuesto, a la repercusión que ello va a imperar en su propia formación. Uno de los recursos más importantes de la comunidad en el ámbito de la educación son las escuelas. Sin embargo, muchas veces no se percibe así, sino que la escuela se define exclusivamente desde el punto de vista de su influencia educativa directa sobre las niñas, niños y adolescentes y se olvida que es un recurso educativo para el conjunto de la sociedad.

Indiscutiblemente el término escuela engloba, dentro de su magnitud, a una serie de agentes que la componen. Ante esta situación de formación y de sociabilidad se

erigen como abanderados todos los profesores y profesoras que conforman esta institución. Debemos ser conscientes de la realidad implícita que, los docentes o maestros, no son sólo unos transmisores de conocimientos, sino que su influencia en la formación de los niños va mucho más allá.

Todo esto nos lleva a plantearnos la importancia que posee el papel del profesor en un entorno escolar, así como la responsabilidad máxima que tiene al momento de establecer las diferentes relaciones que se producen entre el: alumno-profesor dentro del aula.

El docente va a sumar dentro de su práctica educativa diferentes creencias, convicciones y escalas de valores que, sin lugar a dudas, va a transmitir en su discurso pedagógico con sus alumnos. Por ello, debe ser totalmente consciente del compromiso educativo que tiene con sus estudiantes y, en la medida de lo posible, debe mostrarse con el mayor grado de neutralidad para conseguir formar a estos jóvenes dentro de las cargas de la libertad de pensamiento y de crecimiento, así como dotarles de un amplio abanico de conocimientos y puntos de vista, que les posibiliten adquirir esa actitud crítica tan ansiada y que tanto escasea en nuestra sociedad actual.

Cuando se hace referencia a los vínculos establecidos entre docente y alumno, se estudiará siempre desde la perspectiva de la relación, es decir, una convivencia que se encuentra basada en el principio de la interacción, en la que la participación y los procesos dinámicos estén de la mano. Para poder realizar un acercamiento a la figura del profesor es necesario llegar a comprender así el papel que éste desempeña en la educación de la ciudadanía se plantea como un hecho esencial, partir de una noción elemental sobre las diferentes funciones básicas que se espera que el profesor dé cumplimiento a lo largo de su práctica educativa.

Cualquier agente que haya realizado una aproximación teórica en torno a la figura del profesor, sabrá y tendrá en cuenta de lo complejo y riguroso que esta misión supone, ya que resulta una ardua tarea poder generalizar un conjunto de

conceptos sobre distintos escenarios educativos que, en la mayoría de los casos, difieren en cierta medida los unos de los otros

Aun así, entendemos que la presencia del docente debe desarrollar una serie de funciones propias de su labor, llegando así a plantear los diferentes caminos a seguir para la consecución de las metas básicas, que cada docente debe cumplir al frente de un grupo. Entre las diferentes funciones que se le atribuyen al profesor se debe citar las más relevantes que, sin lugar a dudas, van a determinar el desempeño docente y la imagen que deben dar a sus alumnos:

I. Instructor y especialista: de una materia que tiene que darla a conocer e impartirla.

II. Educador: entendiendo por esta función a aquella persona que es capaz de instruir y formar al alumno desde una perspectiva global, atendiendo a todas sus vertientes, así como a su propio desarrollo personal.

III. Solucionar problemas: el profesor es aquella persona que debe de estar cualificada, para dar respuesta a todos los conflictos que le pueda presentar el alumno, sean éstos de carácter cognoscitivo o psicológico, sin tener en cuenta que, el docente, no tiene el deber de poseer conocimientos específicos de psicología.

IV. Anexo familiar: son muchas las ocasiones en las que, el docente debe suplir el afecto que el menor no posee en su familia.

V. Mediador: ante situaciones conflictivas, el docente debe ser consciente de la realidad familiar que rodea al estudiante.

Una vez que se conoce las principales funciones que se le van a requerir al personal docente de la institución educativa se ha de recalcar que esta misión se plantea bastante compleja de realizar por parte del profesor.

El hecho de generalizar a todo el colectivo docente los defectos o características negativas que muestre algún profesor en concreto. Hablamos de impuntualidad, irresponsabilidad, falta de motivación para con sus alumnos, falta de formación así mismo hablar de “ausentismo” siempre resulta algo injusto, porque la mayoría de

los docentes van a trabajar todos los días, ponen el cuerpo y se desviven por sus alumnos. Sin embargo, las inasistencias de profesores son un viejo problema del día a día en los liceos de Venezuela, que implica que las omisiones de algunos dañen el prestigio de muchos, y que impacta en el aprendizaje de los estudiantes.

Implicaciones del Ausentismo Laboral De Docentes

El informe Educación 2000-2016 de la Unesco advierte que no es lo mismo el calendario escolar oficial; que las horas reales de enseñanza, y señala que en América Latina un tercio de los alumnos dijeron haber tenido “problemas debidos a los retrasos, el ausentismo y la inasistencia ocasional de los docentes”. Según Unesco, esto “repercute en el aprendizaje porque se reduce el número de horas dedicadas a la enseñanza”. Atendiendo a las posibles implicaciones que envuelven la ausencia de docentes en las instituciones educativas se presenta a continuación aquellas que resultan más relevantes:

- Descenso en el nivel de confianza en el docente.
- Pérdida de respeto al docente.
- Entorpece el período de aprendizaje creando unas situaciones muy tensas en el aula.
- Ausencia de consideración hacia el centro escolar.
- Incumplimiento de las normas de convivencia en la escuela.
- Deterioro en la exigencia personal del propio alumno.
- El alumno es consciente de que, si se produce un fracaso escolar, sus padres culparán a su profesor, nunca a él.

Toda esta concepción errónea por parte del alumno hacia sus docentes generará un clima hostil en el aula, pudiendo encontrar en esta acción otra posible causa de desaliento del estudiante, por su propia educación y escolarización. Por tanto, las diferentes características que determinan la práctica docente han de ser tenidas en cuenta para medir la calidad de la educación que están recibiendo nuestros estudiantes.

Para finalizar esta sección se quiere presentar una cita de Tapia (2010), en la que se recoge una de las premisas que todo docente debiera tener presente para motivar al alumnado y poder comenzar su función educativa y socializadora: “Todo profesor debe lograr al comienzo de una clase, como condición necesaria para activar la motivación de sus alumnos, captar su atención despertando su curiosidad, mostrando la relevancia de lo que han de aprender y creando las condiciones para mantener su interés”.

Tras haber realizado esta aproximación a las diferentes funciones que se requieren de un docente en la actualidad, se procederá a analizar las diferentes circunstancias y condiciones que están produciendo su ausentismo en las instituciones educativas que están repercutiendo directamente en la práctica docente.

Factores que Condicionan la Práctica Docente

El docente se establece como una de las figuras esenciales en la educación y formación de niños, niñas y adolescentes, ya que será éste el que se erija como agente destacado y referente educativo dentro del marco escolar. Conociendo esta realidad resulta necesario indagar en la figura del docente, así como de los diferentes factores que van a influir y condicionar su práctica laboral.

Se presenta, en las líneas sucesorias, tres de las diferentes características, adheridas a la personalidad del profesor y que, sin lugar a dudas, nos ofrecerán cierto reflejo sobre el cómo actuar y comportarse con sus alumnos:

- Condiciones personales: cualquier aspecto propio de la vida personal del profesor va a repercutir directamente en su proceso de enseñanza con sus discípulos. Entre estos rasgos, podemos realizar una clara diferenciación entre los aspectos intrínsecos de su personalidad y los experienciales. El primer grupo hace referencia a todos aquellos rasgos que van a configurar el estilo propio del maestro, es decir, carácter, temperamento, genio, edad, etc. Y el segundo de los grupos va a

estar caracterizado por las diferentes experiencias vitales que el propio profesor ha vivido, nos referimos a vivencias familiares, estudios realizados.

- **Formación:** muchas veces caemos en el error de pensar que cualquier persona puede enseñar a un grupo de niños, pero todos los que nos dedicamos a la enseñanza sabemos que no. La educación que debemos transmitir a nuestros menores no debe conformarse con un traspaso de conocimientos y contenidos; va más allá. Todo lo que rodea a la transmisión de contenidos debe estar aderezado con unas gotas de conocimientos pedagógicos y psicológicos, así como una formación en técnicas de dinamización, que puedan llegar a propiciar una comunicación más directa y duradera, que permita a su vez la intercomunicación entre profesor y alumno y que, por tanto, dé como fruto una formación mucho más efectiva.

- **Actitud:** A la hora de emprender su práctica docente el profesorado debería entregarse a ella con la actitud de ser un elemento más de la clase y no el principal. El maestro debe concebir el proceso de enseñanza aprendizaje como un asunto comunitario, que interesa y en el que deben participar todos los integrantes del grupo. De esta manera, se potenciará la comunicación entre los alumnos y el propio profesor, consiguiendo una mayor interacción y, con toda seguridad, una mayor calidad en el proceso formativo del grupo en su totalidad.

Entendemos que el estudio del personal docente debe atender a todas sus vertientes, es decir, hay que partir de una visión global de su figura, tanto en el ámbito profesional como personal.

Entre las principales dificultades que el docente encuentra en el desarrollo de su docencia destacan, principalmente, las generadas por conflictos internos que puedan surgir cuando sus funciones se ven desbordadas, dando pie a que entren en conflictos los diferentes roles que desempeñan en su profesión. Entre los diferentes impedimentos que podemos encontrar en el desempeño de una buena práctica docente queremos, en esta ocasión, focalizar la atención sobre los siguientes:

- Diferenciación de funciones: un profesor debe desarrollar diferentes actuaciones dentro de la institución educativa, tales como la docencia, la tutorización, las gestiones administrativas, relaciones con compañeros, comunicación con los padres, atención a la comunidad, etc. En muchas ocasiones, estas funciones pueden solaparse de tal manera que, el propio docente, no encuentre la manera más adecuada de actuar. Por ello, es preciso que los profesores tengan bien definidas y diferenciadas sus funciones y obligaciones que se desprenden de su ocupación, así tendrá la capacidad de reaccionar adecuadamente en todo momento, evitando cualquier tipo de conflicto de roles que pueda llegar a surgir.

- Coordinación interna: el trabajo que un docente desempeña en la institución educativa no debe ser entendido, en ningún caso, como una labor aislada y solitaria. Por el contrario, se precisa de un trabajo cooperativo entre todo el cuerpo docente y administrativo del centro, así como, en la medida de lo posible, la creación de redes de coordinación con todos los miembros que componen la comunidad educativa: directores, padres, sociedad, etc.

- La burocracia: otro fenómeno, que cada vez con más asiduidad se está produciendo en los centros escolares, se manifiesta en el hecho de la sobre carga administrativa y burocrática que nuestros docentes deben realizar.

Este hecho tiene una repercusión fundamental en la calidad de la educación que recibirán nuestros menores, ya que el docente debe destinar mayor tiempo a la realización de estas actividades, restando fuerzas y atención al proceso formativo.

- El Aumento del Ausentismo

En este apartado responde a la gran complejidad que enfrenta el oficio, con múltiples demandas sociales, que antes la escuela expulsaba y ahora intenta contener –plantea Rivas (2015), investigador de Cippec.” La flexibilidad de los regímenes de licencias no es la explicación del ausentismo: es la enorme presión que viven en sus condiciones de trabajo y la baja formación que tienen para enfrentar esta diversidad de problemas”.

Para Rivas (2015): “la mejor política para disminuir el ausentismo es formar y seleccionar a directivos que sean verdaderos líderes pedagógicos, que generen trabajo colaborativo, proyectos de mejora y autoevaluación institucional. Un buen clima laboral, desafiante y democrático, es el mejor antídoto. La combinación de mejor formación, carrera, salario y apoyo para la enseñanza es la respuesta más profunda”.

Las Condiciones de Trabajo, un Debate Pendiente

Se plantea que la noción de “ausentismo” encubre el problema de las condiciones laborales de los educadores. La principal causa son enfermedades de corta duración de los profesores, de los cuales toman licencia por ese motivo. Un dato clave: muchos de los docentes que padecieron “resfríos, rinitis, dolor de garganta, problemas urinarios, renales, hipertensión arterial y alergias respiratorias no asisten enfermos a trabajar. El docente está sobrecargado, en ambientes muchas veces inapropiados para dar clases.

Cuando se realiza un análisis profundo de la situación de la educación en nuestra nación se destaca con mucha preocupación el elevado ausentismo laboral docente en las diferentes instituciones, fundamentalmente las del sector gubernamental, sean nacionales como estatales.

Entendiendo que el ausentismo laboral se refiere a la ausencia del trabajador de manera justificada o injustificada a sus labores. Muchos serían los factores que implican esta situación que viene afectando a la calidad educativa en sus diferentes niveles y modalidades, desde lo económico, lo cultural, pero fundamentalmente lo administrativo, lo ético y lo formativo.

Ciertamente ante la convulsionada situación económica en los tiempos actuales impide, en ciertos casos, que un docente pueda asistir regularmente a sus actividades, entendiendo que el salario no le sea suficiente para el pago del pasaje o la afectación a su salud, sea por la alimentación y la situación de las medicinas.

Pero de igual manera influye la mentalidad en estos tiempos postmodernos en la juventud de una cultura de desgano y desinterés a las responsabilidades adquiridas.

A estos factores se incluyen, con una mayor importancia, la falta de la aplicación de la normativa laboral y de los acuerdos internos de las relaciones de trabajo, incluyendo la falta de una conciencia institucional y la deficiente administración en la comunicación interna. Pero las faltas de una conciencia individual a los principios básicos de la ética del docente influyen aún más en este grave problema, aunado a la falta de formación por parte de las autoridades responsables de los procesos administrativos, tanto internos como externos.

En este sentido, la gerencia educativa cumple una importancia vital para la solución de esta situación, entendiendo que la gerencia se refiere a la forma en que una persona actué con responsabilidad de coordinar todos los procesos de una institución, conjuntamente con un equipo gerencial, los cuales tienen el propósito de coordinar los recursos internos, representar a la institución y controlar las metas y los objetivos trazados, por los cuales logran el éxito o el fracaso de la institución.

Y para el logro de esos éxitos esperados y diseñados en un plan establecido es necesario el liderazgo eficaz que permita que todos los docentes se incorporen motivados y unidos a las líneas de trabajo elaborados con mayor eficacia.

Pero para que la gerencia educativa logre la mayor y efectiva participación debe tener la preparación técnica y legal suficiente para la aplicación de la normativa legal vigente, con suficiente objetividad y ecuanimidad posible, generando los espacios de formación y de intercambios dialógicos para entender comprensivamente las situaciones que se presentan en la jornada laboral, pero sin descuidar la aplicación de las sanciones pertinentes en función primordial a la afectación que genera en los estudiantes el elevado ausentismo laboral y sus consecuencias.

En función a esas repercusiones, el gerente educativo debe hacer ver que la ausencia de un docente a la institución implica un desorden en el control y

seguimiento de la disciplina interna del plantel, generando en algunos casos un elevado grado de violencia estudiantil; así como el atraso en la continuidad académica y evaluativa en los estudiantes, con la acumulación de asignaciones y tareas que implican en los estudiantes un aumento de actividades en menor tiempo, sin dejar a un lado que genera un desgano académico, que luego es traducido por los docentes como flojera y descuido, desconociendo los orígenes del problema.

Es por ello la importancia para el gerente educativo el de tener claridad en el sentido integral e integrado sobre la dinámica educativa y todas sus implicaciones, generando con ello un verdadero proceso sistematizado y de formación con los docentes, junto con la aplicación debida de las medidas disciplinarias conducentes.

Es posible, en una dinámica sincera y franca de todos los actores educativos, con una construcción colectiva de acuerdos y de planes, con coherencia y objetividad, lograr resolver el grave problema del ausentismo docente en nuestras instituciones educativas.

Metodología

El procedimiento seguido, para llevar a cabo el análisis del ausentismo Laboral, se realizó tomando en cuenta la revisión bibliográfica de diversas temáticas planteadas.

En relación a la modalidad Documental del presente estudio, es importante puntualizar el conjunto de procesos necesarios que se emplearon para llevar a cabo de forma eficaz y exitosa esta revisión bibliográfica. En este orden, se establecen los pasos detallados a continuación:

- a). Selección del tema: para ello se tuvo que seccional el contenido en unidades temáticas, con el objeto de realizar un análisis exhaustivo del ausentismo laboral
- b). Elaboración de una guía de trabajo: se examinaron diversos textos de la temática.

- c). Recolección de la Información: para llevar a cabo esta etapa dentro de la revisión Documental, se tuvo que realizar un fichero bibliográfico y de contenido, tomando en cuenta la importancia de leer y releer de forma minuciosa los documentos implícitos en el análisis.
- d). Sistematización de la información: este proceso se realizó mediante la clasificación de las unidades temáticas por áreas de interés.

Análisis del Ausentismo Laboral de Docentes

Es reconocido entre los docentes el carácter estresante de su profesión, Las causas de la vulnerabilidad del docente a las alteraciones mentales pueden ser amplias y de diversa naturaleza. La tarea impone demandas físicas, mentales, emocionales y relacionales que en interacción con los recursos individuales pueden impactar negativamente en su salud y bienestar. Esto unido a las condiciones organizacionales y sociales en las que se desempeñan va conformando una realidad que se torna compleja para poder abordar todos sus aspectos.

El trabajo, para todos, debe satisfacer la necesidad de sentirse útil; cuando se desempeñan tareas valiosas, reconocidas y altamente valoradas por la sociedad, se fortalece la autoestima del trabajador. Debe existir una armonía entre las expectativas del sujeto, su ideal profesional internalizado y la realidad de lo que hace, la cual le llega por sus propias valoraciones cognitivas y el reconocimiento social. Cuando se rompe la armonía por una alteración de cualquiera de estos factores, las expectativas no se cumplen, el ideal no se alcanza, se lacera la autoestima y los sentimientos de frustración matizan el resultado.

Wentzel, K. R. (2001) explica, la motivación juega un papel determinante para salir adelante día a día. Y continúa explicando lo siguiente: Es más imprescindible la motivación del docente que la del alumno, porque el docente es un generador de emociones y dinámicas.

El trabajador puede ausentarse del trabajo por muchas razones. Estas ausencias pueden tener su origen en situaciones previstas, como los días laborales anuales que deben descontarse del total de días naturales del calendario (domingos, fiestas oficiales, días laborables de vacaciones, otros días de descanso previstos en convenios) y las huelgas. López Martínez, A. (1999) hace referencia a lo siguiente: considera que el ausentismo es sinónimo de ausencia voluntaria al trabajo, dando excusas o sin alegar razón alguna.

Según Martiñá, R. (2013), una de las principales causa de ausentismo laboral se deriva de causas médicas Los diagnósticos más frecuentes y que generan mayor número de días perdidos, son los procesos respiratorios (gripe, infección aguda de las vías respiratorias).

La situación económica, la crisis que se viene desarrollando en Venezuela, ha afectado tanto a los estudiantes faltando a las aulas de clases, así como a los docentes, temas como la inseguridad, escasez de transporte público que dificultad el traslado de los docentes a los planteles educativos.

Conclusiones

Existe una correlación en forma negativa entre el ausentismo laboral de un docente y el aprovechamiento escolar, mientras más frecuente ocurre este fenómeno son mayores las horas escolares desperdiciadas que los estudiantes puedan aprovechar. Uno de los objetivos fundamentales que precisa la educación, es la formación integral de los educandos, y tal objetivo se logrará cuando el docente adquiera plena conciencia del carácter formativo que este posee.

El ausentismo laboral en el mundo del trabajo es uno de los problemas más difíciles de abordar por su complejidad, para los educadores aparece con regularidad el término malestar docente, el cual hace referencia a los efectos permanente de carácter negativos que afecta en varios aspecto al docente, como resultado de las condiciones psicológicas y sociales.

I SEMINARIO DE FORMACIÓN PERMANENTE: TENDENCIAS GERENCIALES EN EL ÁMBITO EDUCATIVO

Depósito Legal: AR201800056

ISBN: 978-980-7335-52-2

Es de suma importancia atender estos indicadores ya que pueden ayudar a los profesores a eliminar el desconcierto, puede servir como una llamada de atención para la comunidad educativa, diseñar pautas de intervención, plan de acción capaz de mejorar las condiciones en que los profesores desarrollan su trabajo.

La ausencia de un docente constituye una desorganización del centro educativo y no siempre se logra conseguir un reemplazante inmediatamente, sobre todo en el sistema público. Pero más allá de los días que se pierden por las inasistencias de los profesores, las instituciones educativas se enfrenta al problema de tener una gran cantidad de horas vacantes, que corresponden a grupos que nunca tuvieron un profesor a cargo. El ausentismo docente es, en efecto, un fenómeno complejo y multicausal que da lugar a muchas interpretaciones y soluciones. Aun reconociendo el derecho a faltar que como trabajadores tienen los docentes, el tema luce peliagudo cuando esto ya es una tendencia.

REFERENCIAS

- Alonso Tapia, J. (1997). *Motivar para el aprendizaje*. Barcelona. Edebé.
- Angulo Vargas, A. (2003). *La tutoría en educación primaria*. Barcelona, Praxis.
- Araus, M. (2004). *Preguntas sobre educación que debe hacerse todo educador hoy*. Artículo consultado en el Portal de la Solidaridad: www.solidaridad.net.
- García A. (1995). *Educación e valores en familia*, en XUNTA DE GALICIA. Libro de Velatorios do Congreso Internacional da familia. Galicia, Xunta de Galicia.
- Esteve, J. M. (1997). *La formación inicial de los profesores de secundaria*. Barcelona. Ariel.
- Alonso, R. (1990). *Nacidos para perder: un análisis sociológico del rechazo y del abandono escolar*. Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia, Centro de Publicaciones.
- García J. L. (1997). *La educación secundaria (general y profesional) como parte de la educación permanente*, en FUNDACIÓN SANTILLANA. *Aprender para el futuro. La educación secundaria, pivote del sistema educativo*. Madrid. Editor.

**I SEMINARIO DE FORMACIÓN PERMANENTE: TENDENCIAS GERENCIALES EN EL
ÁMBITO EDUCATIVO**

Depósito Legal: AR201800056

ISBN: 978-980-7335-52-2

Hargreaves, D. (1979). Las relaciones interpersonales en educación. Madrid, Narcea.

López, A. (1999). Qué les interesa a los alumnos de la escuela. Sevilla, Grupo de Investigación Educativa de la Universidad de Sevilla.

Marín, R. (1993). Los valores, un desafío permanente. Madrid, Cincel.

Marín, T, Navarro, C. y ARAGÓN, M. (1996). Formación de profesores y educación social. Cuenca. Ediciones de la Universidad Castilla-La Mancha.

Martiña, R. (2003). Escuela y familia: una alianza necesaria. Pich.

**LAS TIC COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA: UNA VISIÓN DE LOS
NUEVOS PARADIGMAS EN LA EDUCACIÓN**

(TIC AS A DIDACTIC TOOL: A VISION OF NEW PARADIGMS IN
EDUCATION)

Autor: Díaz Guillen Maroslee

Fecha: Febrero del 2018

Correo Electrónico: maroslee@hotmail.com

Universidad Pedagógica Experimental Libertador

Resumen

A finales del siglo XX e inicios del siglo XXI, la tendencia del uso de las tecnologías de información y comunicación (TIC) ha impactado en diferentes ámbitos sociales. De allí proviene la alineación entre la llamada Sociedad de la Información, basada en la creación de conocimientos partiendo del uso de redes para su transmisión a un sistema concreto compuesto por individuos relacionados entre sí, o sociedad según Bunge. El uso de la tecnología ha generado gran demanda en los diferentes sectores en los que se desarrolla una sociedad, permitiendo la evolución del conocimiento humano. La innovación a su vez crea rupturas en el modo de que las personas ven y conocen un fenómeno, a esto se le llama ruptura paradigmática; tomando en cuenta que paradigma según su representante clásico Kuhn, es lo que comparten los miembros de una comunidad científica y viceversa. Siendo su principal característica la inconmensurabilidad como el hecho de poseer un significado absoluto no manejable para otros términos. De este modo se aborda la creación de un nuevo paradigma a través de las TIC, definidas como sistemas tecnológicos mediante los que se recibe, manipula y procesa información, facilitando la comunicación entre dos o más personas. Su implementación es la clave para el acceso a áreas desconocidas y la profundización de sus conocimientos a través de herramientas didácticas como la Web 2.0 incrementando el intelecto y potenciando el desarrollo humano. Ésta investigación es de tipo documental bajo el diseño bibliográfico, apoyada en la recopilación de información de los temas a desarrollar. Presenta un análisis según estudios previos en relación al incremento de las TIC en los hogares y el uso del docente, determinando la necesidad de vincular esta herramienta didáctica en la praxis pedagógica para dar inicio a una nueva visión del paradigma educativo.

Palabras claves: Sociedad del conocimiento, Paradigma educativo y Las TIC como herramienta didáctica.

ABSTRACT

At the end of the XX century and the beginning of the XXI century, the trend of the use of information and communication technologies (ICT) has impacted in different social areas. From there comes the alignment between the so-called Information Society, based on the creation of knowledge based on the use of networks for transmission to a specific system composed of individuals related to each other, or society according to Bunge. The use of technology has generated great demand in the different sectors in which a society develops, allowing the evolution of human knowledge. Innovation in turn creates ruptures in the way people see and know a phenomenon, this is called paradigmatic rupture; taking into account that paradigm according to its classic representative Kuhn, is what the members of a scientific community share. Its main characteristic being incommensurability as the fact of having an absolute meaning not manageable for other terms. In this way, the creation of a new paradigm through ICTs is defined, defined as technological systems through which information is received, manipulated and processed, facilitating communication between two or more people. Its implementation is the key to accessing unknown areas and deepening their knowledge through teaching tools such as Web 2.0, increasing the intellect and enhancing human development. This research is of documentary type under the bibliographic design, supported in the compilation of information of the subjects to be developed. It presents an analysis according to previous studies in relation to the increase of ICT in homes and the use of the teacher, determining the need to link this didactic tool in the pedagogical practice to start a new vision of the educational paradigm.

Keywords: Knowledge society, educational paradigm and ICT as a didactic tool.

Introducción

En la actualidad existe un auge en el uso de tecnologías de información y comunicación (TIC), bastante alarmante, esto debido al poco conocimiento sobre el manejo y utilidad que se le puede dar a estas novedosas herramientas. Dicho manejo es relevante en la sociedad ya que propicia el desarrollo del conocimiento humano. Para entender a fondo la importancia que estas herramientas poseen debe hacerse una exhaustiva búsqueda bibliográfica que permita determinar las necesidades que conlleven un abordaje educativo.

Partiendo desde las fuentes precursoras de términos como sociedad, sociedad de la información, sociedad del conocimiento y paradigma se debe lograr el alineamiento que permita establecer la brecha entre las TIC como un instrumento didáctico que puede modificarse en pro de los beneficios de una comunidad, pero que se encuentra a su vez conformada por diversas herramientas para su abordaje como el uso de la Web 2.0.

La vinculación de las TIC con la educación resulta necesaria en medio de la innovación tecnológica que a nivel mundial se encuentra experimentando el conocimiento sobre los distintos factores en los que desarrolla una sociedad. Esto conlleva a dejar atrás el paradigma educativo tradicional donde el docente es el que transfiere el conocimiento, para pasar a ser parte de un nuevo paradigma, con una visión educativa donde la construcción del conocimiento es mutua, constante, interactiva y bajo el uso de herramientas que facilitan y permiten la búsqueda y profundización del área de estudio.

Revisión Bibliográfica

La Sociedad del Conocimiento

Las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC), han tenido un desarrollo vertiginoso desde finales del siglo XX e inicios del siglo XXI, teniendo gran impacto en diferentes ámbitos de la sociedad. Es por ello que las TIC se vinculan directamente con la denominada “Sociedad de la Información o del Conocimiento”, construcción a partir de redes, gestión de comunicaciones que generan nuevas formas de vida, transmitiendo un conocimiento específico a la sociedad humana. En base a lo expuesto Bunge Mario posee tres concepciones en relación a la sociedad humana como lo son: el individualismo, el globalismo y el sistemismo. De tal manera Bunge, M. (1980), establece que:

Según el individualismo, una sociedad no es sino una colección de individuos, y toda propiedad de la misma es una resultante o agregación de propiedades de sus miembros. Conforme al globalismo (o colectivismo teórico), una sociedad es una totalidad que trasciende a sus miembros y posee propiedades que no tienen sus raíces en propiedades de sus miembros. Y de acuerdo con el sistemismo, una sociedad es un sistema de individuos interrelacionados y, entre que alguna de sus propiedades son meras resultantes de propiedades de sus miembros, otras derivan de las relaciones entre estos. (p.172).

En relación a lo establecido por el autor, se debe agregar que él mismo concluye lo siguiente luego de estudios realizados: “el individualismo y el globalismo son inadecuados”. (p.172). Bunge alega que el individualismo ignora propiedades de carácter prioritario en la sociedad, donde se incluye la cohesión y la estabilidad política; y el globalismo se rehúsa a explicarlas. Por lo tanto resulta ser el sistemismo la concepción adecuada de sociedad la que debe aplicarse debido a que reúne las propiedades esenciales del individualismo como el rigor metodológico, y la insistencia en la totalidad y la emergencia características del globalismo.

De esta manera Bunge, M. (1980) define a la sociedad como: “un sistema concreto compuesto de individuos relacionados entre sí”. (p.173). Basándose la estructuración de la sociedad en teorías de las ciencias sociales donde el conocimiento es relacionado, priorizándose en las necesidades evolutivas de la misma.

Por otra parte las necesidades de información evolutivas en la sociedad desde inicios del siglo XXI, han generado una gran demanda en los distintos factores en los que se desenvuelve, tales como la agricultura, la ganadería y la industria, generando de esta manera un desarrollo económico acelerado apoyado en la información, siendo su base el conocimiento. Sin conocimiento no hay desarrollo, por ende el fortalecimiento del conocimiento en distintas áreas se obtiene por medio de un solo factor: el educativo.

El Proyecto Agenda Uruguay (2002) señala: “La educación es el factor predominante para el progreso social y todo lo que eso significa en términos de

desarrollo humano. Hay que hacer posible la educación en el progreso social”. (p. 338).

Esto quiere decir que en la actualidad el desarrollo de la sociedad se encuentra estrechamente relacionado con la educación y la constante evolución y superación de la misma para que se dé inicio a un verdadero progreso. La educación es la base de la innovación, del desarrollo. Adicionalmente según la UNESCO (2005) citado por Ruíz, J. y García, M. (2015), plantea lo siguiente:

En los años 60, la Sociedad del conocimiento estaba relacionada a los estudios sobre la sociedad de la información basada en el desarrollo de nuevas tecnologías. En la actualidad, la diferencia entre “sociedad de la información” y “sociedad del conocimiento”, radica en que la primera se basa específicamente en los progresos tecnológicos, en cambio la segunda comprende dimensiones sociales y políticas mucho más amplias. (p.59).

La sociedad del conocimiento es relacionado con la evolución en la posindustria, de esta manera conforma la creación de un nuevo paradigma reflejado en la trilogía de investigación-educación-conocimiento; en base a lo expuesto Drucker, P citado por Maciariello, J (2006) expresa: “por sí solo, el conocimiento especializado no produce nada”. (p. 165). De este modo el autor refleja la necesidad de vincular el conocimiento a una tarea para que este pueda llegar a ser productivo dentro de un grupo de personas, continua de esta manera: “la sociedad del conocimiento es también una sociedad de organizaciones: el objetivo y función de toda organización es la integración de conocimientos especializados en una tarea común” (p. 165).

A partir de planteamientos como el anterior Drucker, P se convierte en uno de los precursores del concepto sociedad del conocimiento y el precursor de la sociedad de la información es el padre de la cibernética Nobert Wiener. La sociedad de la información es vinculada a la sociedad del conocimiento; la innovación y crecimiento de las capacidades tecnológicas que permiten almacenar, organizar y distribuir una información de manera efectiva es el concepto que se maneja de sociedad de la información según la Corporación Colombia Digital (2011) en su artículo “Hacia el concepto de la Sociedad del Conocimiento”.

De igual forma la UNESCO (2005) se refiere a lo expuesto de la siguiente manera:

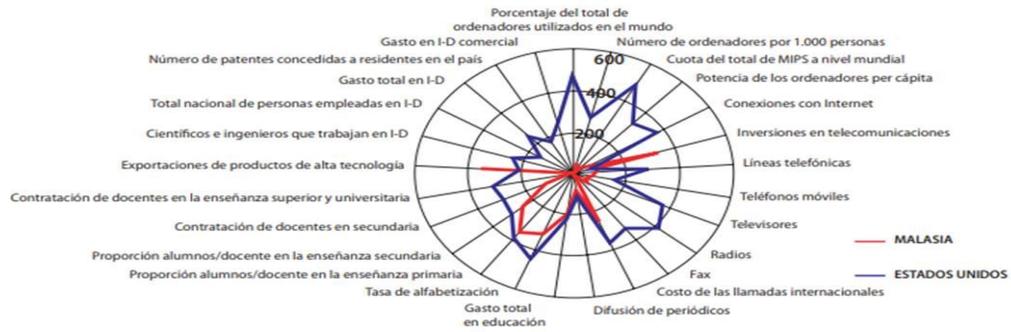
El auge de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación ha creado nuevas condiciones para la aparición de sociedades del conocimiento. La sociedad mundial de la información en gestación sólo cobrará su verdadero sentido si se convierte en un medio al servicio de un fin más elevado y deseable: la construcción a nivel mundial de sociedades del conocimiento que sean fuentes de desarrollo para todos, y sobre todo para los países menos adelantados. (p. 29).

De este modo cabe resaltar que la sociedad del conocimiento posee elementos centrales para su desarrollo como la identificación, transformación, difusión y manejo de la información en pro de la creación y aplicación de conocimientos necesarios para el desarrollo humano. Por esta razón la UNESCO (2005) se refiere a la construcción constante de la sociedad del conocimiento como la que “abre el camino a la humanización del proceso de mundialización”. (p. 29).

Estudios realizados por la UNESCO (2005), reflejan la búsqueda que un indicador de desarrollo del conocimiento (*Knowledge Development Index*), como la descripción exacta de la brecha cognitiva que se pueda medir y que refleje una expresión estadística fiable. Por su parte Malasia ha sido objeto de iniciativas nacionales haciendo uso del indicador de sociedades del conocimiento del Departamento de Asuntos Económicos y Sociales de las Naciones Unidas, basado en análisis detallados de expertos en el área.

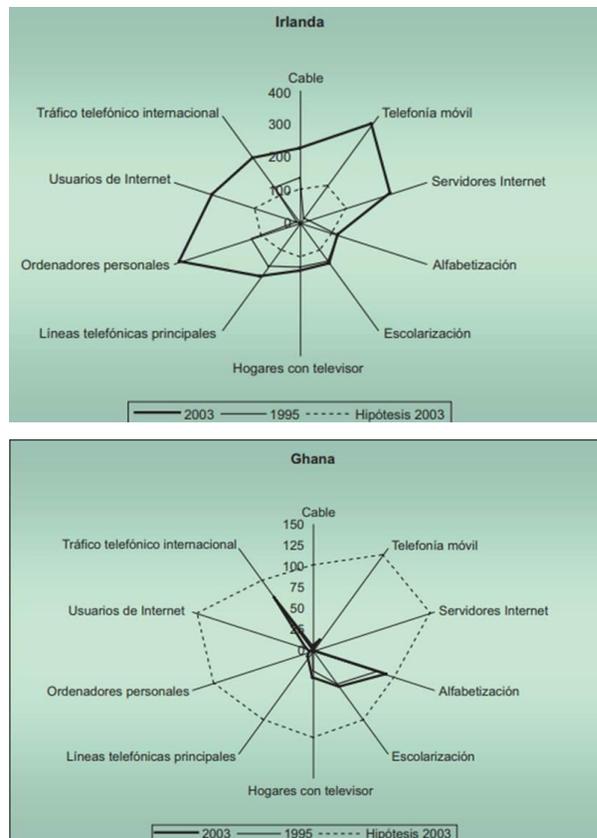
Dicho indicador elaborado por el gobierno de Malasia posee 25 factores repartidos en cuatro dimensiones. Se pueden mencionar los siguientes: infraestructuras informáticas, educación y formación, infoestructuras, investigación y desarrollo, y tecnología. A continuación se muestra una relación del desarrollo de la sociedad del conocimiento entre E.E.U.U y Malasia.

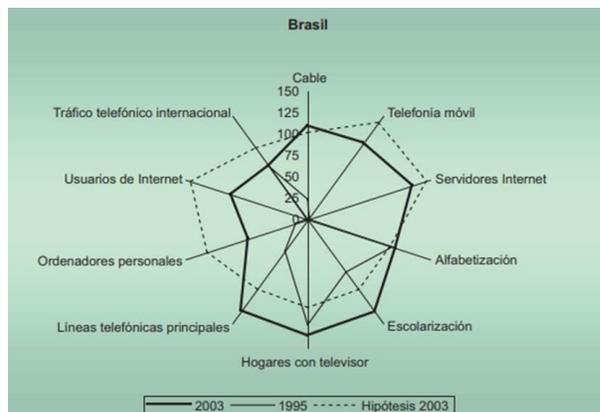
Figura 1. Third Outline Perspective Plan of Malasia



Fuente: Unesco (2005)

Figura 2. Visualización diacrónica del desarrollo de la sociedad del conocimiento en países industrializados como Irlanda, menos adelantados como Ghana, y en recuperación como Brasil.





Fuente: Unesco (2005)

Paradigmas de la Educación

Al abordar el tema de los paradigmas de la educación se debe establecer el concepto de paradigma, el mismo que fue introducido por Thomas Kuhn en 1962 en una de sus obras más celebres como lo es “*Las Estructuras de las Revoluciones Científicas*”. Vista como la concepción del mundo que se ubica en el eje central de discusiones en relaciones internacionales. Kuhn fue muy criticado por su postura ante el concepto de paradigma sin embargo es considerado su autor clásico.

Kuhn dio diferentes sentidos al concepto de paradigma en su obra lo que lo lleva a pronunciarse para 1969 a sus críticos a través de una postdata, llegando a convertirse en la base del debate paradigmático contemporáneo. Citado por Zeraoi (2000), Kuhn aclara que:

Se ha valido del término paradigma en dos sentidos. Por una parte significa toda la constelación de creencias, valores, técnicas, etc., que comparten los miembros de una comunidad dada. Por otra parte denota una especie de elemento de tal constelación, las concretas soluciones de problemas que, empleadas como modelos o ejemplos, pueden remplazar reglas explícitas como base de la solución de los restantes problemas de la ciencia normal. (p. 58).

En base a lo señalado la primera noción se relaciona al paradigma con una cosmovisión, seguida de la otra postura que no se distancia en si del primer término y se relacionaría a una matriz, basada en supuestos epistemológicos que darían

explicación a lo que se busca entender del universo. Es así como se añade lo expuesto por Khun sobre paradigma citado por Zeraoi (2000): “Un paradigma es lo que comparten los miembros de una comunidad científica y, a la inversa, una comunidad científica consiste en unas personas que comparten un paradigma”. (p. 58).

La inconmensurabilidad ha sido una de las principales características según Kuhn, debido a que el manejo de los términos dentro de un paradigma no puede usarse para referirse a otro con el mismo significado. Por ende el modo en como dos científicos perciben el mismo fenómeno resulta distinto al modo de explicarlo.

La obra de Kuhn fue muy influyente en la determinación y uso del término paradigma, incluso hasta poco antes de su muerte realizó constantes aclaraciones y modificaciones del mismo. Los paradigmas han sido usados en la actualidad para referirse a distintas visiones de la ciencia en cuanto a un fenómeno se refiere, puede encontrarse autores que se refieren a paradigmas metodológicos, paradigmas didácticos, lingüísticos, filosóficos, educativos entre otros.

De este modo Ruíz, J. (2005), considera al paradigma educativo como: “un conjunto de formas educativas institucionalizadas y de teorías acerca de la acción político-educativa y pedagógica”. (p. 272). De igual manera el autor hace énfasis en el paradigma educativo en la modernidad como una educación formal y sistemática que debe producirse en escuelas y sistemas educativos complejos.

Seguidamente el autor se refiere a una posible construcción del paradigma educativo para una educación de calidad del siglo XXI proponiendo la competencia histórica genealógica que se refiere a: “la capacidad del individuo de moverse en el tiempo presente de la práctica profesional recurriendo a los conocimientos provistos por la Historia y otras disciplinas afines, para producir un sentido y construir instrumentos y conceptos diferentes hacia el futuro”. (p. 278). Ésta capacidad a la que se refiere el autor se involucra con las herramientas en el aprendizaje usadas por el profesional y que tienen su origen en los aportes de diversos autores en relación al paradigma cognitivo, donde el estudiante es el sujeto que procesa la información.

Entiéndase como paradigma cognitivo según Ibáñez, C. (2007). “el estudio de la naturaleza de las representaciones mentales (ideas, conceptos, esquemas, marcos, guiones, planes, mapas cognitivos, estrategias, modelos mentales, etc.), y su papel en el desarrollo y orientación de la conducta humana” (p. 121).

Dicho paradigma ha generado diversas investigaciones y propuestas como la teoría del aprendizaje de Ausubel y diversos programas basados en estrategias cognitivas y metacognitivas de enseñar a aprender y pensar.

Atendiendo a lo argumentado en la educación el modo en cómo ésta se percibe en determinado momento y las estrategias pedagógicas implementadas en esa percepción corresponden a un paradigma educativo. Si bien es cierto, la educación debe tener cambios en su sistema basados en su experiencia lo que conlleva al nacimiento de un nuevo paradigma y la construcción del mismo se debe al sentido, la forma, la manera en que se desarrolla y las necesidades y demandas de la sociedad del conocimiento.

En relación a lo anterior la UNESCO (2014), establece al paradigma educativo como: “la comprensión de todos los miembros de las comunidades educativas como aprendices. Ya no hay un conocimiento único y consolidado, transmitido desde los docentes, dueños del saber y del proceso de enseñanza, hacia estudiantes como receptores pasivos” (p. 34). Se trata entonces de la colaboración en la construcción del conocimiento con la participación de la sociedad.

Según la UNESCO (2014) el proceso de construcción del paradigma educativo debe poseer tres condiciones para su éxito tales como: la centralidad de los estudiantes, tomando en cuenta los intereses, expectativas y potencialidades de cada uno; el alineamiento con los requerimientos en la sociedad del conocimiento, donde se debe enfocar en las necesidades del entorno a través de la participación inclusiva; y la integralidad e implementación sistémica; siendo parte de sistemas educativos abiertos al cambio.

Partiendo de estas tres condiciones se construye un nuevo paradigma educativo, se debe tener claro que la participación de los estudiantes y docentes es fundamental en el desarrollo del mismo.

Actualmente el nuevo paradigma educativo se encuentra centrado en el conocimiento, es necesario aprender a aprender, debido a las constantes actualizaciones pedagógicas que cada día salen a relucir de manera acelerada. Estos aprendizajes son generados en medio de la sociedad de la información y del conocimiento, siendo transmitidos por la red a cualquier parte del mundo.

Las TIC como Herramienta Didáctica una Visión como nuevo Paradigma

Las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC), son parte de la recién estructurada sociedad de la información como un paradigma emergente con un proceso resultante de digitalización. La comunicación es fundamental en sus diversos canales de expresión. El uso de las TIC genera cambios en el modo de procesamiento, distribución y difusión de la información y conocimientos.

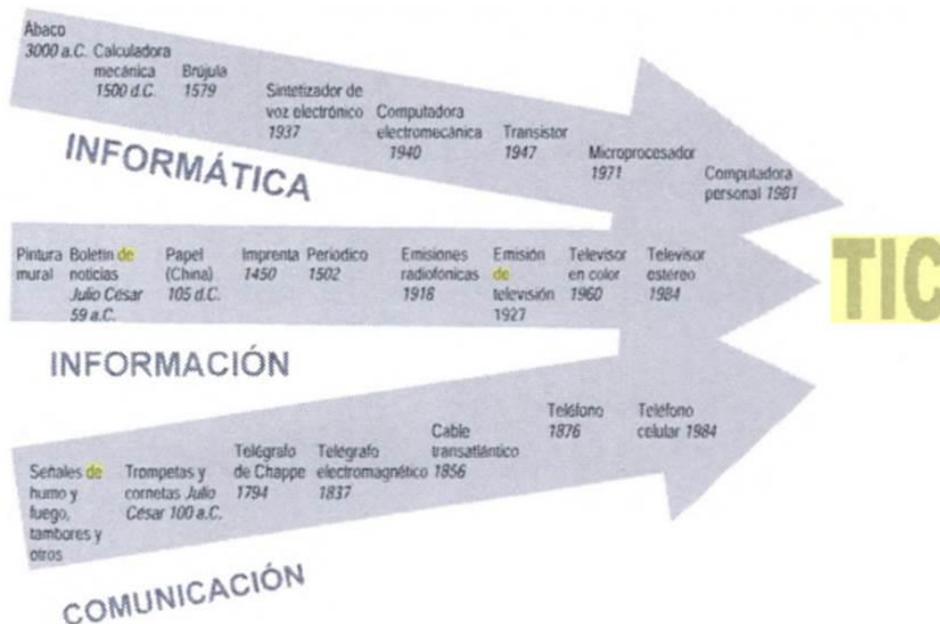
Para Katz, J. (2003), “Las TIC se definen como sistemas tecnológicos mediante los que se recibe, manipula y procesa información, y que facilitan la comunicación entre dos y más interlocutores”. (p. 12). Es decir que la comunicación no se da en sistemas aislados, y a su vez puede ser interactiva originando así la producción de digitalizaciones a través de la red creando así la convergencia entre los términos de Tecnología o Informática, Información y Comunicación como se muestra a continuación:

Figura 3. Convergencia de Tecnologías de Información y Comunicación

I SEMINARIO DE FORMACIÓN PERMANENTE: TENDENCIAS GERENCIALES EN EL ÁMBITO EDUCATIVO

Depósito Legal: AR201800056

ISBN: 978-980-7335-52-2



Fuente: Hilbert, M. y Katz, J. (2003).

Desde el abordaje educativo el uso de las TIC se hace perentorio en la actualidad debido a que las instituciones deben adquirir estos recursos y promover la actualización y formación constante en el docente y estudiante en relación a la generación de nuevos lenguajes y formas de aprendizaje innovadores que éstas tecnologías posee.

El empleo de las TIC como herramienta didáctica en el ámbito educativo es cada vez más consecuente, estudios realizados por Barreto, C. y Diazgranados, F. (2017). Revelan la tendencia de empleo de los recursos pertenecientes a las TIC por los docentes, los cuales revelaron los siguientes resultados:

Figura 4. Recursos tecnológicos frecuentes en la práctica pedagógica, según frecuencia.

I SEMINARIO DE FORMACIÓN PERMANENTE: TENDENCIAS GERENCIALES EN EL ÁMBITO EDUCATIVO

Depósito Legal: AR201800056

ISBN: 978-980-7335-52-2

Recursos tecnológicos	Nada	Poco	Bastante	Mucho
Computador	0 %	2 %	19 %	79 %
Reproductor DVD/CD-ROM	14 %	42 %	25 %	19 %
Video proyector	6 %	12 %	35 %	47 %
Navegación por Internet	2 %	4 %	25 %	69 %
Correo electrónico	2 %	5 %	25 %	69 %
Chat/mensajería instantánea	15 %	31 %	32 %	22 %
Foros/listas de distribución	14 %	39 %	32 %	16 %
Grupos de noticias	27 %	45 %	21 %	7 %
Agenda/calendario virtual	23 %	36 %	30 %	10 %
Web docente	16 %	27 %	36 %	22 %
Campus virtuales de la universidad	12 %	24 %	27 %	37 %
Otros campus virtuales	27 %	34 %	26 %	14 %
Plataformas de teleformación de la universidad	24 %	36 %	19 %	22 %
Otras plataformas de teleformación	34 %	42 %	15 %	9 %
Videoconferencia de escritorio	34 %	45 %	15 %	6 %
Videoconferencia profesional	38 %	44 %	15 %	4 %
Video en tiempo real o video bajo demanda	30 %	40 %	23 %	6 %
Entornos de trabajo colaborativo	21 %	37 %	28 %	15 %
Seminarios web <i>online</i> o webinars	35 %	43 %	15 %	7 %
Cuadernos de bitácora o weblog	37 %	40 %	15 %	9 %
Portafolios electrónicos	42 %	36 %	17 %	5 %
Tablet PC/PDA	58 %	25 %	11 %	6 %
Aulas TIC de la universidad	27 %	34 %	21 %	19 %
De videoconferencia	35 %	48 %	13 %	5 %
Acceso a bases de datos especializadas	9 %	26 %	37 %	28 %

Fuente: Barreto, C. Y Diazgranados, F. (2017)

Con respecto a la gráfica anterior se puede evidenciar el fin del uso de los recursos de las TIC como un medio de apoyo en el trabajo y no como la interacción dinámica y constante que debe haber entre el estudiante y el docente para el fortalecimiento de la llamada sociedad del conocimiento. El uso de las redes de la información aún se mantiene distante en las aulas, por lo que propiciar la ruptura de ese paradigma tradicional es necesario en el sistema educativo.

El aprovechamiento de los recursos en la praxis pedagógica es ineludible y fundamental para el desarrollo del nuevo paradigma educativo. Existen dos maneras de analizar el uso de herramientas TIC en la educación, las mismas son abordadas desde el punto de vista del docente o del estudiante.

Una de las más destacadas herramientas TIC es la Web 2.0 lo que para López, R. (2014) significa:

Tipo de herramientas que se caracteriza por ser aplicaciones web (que no requieren la instalación de programas por parte del usuario), fáciles de utilizar, que facilitan el compartir la información, la interoperabilidad, el diseño centrado en el usuario y la colaboración en la Word Wide Web. (p. 25).

La herramienta Web 2.0 facilita la interactividad entre el docente y el estudiante en línea, desde cualquier lugar del mundo; la creación de páginas web con carácter educativo ha crecido velozmente y la determinación de su uso ha servido como medio de comunicación *in situs* de información veraz y comprobada. Estas fuentes determinan la rapidez, uso, aplicación y mejoras de la productividad.

El uso de las TIC como una nueva visión del paradigma educativo resalta las posibilidades de incrementar el conocimiento intelectual y por ende el desarrollo humano en la llamada sociedad del conocimiento.

Hernández, A. y Olmos, S. (2011) señalan:

Dentro del proceso de introducción de las TIC en el nuevo paradigma educativo 2.0 se ha pasado de enseñar que son las TIC, a enseñar a través de ellas hasta el actual paso de usar las TIC como instrumento del proceso de enseñanza-aprendizaje, las Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento (TAC). (p. 139).

Es por ende imprescindible la realfabetización digital, para así procurar la formación e innovación del docente en la adquisición de nuevas competencias en una nueva visión de la praxis pedagógica.

En el siglo XXI las TIC han abierto puertas de acceso a mundos desconocidos, profundizando conocimientos implicados en los avances científicos que se han realizado en diferentes áreas del ser humano. Por último Azinian, H. (2009) expresa lo siguiente: “Cuando las TIC son utilizadas por los alumnos para representar lo que saben, les sirven de andamiaje a diferentes formas del razonamiento acerca de los contenidos que están estudiando”. (p. 55).

Metodología

Este artículo se encuentra realizado por medio de una investigación documental basando su originalidad en la percepción que posee el autor con respecto al abordaje del tema y las conceptualizaciones y criterios usados. Según el Manual de Trabajo de

Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL), (2006) se entiende por investigación documental lo siguiente: “El estudio de problemas con el propósito de ampliar y profundizar el conocimiento de su naturaleza, con apoyo, principalmente, en trabajos previos, información y datos divulgados por medios impresos, audiovisuales o electrónicos” (p.12). Esto quiere decir que dicha investigación se basa en la recopilación de información con respecto al tema a desarrollar basándose en la búsqueda exhaustiva de estudios previos y bibliografías que fundamentan las teorías a desarrollar con el fin de establecer la importancia que arroja la elaboración del artículo.

De este modo, se aborda la investigación bajo el diseño bibliográfico, definido según Tamayo, M. (2004), como: “la utilización de datos secundarios, es decir aquellos que han sido obtenidos por otros y nos llegan elaborados y procesados de acuerdo con los fines de quienes inicialmente los elaboran y manejan” (p. 109). Esto quiere decir que el diseño bibliográfico se basa en la sistematización de manera rigurosa del tema de estudio y que a su vez permite obtener información de investigaciones previas procurando de esta manera el análisis del fenómeno.

Análisis de las TIC como Herramienta Didáctica

Luego de haber realizado la indagación bibliográfica sobre las TIC como herramienta didáctica se obtuvo diversos hallazgos. Primeramente al abordar el estudio de las tecnologías de información y comunicación se debe aclarar la relación existente entre dichas tecnologías y la sociedad de la información, siendo ésta última el medio en el que se crea, transmite y desarrolla la información a través de la red. Seguidamente la determinación del concepto de sociedad del conocimiento que explicado por Bunge, M. aclara la triangulación que éstas deben formar para la ruptura de un paradigma tradicional y creación de un nuevo paradigma educativo.

Ahora bien, el manejo del término de paradigma debe referirse al modo en como se observa, se aborda y se estudia un fenómeno. A través de la revisión bibliográfica

se pudo determinar que desde 1962 se han desarrollado conceptos distintos del mismo término, por ello la aclaración.

En relación al análisis de los gráficos presentados en cuanto a la influencia de las TIC en países desarrollados a los no desarrollados se puede apreciar la evolución e impacto que el uso de esta herramienta está teniendo en la sociedad. De igual forma al analizar el gráfico del uso de herramientas TIC en el ámbito educativo por el docente se evidencia el poco conocimiento que se le puede dar y que a su vez conllevaría a la ruptura del llamado paradigma tradicional educativo para conformar una nueva visión del paradigma donde la trasmisión y creación del conocimiento se haría de manera horizontal incluyendo a la innovación tecnológica y constante formación del estudiante y docente.

Conclusiones

Luego de realizar una profunda búsqueda bibliográfica y analizar estudios realizados por la UNESCO y otros autores se evidenció la necesidad de establecer un vínculo entre las sociedades del conocimiento y la información con las tecnologías de información y comunicación (TIC), con el objetivo de crear una nueva visión, abordaje metodológico, estratégico y didáctico del sector educativo.

Las constantes innovaciones en la praxis pedagógica que se han visto abordadas por la aplicación de las TIC, ratifican la carencia de habilidades y destrezas en el manejo de estas herramientas. Las TIC se han convertido en una de las bases fundamentales en el desarrollo del conocimiento humano, debido al alcance, velocidad y profundidad que estas permiten al realizar indagaciones de cualquier índole.

En la actualidad países desarrollados y en proceso de desarrollo hacen uso de estas tecnologías para desarrollar al máximo cada uno de los sectores en los que se desenvuelve la sociedad, de este modo las constantes innovaciones generan productividad.

Por otra parte la realfabetización digital y tecnológica es imprescindible para generar una nueva visión del paradigma educativo creando competencias que mejoran el intelecto y favorecen la interactividad entre el docente y estudiante desde cualquier lugar del mundo pudiéndose establecer brechas de comunicación, construcción de saberes, edificación de herramientas basadas en el uso de la web, entre otros que ofrezcan la integración y creación de una visión paradigmática.

Para finalizar es relevante citar a Simón, C. y Benito, J. (2006), con la siguiente frase: “la educación transformada, transformará al ser humano; el ser humano, renovado, renovará el mundo”. (p. 3).

Referencias

- Azinian, H. (2009). Las tecnologías de la información y comunicación en las prácticas pedagógicas. Manual para organizar proyectos. Argentina: Ediciones Novedades Educativas.
- Barreto, C. y Diazgranados, F. (2017). Las TIC en educación superior: Experiencias de innovación. Colombia: Universidad del Norte.
- Bunge, M. (1980). Epistemología: curso de actualización. Argentina: Siglo veintiuno editores.
- Corporación Colombia Digital. (2011). Hacia el concepto de sociedad del conocimiento.[Revista en Línea]. Disponible: <https://colombiadigital.net/actualidad/articulos> [Consulta: 2018, Febrero].
- Hernández, A. y Olmos, S. (2011). Metodologías del aprendizaje colaborativo a través de las tecnologías. España: Ediciones Universidad de Salamanca.
- Ibáñez, C. (2007). Metodología para la Planeación de la Educación Superior. Una aproximación desde la Psicología Interconductual. México: Universidad de Sonora.
- Katz, J. (2003). Los caminos hacia una sociedad de la información en América Latina y el Caribe. Chile: Comisión Económica Para América Latina y el Caribe. CEPAL.
- López, R. (2014). Las TIC en el aula de Tecnología. Guía para su aplicación en la metodología de proyectos. 2da ed. ADP Asociación para el Desarrollo del Profesorado.
- Maciariello, J. (2006). Drucker para todos los días. Chile: Editorial Norma.
- Proyecto Agenda Uruguay (2002). Educación para la sociedad del conocimiento. Aportes hacia una política de estado. Uruguay: Ediciones Trilce.

I SEMINARIO DE FORMACIÓN PERMANENTE: TENDENCIAS GERENCIALES EN EL
ÁMBITO EDUCATIVO

Depósito Legal: AR201800056

ISBN: 978-980-7335-52-2

- Ruíz, J. (2005). *Pedagogía y Educación ante el Siglo XXI*. Madrid: Departamento de Teoría e Historia de la Educación.
- Ruíz, J. y García, M. (2015). *Desarrollo de la Sociedad del Conocimiento en Colombia. ¿Qué tan lejos estamos?* [Versión completa en línea] Trabajo de Grado para optar al título de especialista en Gerencia de Proyectos. Corporación Universitaria Minuto de Dios. Colombia. Disponible: <http://repository.uniminuto.edu:8080/xmlui/bitstream/>[Consulta: 2018, Febrero].
- Simón, C. y Benito, J. (2015). *Educación para Sanar. Ciencia y conciencia del nuevo paradigma educativo*. Estados Unidos: *Mindful Science Corporation*.
- Tamayo, M. (2004). *El Proceso de la Investigación Científica*. 4ta ed. México: Limusa
- UNESCO (2005). *Hacia las Sociedades del Conocimiento*. Francia: UNESCO.
- UNESCO (2014). *Enfoques Estratégicos Sobre las TIC en Educación en América Latina y el Caribe*. Chile: Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe OREALC.
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador. UPEL, (2006). *Manual de trabajos de grado de maestría y especialización y tesis doctorales*. Caracas: FEDUPEL
- Yuni, J. y Urbano, C. (2006). *Mapas y herramientas para conocer la escuela: investigación etnográfica e investigación acción*. 3era ed. Argentina: Editorial Brujas.
- Zeraoi, Z. (2000). *Modernidad y Posmodernidad: la crisis de los paradigmas y valores*. México: Limusa S.A. de C.V. Grupo Noriega Editores.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA EXPERIMENTAL LIBERTADOR
INSTITUTO PEDAGÓGICO RAFAEL ALBERTO ESCOBAR LARA
SUBDIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
COORDINACIÓN GENERAL DE INVESTIGACIÓN
CENTRO DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN INFANTIL
MAESTRÍA EN GERENCIA EDUCACIONAL
LÍNEA DE GESTIÓN EDUCACIONAL (LIGED)



I Seminario de Formación Permanente:
Tendencias Gerenciales en el Ámbito
Educativo

***"La innovación y su medición es la única
competencia medular que necesitan todas las
organizaciones."
Peter Drucker***

